THE BOOK WAS DRENCHED

UNIVERSAL LIBRARY AWARIT AWARI

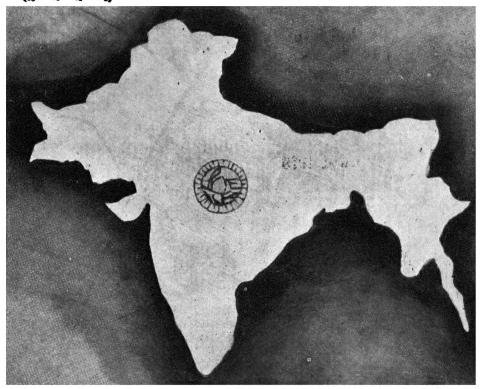
हेस्तक श्री. एस० <u>मनोहर लाल</u> श्रो. भगवती प्रसाद पान्थरी

मकाशक

प्रकाशक श्री पांथरी प्रकाशन गृह, दिहरी गढ़वाछस्टेट

> मुद्रक पं**० पृथ्वीनाथ भागेव** भागेव भूषण प्रेस, गायघाट, काशी ।

and and



भारताय द्यात्मा पूज्य वापू के चरणों में श्रद्धा का यह फूल सादर समर्पित

दो शब्द

स्राज हम ढाइ हजार वर्ष के बाद भी बुद्ध के परिनिर्वाण् को नहीं भूले हैं, नहीं भूल सकते हैं। बापू का 'महाप्रयाण' भारत भूमि के महिमामय इतिहास की एक ऐसी दुर्घटना है, जैसी उससे पहले कभी नहीं घटी। 'महाप्रयाण' के सम्पादक द्वय ने 'महाप्रयाण' का संकल्पन कर वर्तमान पीढी की ही नहीं, अनी स्राने वाली पीढियों की भी सेवा की है।

प्रार्थना है कि बापू का जीवन ऋौर 'महाप्रयाख' हमारे ऋन्धेरे पथ को कुछ प्रकाशित करे।

काशी विद्यापीठ २. ३. ४⊏.

अानन्द कौसल्यायन

श्रामुख

हमें तो उस हत्यारे की बुद्धि पर तरस ज्ञाता है जिसने यह सोचा कि गांघीजी के शरीर को गिराकर वह गांधीत्व को भी धराशायी कर देगा! वह वस्तुतः मृत्यु का अर्थ ही नहीं समक सका। उसने यही समका कि मृत्यु का अर्थ है केवल शरीरान्त ज्ञोर वह गांधीजी को मारकर गांधीजी के विचारों का भी अन्त कर डालेगा ज्ञोर उस महान दीपक की छौको अकस्मात् शान्त कर देगा जो दुनिया को आज भी प्रकाश दे रहा है। अतः उसने गोलियां दागीं—गांधीजो का तपःपूत शरीर भूमिपर आ गया, लेकिन गांधीजी का गांधीत्व आवरण मुक्त होकर और भी चमक उठा। यह कैसा अचरज, पागल हत्यारे का आंत मस्तिष्क भी सचमुच यह देखकर चकर काटने छगा होगा।

शरीरान्त में मौत देखना और जीवित रहकर जीवन की चरम उपछिधि प्राप्त करने का प्रयास ये दोंनों दंभी और अहंकारी मनुष्य की भावनाएं रही हैं। ऐसे मनुष्य कायाके अमरत्वके पुजारी और आत्मा के विरोधी हुए हैं। और इस कारण वे अपनी मानवता तक को गवां बैठे। ऐसे ही प्रकार के मनुष्यों को हमारी पौराणिक गाथाओं में 'राइस' कहा गया है। रावण और हिरण्यकश्यप ऐसे दंभी मनुष्यों ही के प्रतीक हैं। ये दोनों कभी मरना न चाहते थे और सदा अमर रहकर जीवित रहना चाहते थे। वे जीवन के चरम सत्य, मुख और ऐश्वर्य को शरीर में रहकर ही प्राप्त करना चाहते थे। रावण ने तो कहा जाता है सदेह स्वर्ग जाने के लिए सोपान तैय्यार करने की योजना भी बना ली थी परन्तु इस सारे दंभ और अहंकार का अन्त क्या हुआ ?— घृणित मृत्यु और वह भी केवळ एक साधारण मानव राम के द्वारा।

आज अमरत्व छोलुप रावण को मिटे श्रमन्त युग बीत चुके हैं, पर राम विना देह का अमरत्व प्राप्त किये भारतके प्रत्येक व्यक्ति के हृद्य में आज भी श्रासीन हैं। इससे प्रकट है कि देह का अमरत्व प्राप्त करने की चेष्टा एक राक्षसी प्रयास, और सत्य का विरोध है। अतः यह स्वतः सिद्ध हो जाता है कि अमरत्व देह का नहीं, सत्य का अथवा श्रात्मा का छक्षण या गुण है। इसलिए जो श्रमित्य है उसका विनाश आवश्यक है लेकिन उसके विनाश से 'नित्य' का विनाश नहीं हो सकता। नश्वर देह अनश्वर आत्मा का परिधान मात्र है छौर गीता के कथनानुसार यह पुराना पड़ने पर बदछा ही जाता है। परन्तु भौतिकता छौर देह के
उपासक इस सत्य की उपेक्षा करते रहे हैं। वे देह को ही सब कुछ मानते हैं
इसिछए उनका प्रहार देह पर हुआ करता है। गांधीजी के हत्यारे को प्ररेणा देने
वाले व्यक्तियों ने भी यही सोचकर तो गांधीजी को मरवाया। परन्तु अब वे जहर
शिर धुनते होंगे यह देखकर कि गांधीजी का शरीर तो गिरा लेकिन देह के भीतर
के गांधीजी छाज और भी उज्वल, स्वर्णिम छौर स्वर्गीय छाभा से युक्त होकर
मानवता के हृदयाकाश में जाज्वल्यमान सूर्य्य की तरह चमक रहा है।

मृत्यु तो जीवन का ही दूसरा पहलू है। अनन्त काल के अंधकूप से उसकी उत्पत्त हुई है और उसी अनन्त में जाकर उसकी निष्पत्ति भी होती है। महाकाल से सृष्टि की उत्पत्ति है और महाकाली से उसकी निष्पत्ति; तो मरना जीवन की कोई विरोधी घटना नहीं वह तो जीवन के प्रवाह में एक धारा है। जीवन को पूर्णता प्रदान करने का काम भी इसी मृत्यु का है जिससे साधारण मनुष्य हतना ढरा करता है। जीवन की विखरी हुई सीमाओं को आबद्ध करने वाली यही मृत्यु तो है। जीवन एक गति है, एक छय है, एक बढ़ता हुआ प्रवाह जिसे परिक्षिठत नहीं किया जा सकता। जीवनका चल चित्र जवतक चलता रहता है उसकी पूरी तस्वीर अंकित नहीं की जा सकती। और विना अंकन के जीवन का मृल्यांकंन करना भी कठिन है। जीवन असीम है और जबतक वह सीमाओं के भीतर वेष्ठित न कर लिया जाय उसका स्वरूप स्पष्ट नहीं हो सकता। इसलिए वर्तमान युग के एक जर्मन दार्शनिक ने कहा है कि 'The only frame for the fleeting picture of life is Death' जीवन की चलती हुई तस्वीर के लिए मृत्यु ही एक समुचित चौखट है (Immortality, by Kesserling, P. 76)!

निःसन्देह आज मृत्यु की चौखट में आवेष्ठित होकर महात्मा गांधी के जीवन की तस्वीर अपने पूर्ण रंगों के साथ चमक उठी है। आज इस तस्वीर का सौंद्ये पूर्णिमा के चन्द्र की तरह पूर्ण समुज्यक्ष होकर चमकने छगा है।

मृत्यु ने निःसन्देह और निर्विवाद रूप से गांधीजी के जीवन को पूर्णेता प्रदान कर दो है। आज संसार स्वीकार करता है कि गांधी जी मरकर अमर हो गये हैं। गांधीजी जवतक जीवित रहे काया और शरीरके मोह से अलग रहकर आत्मा और परमात्मा के साथ मिलकर इस भूमि पर सत्य, अहिंसा और प्रेम का राग आलापते रहे। उनके इस राग की ध्विन मरने पर आज और भी तीष्र और मधुर होकर विश्व की आत्मा में गूंजने लगी है। उनकी यह कल्याण कलित रागिनी कभी मर नहीं सकती। गानेवाला चला गया है लेकिन उसके संगीत की लय विश्व में शांति विखेरती हुई घूमती ही रहेगी। गांधीजी मर गये हैं, किन्तु उनके बोल जगत को नित्य सुनायी पड़ते ही रहेंगे। क्योंकि गांधीजी एक सत्य थे जिसका विनाश असंभव है! मानव में जबतक थोड़ी सी भी सभ्यता, हिंसा के प्रति विरक्ति और जीव तथा प्राणियों के प्रति दया-माया के भाव विद्यमान रहेंगे गांधीजी के सन्देश उनके कानों में साहस और उत्साह भरते जांयगे।

गांधी एक ऐसा प्रकाश पुंज है जिसका उजाला कभी शांत न होगा और हिंसा से पूरित काले और श्रंधेरे मार्ग में फंसने से रोकने के छिए मानव जाति को रोशनी देता रहेगा। तब हम क्यों कहें गांधीजी मर गये—गांधीजी शरीर से मरे हैं लेकिन श्रात्मा के रूपमें सत्य के रूपमें वे अजर हैं अमर हैं श्रीर नित्य हैं। सत्य और ईश्वर का वह साथी भळा मर कैसे सकता है। हमें श्राशा है गांधीजी के महाप्रयाण की कहानी हमें साधारण मौतके शोकके बदले जीवनपर विजय पाने की शक्ति श्रीर प्रेरणा प्रदान करेगी और हिंसा तथा द्वेष से पूर्ण इस संसार पर छाये अंधियारेको प्रकाशित कर उसे दूर हटा देगी।

इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर हमने बापू के—महाप्रयाण की कहानी को प्रस्तुत पुस्तक में संकलित किया है। यदि महाप्रयाण की यह कहानी अपने इच्छित ध्येय में सफल हुई तो हम अपने इस प्रयास को व्यर्थ न समभेंगे।

इस पुस्तक के प्र्फ पढ़ने श्रीर ब्लाक बनवाने में हमें अपने कर्नाटक के विद्यार्थी मित्र श्री गजानन शर्मा और श्री महाबलेश्वर भट्ट से बहुत मदद मिली है जिसके लिए हम आभारी हैं। पुस्तक के बारे हमें प्रो. गोरावाला खुशालजैन से उपयोगी सुमाव श्रीर लेखों के संकलनमें श्री दिनेशचंद्र सकलानी (विद्यार्थी तृतीय वर्ष, शास्त्री विद्यापीठ) से सहयोग प्राप्त होता रहा है जिसके लिए हम उन्हें हृद्य से धन्यवाद देते हैं।

पुस्तक में जहां तहां जो कुछ श्रुटियां रह गयीं हैं उनके छिए पाठक हमें क्षमा ही न करेंगे किन्तु सुधार के सुकाव भी श्रवश्य देंगे।

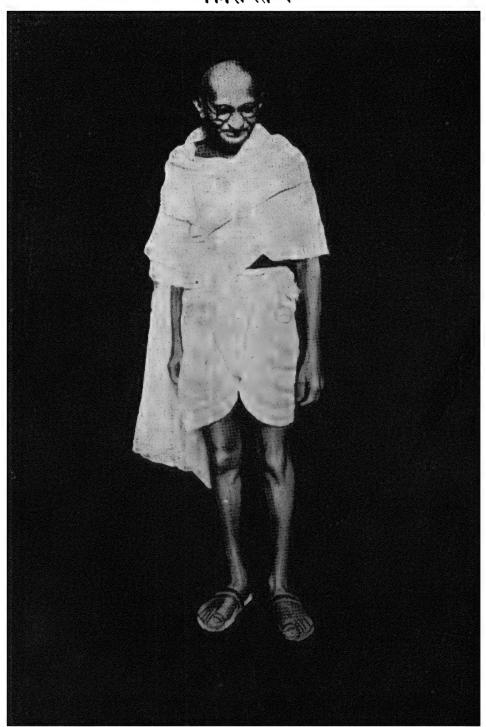
विषय सूची—

| अ प्रत्या शि त | হূম্ব |
|---|------------|
| बापू चले गये | 5 |
| महामानव की महायात्रा | १३ |
| अंतिम यात्रा समाप्त | २० |
| अंतिम यात्रा समाप्त होगई | २३ |
| भारत की अंतिम श्रद्धांज़िल | २६ |
| उद्गार | |
| बापू का अंतिम दिन | 38 |
| क्या बापू को अपने अवसान का ज्ञान पहले से था ? | ४१ |
| बापू क्षमा करना | ४६ |
| बापू का बलिदान | 38 |
| बापू | પ્રર |
| बापू के प्रति | प्रह |
| संसार को महात्मा गाँधी की देन | ६२ |
| हिन्दुत्व को बापू की महती देन | ६७ |
| सर्वश्रेष्ठ मानव | 33 |
| मानवता के प्राण गाँधी | ७३ |
| बुद्ध और गाँधी के अंतिम संस्कार | 30 |
| गाँधी वाणी | 50 |
| रोदन | |
| गाँधी-मय जगत | E ? |
| हिन्द रो उठा | |
| पाकिस्तान भी कराह उठा | 55 |
| संपूर्ण जगत की श्रद्धांजिल | 32 |
| अभूत पूर्व नेता | १३ |
| कौन नहीं रोया | ४३ |
| विश्वभरके पत्रों की श्रद्धांजलियाँ | ₹5 |

अंतिम छीला

| गाँधीजी की जीवन शाँकी | १०० |
|--|-----|
| बापू का अंतिम उपवास कांग्रेस को अंतिम संदेश | १०८ |
| कांग्रेस को अंतिम संदेश | ११० |
| अंतिम प्रवचन | ११४ |
| सब व्याधियों की औषधराम | |
| प्रकाशमान पुरुष | ११६ |
| बापू का प्रिय भजन | ११७ |
| बापू की सायंकालीन प्रार्थना | 399 |
| रामधुन | १२० |

प्रकाश-स्तम्भ



अप्रत्याशित

बापू चले गये

बापू चले गये! किसी को विश्वास न होता था। रेडियो और अखबार की खबरों को सुनकर और पढ़कर हृदय जम गया। आखें पथरा गईं और म्रात्मा में शून्यता व्याप्त हो गई थी-लेकिन जो होना था सो हो चुका था! निरम्न म्राकाश से बिजली म्रासंभव है लेकिन गिर चुकी थी; और संतप्त हृदय से दुनिया ने अखबारों में छपे नई दिल्ली से प्रेषित इस समाचार को पढ़ा—

नयी दिल्ली ३० जनवरी।

जब वे शामको बिड़ला भवन में प्रार्थना के मैदान की तरफ जा रहे थे तो किसी ने उन पर चार बार गोली चलायी। वे सख्त घायल हुए। डाक्टर तुरंत बुलाये गये।

गांधीजी ५ बजकर ५ मिनटपर बिङ्ळा भवनसे बाहर निकले श्रौर अपनी दो पौत्रियोंके कन्धोंके सहारे प्रार्थना की जगह पैदल जाने लगे। ज्योंही वे मंचके पास आये भीड़ दो हिस्सोंमें छँट गयी ताकि गांधीजी बीचसे होकर निकल जायं।

भीड़में से एक आदमीने, जो ३०-३५ की अवस्थाका था श्रीर खाकी वर्दी पहने था, गान्धीजीके पास आते ही करीब २ गजके फासछे परसे उनपर रिवाल्वरसे ४ गोलियां चलायीं।

गांधीजीके पेटमें गोली लगी और वे उसी दम गिर पड़े। उनको पौत्रियों आभा गांधी और मनु गांधीने उनको पकड़ लिया श्रीर रोने लगीं। यह सब इतनी जल्दी हुश्रा कि भीड़में किसीको पता ही नहीं चला कि क्या हुआ। भीड़में से कुछ लोग हत्यारेपर टूट पड़े और उसे पकड़ लिया। भोड़में से कुछ तो आंतकित होकर वेतहाशा भागने लगे और बाकी लोग उधर झपटे जहां गांधीजी पर गोली चलायी गयी थी।

गांधीजी, जिनके शरीरसे खुन बह रहा था, तुरंत ही बिङ्ला भवनमें ले जाये गये जहां तुरंत डाक्टर बुलाये गये। जिस कमरेमें गांधीजी पड़े रहे उसमें किसीको अन्दर नहीं जाने दिया जाता रहा।

श्रावे घंटे बाद ४-५० पर गांधीजी के कमरेसे एक आदमी बाहर आया और उसने कहा—

"बापू नहीं रहे !"

बाहर भीड़ जो गांधीजीके बारेमें जाननेको उत्सुक खड़ी थी गांधीजीके निधनकी बात सुनकर पत्थर जैसे हो गयी।

दाह संस्कारके लिए गांधीजीका शव कल जमुना घाटपर ले जाया जायगा। कल ११ बजे बिरला भवनसे रथी निकलेगी और ४ बजे शामको श्मशान घाट पर पहुँचेगी।

जिस र्व्याक्तने महात्मा गांधीकी हत्या की है उसका नाम है नाथू-राम विनायक गोडसे। यह व्यक्ति ३६ वर्ष का सुशिक्षित मरहटा हिन्दू है।

झात हुन्या है कि हत्यारा कल ही दिल्ली आया था। पुरानी दिल्ली रेलवे स्टेशनपर प्रथम दर्जेंके "वेटिंग रूम" में उसका विस्तर पाया गया है।

वह निर्मम क्षण

ईश्वर के सिवाय किसे मालूम था कि उस सांध्य प्रार्थना में जाते हुए क्या होने वाला है। प्रार्थना की भीड़ तो गांधीजी की प्रतीक्षा में थी और प्रवचन सुनने की उत्सुकता लिए थी, और गांधीजी आ भी गये थे लेकिन भगवान की इच्छा वे आये और रुखा करके चले गये। भगवान ने क्या उन्हें अपने पास बुला लिया था क्योंकि मनुष्य बहुत नीचे गिर चुका था और देवत्व के लिए स्थान न रह गया था? इसीलिए वे आये और तुरन्त चले गये! उस निर्मम क्षण का विवरण एसोसियेटेड प्रेस के संवाददाता ने इस प्रकार अखबारों में दिया था—

"लगभग ५०० व्यक्तियोंकी भीड़ प्रार्थना सभाके लिए गांधीजीका इन्तजार कर रही थी। ५ बज चुके थे। गांधीजी अपनी पोतियों आभा गांधी और मनु गांधीके हन्वेपर हाथ रखे हुए बिरला भवनके बाहर निकले और जैसी उनकी आदत थी मंच ही ओर तेजीसे बढ़ने लगे। जब गांधी भीड़के नजदीक पहुँचे तो वह उनको एस्ता देनेके लिए दो हिस्सोंमें बंट गयी।

जब महात्मा गांधी मंचसे १५ गज रह गये तो एकाएक गोली चलनेकी अवाज सुनायी पड़ी। अवाज दो गजकी दूरीसे आयी। मैंने उस आदमीको देखा, जिसने गोली चलायी थी। वह अपने दाहिने हाथमें सीधी रिवाल्वर पकड़े हुए था। इसीके बाद तीन बार और गोली चलनेकी आवाज आयी।

इसके बाद ही मैंने गांधीजीको गिरते देखा। माखूम होता था कि उनके पेटमें गोछी जगी है। गांधीजी की धोर्तापर खून बहने छगा।

एकाएक भोड़में भगदड़ और आतंक फैंख गया। एक मिनटके छिए माछूम होता था कि मेरी मृत्यु हो गयी।

गोली मारनेवालेके पास जो लोग खड़े हुए थे उन्होंने तुरन्त उसे पकड़ लिया। सोगोंने उसकी कलाई जोरसे पकड़ ली उसकी रिवाल्वर गिर पड़ी। गोली मारनेवाला फौजी ढरेंकी खाकी कमीज और पतलून पहने हुए था।

पहरा देनेवाले सिपाहियोंने उस व्यक्ति को पकड़ लिया। महात्मा गांधी जहांपर पड़े थे में उसी स्रोर दौड़ पड़ा।

मैंने देखा गांधीजीके शरीरसे खून बह रहा था। उनकी आंखें बंद थीं और सर एक ओर मुका हुआ था। उनके दोनों हाथ जुड़े हुए थे। माछ्म हो रहा था कि वे प्रार्थना कर रहे हैं। उनकी पोतियोंने उन्हें बैठा दिया और तुरन्त ही चार पांच आदमी उन्हें उठाकर बिरला भवनमें ले गये। जिस कमरेमें गांधीजी लिटाये गये उसके दरवाजे बन्दकर दिये गये और किसीको उनकी जगहजानेकी इजाजत नहीं दी गयी।

बिरला भवनके बाहर में श्रापार भीड़ में खड़ा रहा। उसके बाद मैंने दीवान चमनलालको बाहर निकलते हुए देखा। मैंने पूछा गांधीजी कैसे हैं। उन्होंने उत्तर दिया, महात्मा गांधी श्राभी जीवित हैं। इसके पाँच मिनट बाद ही कैम्पका एक श्रादमी बाहर निकला। उसका चेहरा पीला पड़ गया था। उसने कहा "बापूका स्वर्गवास हो गया।"

जवाहर लाल रो पड़े, और पटेल अवसन्न थे!

बापू चला गया ! जवाहर लाल का हृदय सन्न हो उठा था ! बिड्ला भवन में बापू की निष्प्राण काया के बगल में आंखों को हथेली पर रख बापू का प्यारा जवाहर सुबिकयां ले रहा था ! हां, तभी यकायक उनका और उन्हीं के पास शोक और सन्तापमें हूबे उन के प्रिय साथी सरदार पटेल का हृदय यह सोचकर और भो कराह उठा कि असंख्य बापू की भारत सन्तान और विश्व के नर नारी बापू के निधन से बेहोश हो रहे होंगे ! उन्होंने आंसू पोंछ डाले और 'रेडियो' पर आकर लोगों को भरीये कंठ से सांत्वना देने लगे। वे बोल रहे थे या रुदन कर रहे थे यह सोचकर रेडियो पर बेठे नर नारी और बाल-वृद्ध भी रो पड़े।

दूसरे दिन अखबारों में यह रुदन भरा भाषण सब ने पढ़ा। नेहरुजी बोले थे: 'प्यारे भाइयो और साथियो! मैं आपके सामने बोलने आया हूँ पर किस तरह कहूं और क्या कहूँ समम्भमें नहीं आता। एक अंधेरासा छा गया है। हमारे प्यारे बापू का देहान्त हो गया। एक पागल आदमीके हाथसे ऐसा हुआ। हमारी बड़ी बड़ी उम्मीद खत्म हो गयी, और हम निराश हो गये। हमें गुस्सा, तकलीफ और निराशा तो होगी ही, दिल अफसोससे भरा है, लेकिन इसके बारेमें हम बादमें सोचेंगे। अब हमें करना क्या है? ऐसे मौकेपर हमारा और देशका इम्तिहान होता है। जाहिर है कि प्यारे बापू जो करते वही हमें करना है। ऐसी कोई बात न हो जिसे वे पसन्द न करते। हमें वही करना है जो उनकी निगाहमें अनुचित न होता, हमें उनकी हिदायतें माननी हैं।

वे गये पर वे सदा हिन्दके साथ रहेंगे। न कभी हिन्दुस्तान उन्हें छोड़ सकता है और न वे कभी हिन्दुस्तानको छोड़ेंगे। उनकी आत्मा हमें हमेशा रास्ता बतायेगी, उनकी निगाह यहीं छगी रहेगी। ७८ साछकी उम्र तक उन्होंने हमें सबक सिखाया, हमें आजादीके दरवाजे तक पहुँचा दिया और आज वह रोशनी छिन गयी और अंवेरा छा गया। छेकिन नहीं इस देश और दुनियासे उनकी रोशनी कभी नहीं हटेगी। १००० साछ बाद भी उनके सबक हमें और दुनियाको रास्ता दिखायेंगे। दुनिया कहेगी कि एक इन्सान था, जिसने इस देशको रोशनी दी। मैं कहां तक कहूँ। इस वक्त तो मुझे इतनाही कहना है कि हम मदौंकी तरह इस दुखको बरदाश्त करें। हमें

मिलकर, छोटे मोटे झगड़े खत्मकर एक होकर जहर और उत्तेजना का सामना करना है, उसपर काबू पाना है। और उसे खत्म करना है, जिसकी वजहसे हम गलत बात करते रहे हैं। लेकिन हमें इस जहरका सामना करना है अपने रास्ते चलकर बापू के रास्ते चल कर। इस शानदार मुल्कके शानदार नेताके रास्ते हमें चलना है। हमें उस नेताकी शानके खिलाफ कुछ भी नहीं करना है।

इस वक्त मैं कलका कार्यक्रम बता दूं।

कल साढ़े ग्यारह बजे बिड़ला हाउससे बापूका शरीर उठेगा। शहरकी खास सड़कोंसे होता हुआ जमुना नदीके किनारे जायगा। शामको चार बजे दाहिकया होगी। जो लोग गांधीजीके अन्तिम दर्शन करना चाहें वे रास्तेमें किनारे खड़े हो सकते हैं।

यह तो दिल्लीके लिए प्रोमाम है। देशमें हर जगह लोग कल उपवास करें अोर शामको चार बजे नदी या समुद्रके किनारे जाकर प्रार्थना करें, और सोचें और अपनी खराबियां निकालें। श्रौर प्रतिज्ञा करें कि सारी उम्र उन्हीं के बताये रास्ते—सच्चे रास्तेपर चलेंगे। यही प्रार्थनाका सबसे अच्छा तरीका है।

श्रीर जवाहरलालके चुप होनेपर थोड़ी ही देर बाद हिन्दके उप-प्रधान मंत्री सरदार बल्लभभाई पटेल भी भारतके रोते हुए हृदयों को सम्हालने के लिये रेडियो पर श्राकर खड़े हुए, वे कह रहे थे:—

"भाइयो और बहिनो! मेरे प्यारे भाई पंडित जवाहरलाल नेहरू का पैगाम आपने सुन लिया है। मेरा दिल दर्दसे भरा है। क्या कहूँ और क्या न कहूँ ? आजका अवसर भारतवर्षके लिए शोक दर्द और शर्मका है। मैं आज शामको चार बजेसे बापूके साथ था, और एक घंटेतक उनसे बातकी। फिर वे घड़ी निकालकर बोले-मेरी प्रार्थनाका समय हो गया है, मैं चलुंगा। वे भगवानके मन्दिरकी ओर चल दिये, मैं वहांसे चला स्प्राया। मकानपर पहुँचा भी न था कि मेरे पास एक भाई आया और बोला कि एक नौजवान हिन्दूने गांधी जीके ऊपर पिस्तौलसे चार बार गोली चलायी। मैं फौरन वापस पहुँचा। उनका चेहरा देखा। हमेशाका वही शान्त चेहरा था। उनके दिलके भीतर दया और क्षमाके भाव उनके चेहरेसे प्रकट थे। और बहुतसे लोग भी वहां पहुँच गये। लेकिन वह तो स्रपना काम करके चले गये। चन्द

दिनोंसे उनका दिल खट्टा हो गया था। पिछले उपवासमें ही वह चले गये होते तो बहुत अच्छा होता। पिछले हफ्ते भी वह बमसे बच गये। इस समय उन्हें जाना था। सो वह भगवानके मन्दिरमें पहुँच गये।

समय दुख-दरदका है, गुस्सेका नहीं, क्योंकि अगर हमने गुस्सा किया तो हम उनकी जिन्दगी भरका सिखाया सबक भूल जायंगे। जो हमने उनके जीनेपर न माना उसे मरने पर भी भूले रहे, ऐसा धब्बा हम पर लगेगा। इसलिए भाई जो उन्होंने सिखाया उसकी परीक्षा है। हमें शान्तिसे और मजबूतीसे पैर जमीनपर रखना है। हमारे ऊपर इतनी मुसीबत आ पड़ी है,हमारे ऊपर इतना बोझ आ पड़ा है कि हमारी कमर दूटने लगी। हम हमेशा उनका सहारा लेते थे। लेकिन हमारे जीवनका सहारा चला गया। चला तो गया ही पर वे हर मिनट हमारे साथ रहेंगे। जो चीज वे हमें दे गये हैं, वह हमारे साथ रहेगी। उनकी मट्टी तो कल शामको चार बजे खत्म हो जायगी, पर उनकी आत्मा तो अब भी हमारे साथ है और देख रही है कि हम क्या कर रहे हैं। शायद ईश्वरकी यही मरजी थी कि इसी तरह हम उनका बाकी काम पूरा करेंगे। मैं उम्मीद करता हूँ कि हम ना हिम्मत न होंगे। एक साथ मिलकर हमें बाकी काम अपने उपर उठाना है। ईश्वरसे प्रार्थनाकर हम इसीकी प्रतिक्षा करें।"

महामानव की महायात्रा

बापू महामानव थे ! वे सब के प्राग्य थे ! उन के चले जाने से सारे जीव और प्राणी व्याकुल हो उठे थे ! दिल्ली तो मानों उनकी महायात्रा को देखने के लिए उलट पड़ी थी। सारी राजनगरीही शोक में विह्नल होकर उन्मादिनी की मांति बापू के महाप्रयाण के जुल्स के पीछे रोती हुई चली जा रही थी, और जब रेडियो इस महायात्रा का वर्णन सुना रहा था, विश्वभर क्रन्दन कर उठा था—राजनगरी तू धन्य है, तूने बापू की महायात्रा में उन्हें विदा देने का सौभाग्य तो प्राप्त किया!

बापू की इस महायात्रा का वर्णन हिन्दुस्तान टाइम्स के विशेष संवाददाता ने इस प्रकार दिया था—

'अर्थी के जुद्धस की तैयारियां उसी समय ऋषे रात्री से शुरु हो गई जब कि देवदास गांधी, श्रीमती गांधी तथा अन्य परिजन और महात्मा गांधी के निजी साथियों ने हिन्दुधर्म के ऋतुसार गांधी जी के शवको स्नान कराया। इसके बाद एक साधारण घटाई पर जो गुडाबके फूलोंसे ढँक दी गयी थी, प्यारे नेता को छेटा दिया गया! सारी रात छोग जागे रहे और गीताका पाठ, रलोक पाठ तथा रामधुन करते रहे!

६ बजे सुन्नह बिङ्का भवन के द्वार खोळ दिये गये ताकि भीड़ मृत नेताके दर्शन कर सके ! दो घंटे तक हजारोंने शांतिपूर्वक दर्शन किया। लेकिन बाद में भीड़ इस तरह से बढ़ गई कि पुळिस कोई रोक थाम न कर सकी ! कईयोंको भीड़के बढ़नेसे चोटभी आई ! अन्तमें गांधीजी के शवको ऊपर रख दिया गया ताकि लोग बाहर दूर से ही देख सकें।

इस सुबहको मंत्रियोंमें जो सबसे पहले पहुंचे वे थे—सरदार बल्लभ भाई पटेल ! उनके तुरन्त बादही नेहरूजी पहुँचे ! वे जुल्लूस के संबंधमें निर्देश करते हुए इधर उधर जाते दिखलाई पड़ते थे । वे उन अनेक राजदूतोंको, जो राष्ट्रके बापुकी अभ्यर्थना और पूजाके लिए माला लेकर वहाँ आते जाते थे, बापूके शवका दर्शन करानेके लिए अन्दरभी लिया जाते थे !

अमेरीकाके राजदूतकी परनी श्रीमती प्रेडी गांधीजीके शवके पास खड़ी रो रही थीं।

इसके बाद सरकारके सिचव श्रीर सिविल तथा मिलिट्रीके उच्चाधिकारी तथा अमृतसरसे एक विशेष वायुयान द्वारा सिखोंकादल पहुंचा जो अपने साथ सुवर्ण मन्दिरसे फूल और भेंट लाया था!

१० बजे दिनतक सरकारके तमाम मंत्री, काँमेसी नेता और विधान सभाके सदस्य तथा आचार्य कुल्लानी, श्रीमती कुपलानी श्रीर श्री मेहरचन्द खन्ना बिरला भवनमें आ पहुँचे।

सरदार बलदेवसिंह महाप्रयाणके जुल्रूसका प्रबन्ध करा रहे थे !

लन्दनके भारतीयोंके प्रतिनिधि डा॰ सी॰ एल॰ कतिअलभी वहाँ उपस्थित थे! हैदराबादके प्रधान मंत्री श्री लायक ऋली नेत्रोंमें आँसू भरे शवके निकट तक गये!

गाँधीजी की अर्थी १० बजे दिनको बिङ्ला भवनसे निकाली गई। अर्थीको ३० आदमी, जिनमें श्री देवदास गाँधी,श्री जी० डी० बिङ्ला और श्री गाडगिलभी थे, बाहर लाये और तब शबको फूलों से सुसि जित सैनिक गाड़ी पर रखा गया! सारी भोड़पर आस्मिक शाँति सी छा गई और वे शवपर गुलाब के फूल बिखेरने लगे। दूसरी ओर खियाँ जोर जोरसे सिसक रही थीं। गाँधीजी का शव श्वेत खहरमें लिपटा हुआ था और राष्ट्रीय ध्वजासे ढँक दिया गया था! सिर और चेहरा खुला हुआ था और माथे पर चंदन लेप दिया गया था!

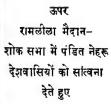
११ बजकर ४३ मिनट पर जैसे ही गाड़ी पर छदा हुआ गाँधी जी का शव बाहर आया, शंखोंकी ध्वनि हुई श्रौर गाँधीजी की जय से वायुमण्डल गूंज उठा। पं० जवाहरलाल नेहरू, सरदार पटेल और सरदार बलदेवसिंह शोकातुर होकर जुल्द्सका नेतृत्व कर रहे थे। गाड़ीके बीचके पावदान पर दाहिनी ओर सरदार बलदेवसिंह और बायीं तरफ नेहरूजी खड़े थे।

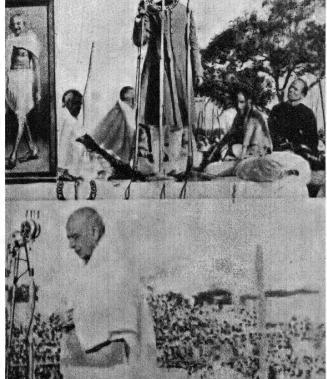
सरदार बल्लभ भाई पटेल महात्माजीके चरणोंके पास बेठे थे और सामनेसे श्री देवदास गाँधी बेठे थे।

लार्ड माउण्टबेटन जुल्ल्सके आगे आगे थे। गाड़ोके आगे गान्धीजीके परिजन और आश्रमवासी थे! भीड़को चीरती हुई पुलिस और फौज अर्थीके









नीचे-सरदार पटेल शोकप्रस्त जनता को सांत्वना देते हुए



बापू-आभा और मनु गांधी के साथ प्रार्थना सभा में जाते हुए [३० जनवरी १९४८]

जुद्ध्सके छिए मार्ग बनाती जाती थी। जुद्ध्सके बढ़नेके साथ साथ 'महात्मा गान्धीकी जय!' और 'महात्मा गान्धी जिन्दाबाद'के नारे छगाए जा रहे थे!

जुद्ध् सके आगे आगे सदास्त्र गाड़ीयाँ थीं। और उनके पीछे श्रामें छ फोरसेज और वालेंटियरों के प्रतिनिधि थे। उनके पीछे अश्वारोही और हाथों में छाछ वा खेत पताका छहराते हुए गवर्नर जनरछके अंगरक्षक चल रहे थे! उनके पीछे गोरखा फौज, प्रमुख कांग्रेसी नेता और सिविल तथा सैनिक श्राधिकारी थे। तब शव वाली गाड़ी थी जिसे आर्मड सर्विसके सैनिक खींच रहे थे।

गाड़ीके पीछे गांधीजों के कुटुम्बी श्रोर साथी थे। जुलूसके पीछले भागमें सभी जातियोंके लोग थे श्रोर स्त्रियों की अपार भीड़ थी, जा गांधीजीके प्रिय भजन 'रामधुन' को गाती जाती थीं!

जुल्ल्सके बढ़नेके साथ साथ शवके पास बैठे हुए प्रमुख व्यक्ति श्रदलते बद्छते जाते थे। आचार्य क्रपलानी, डा॰ राजेन्द्र प्रसाद और कुमारी मनी बेन पटेल तथा श्री रामदास गांधी बारी बारी से गाड़ी पर बैठते थे!

केवल सरदार बल्लभ भाई पटेल पांच घंटे तक चट्टानकी तरह अखिग होकर अपने प्यारे गुरुके चरणोंके पास बैठे रहे!

रास्ते भर लोग अर्थी तक पहुँचनेके लिए दूटे पड़ते थे और बहुतसे छतों पर चढ़कर गांधीजीके दर्शन करनेका प्रयास कर रहे थे ! बहुतसे ऐड़ों पर चढ़ गये थे । कोई लैम्पपोस्ट पर ही बँधा बैठा था,तो कोई किसी खम्मे पर ही चढ़ गया था । अनेक लारियों और मोटरोंके सिर पर खड़े थे । प्रत्येक इस बातके प्रयासमें था कि बह गांधीजीके मुखका दर्शन करले और जुलूसके दृश्यको देख सके । सबसे अधिक भी इंडिया गेट और प्रिंसेज एलेसके पास थी ! लोग रो रहे थे और 'महात्मा गांधी' की जयका नारा लगाते जाते थे ।

नेताओं के चेहरों पर दुःख और शोककी स्पष्ट छाया अंकित थी। उन्हें पहचानना कठिन था। ये लोग ऐसे माळूम पड़ते थे जैसे १० वर्ष और बूढ़े हो गये हों।

जुल्र्स दिल्लो डिस्ट्रिक्ट जेलके पास आकर रुका। कुछ ही हमें पहले यहाँ गांधीजीने कैंदियोंसे बातें की थीं। गाड़ी पर फूल और गुलाबकी पंखड़ियाँ बिखेरी

गईं! श्रर्थीके चिता भूमिके पास पहुँचने से पूर्व जमुना पुछ से छाछ किले तक मानव मुंड ही दिखलाई पड़ते थे।

दाह संस्कारकी किया इस महायात्राका अपूर्व दृश्यथा। सुन्दर सिकताकणोंके ऊपर चन्दनकी चिता बनाई गई थी! गांधीजी के परिजन खौर साथी चिताको घेरकर बैठे थे! प्रमुख खागतों को फूल और मालाएं बाँट दी गई थीं! तब शबको गाड़ी पहुँची।

श्राश्रमवासियोंने बापूका शव डठाकर चन्दनकी चितावेदी पर रखा! इस दृश्य को देखकर लक्षों हृदय तेजीसे धड़क उठे! महायात्राकी यह अन्तिम मंजिल थी।

मानव समुद्र उमड़कर आगे बढ़ा श्चोर चिताके चारों तरफसे घिर गया। चारों तरफस फूल श्चौर मालाश्चोंकी वर्षा होने लगी। पहली माला चीनी राज-दूतने र्श्चापत की।

अथी परसे झंडा हटाया गया तथा गांधीजीके शवपर चन्दनकी लकड़ियूँ। रखी गयीं ! पांण्डत रामधन शर्मा वेदके मन्त्रोचचारण कर पौरोहित्य कार्य कर रहे थे।

चिताकी वेदी १५ मन चन्दनकी छकड़ी, ४ मन घी, २ मन सामग्री, १ मन नारियल और १५सर कपूरसे बनाई गई थी।

४ बजकर ५० मिनट पर-

श्री रामदास गांधीने चिताको प्रव्वित्त किया। थोड़ी ही देरमें हवाके मोंकोंके साथ छपटें श्रासमानको उठने लगीं! इस दृश्यको देखकर भीड़ करुणाद्र हो उठो! श्रागकी छपटोंक ऊपर उठनेके साथ अपार जन समूह ने 'महात्मा गान्धी अमर हो गये' का तुमुछ घोष किया।

सरदार बल्लभ भाई पटेलने जो भूमि पर बंठे हुए थे, एक रोती हुई बालिकाके सिर पर हाथ रखा, माना उसे समझा रहे हों। सरदार पटेल आध घण्टे तक मूर्ति की भांति निश्चल बेठे रहे! नेहरूजीके चेहरेसे ऐसा प्रकट हो रहा था, मानों वे अपनी अवस्था से १० वर्ष अधिक वृद्ध हो गये हों।

चिता प्रज्वित होने पर धूत्रां तो शांत हो गया लेकिन अपार जनसमृहके पैरोंसे उठने वाली धूलने सारे दृश्यको ढँक दिया! तुरन्त ही हवाका एक जोरदार झोंका आया और दृश्य फिर खुल गया।

लपर २० फीट तक ऊंची उठ रही थीं। चन्दनकी पवित्र अग्नि ने खमर गांधीके नश्वर शरीरको भस्म कर डाला था!'

इस प्रकार महात्मा गांधीकी नश्वर काया यद्यपि हत्यारेके गोली दागनेके २४ घंटे बाद पवित्र अग्नि देव द्वारा भस्मीभूत करदी गई, लेकिन उनकी अमर आत्मा भारत और विश्वके प्राणोंमें अमर होकर चिरकालतक रमण किया करेगी!

गांधीका शरीर चला गया लेकिन गांधीत्व कभी दुनियासे न जा सकेगा! जबतक संसारमें सत्य, श्राहिंसा, क्षमा और करुणा का अस्तित्व रहेगा तबतक गांधी का अस्तित्व मिटाये नहीं मिट सकता!

तब कौन कहता है गान्धी मर कर चले गये, गान्धीतो मरकर अमर हो गये हैं।

अन्तिम यात्रा समाप्त

शोकार्त्तं भारत और भारत की सरकारने श्रापने राष्ट्रके बापूके महाप्रयाणपर १३ दिन का नियमित शोक मनाया! इन १३ दिन तक पूरे राष्ट्र ने सृतक रखा और हृद्य तथा कर्म द्वारा 'बापू' के प्रति जैसा कि पुत्र पुत्रियोंको बांछित है अपना सांसारिक कर्त्तव्य पूरा किया।

किन्तु कितना कठोर था यह कर्त्तव्य ? प्रत्येक दिन मौन और निस्तब्धता में बीता ! इन १३ दिनों माॡ्स होता था मनुष्यके साथ प्रकृति भी दूखाभिभूत होकर मौन और निस्तब्ध है !

फूलोंने मुस्काना छोड़-सा दिया था, चिड़ियों ने चहकना और ऊषा ने विहंसना!

१२ ता० फरवरी सूतक का १३ वां दिन आया! महाप्रयाण का यह १३ वां दिन महायात्राका अन्तिम दिन था! गांधीजी की अस्थियां इस दिन त्रिवेणीके संगम पर गंगा और यमुनाकी अनन्त गोदमें विसर्जित होनेको थीं! अतः बापृ की अस्थियों को लेकर ११ ता० फरवरी को सुबह ६ बजकर ३० मिनट पर दिल्छीसे स्पेशल गाड़ी रवाना हुई और १२ ता० सुबह नौ बजे प्रयागतीर्थ में आ पहुँची!

स्पेशल गाड़ो जिस स्टेशन पर पहुँचती भारतके नर नारी श्रौर बाल-वृद्ध इस तरहसे 'अस्थियों' को देखनेके लिये टूट पड़ते मानों वे अपनी आंखों से यह जान लेना चाहते हों कि क्या सचमुच गाड़ी में बापू नहीं केवल उनकी आस्थियां हैं; और तब प्रत्यक्षका दर्शन करने के बाद बोझिल हृद्य और मनको लेकर वे ममीहत से छौट जाते!

कितना हृद्य विदारक वह दृश्य था ?

हिन्दुस्तान टाईम्सके संवाददाताने जो खेशल ट्रेनके साथ दिल्लीसे प्रयाग आया था, इस प्रकार अन्तिम महायात्रा का विवरण दिया थाः—

"श्रस्थि स्पेशलने जो महात्मा गांधीके पवित्र श्रवशेषोंको लेकर दिल्छी से इलाहाबाद को रवाना हुई, तमाम पूराने रेकार्ड तोड़ डाले। गांधीजी के जीवनकाल में भी कभी प्रशंसा गाती हुई और 'महात्मा गांधी की जय' तथा 'बाप जिन्दा बाद' चिल्लाती हुई इतनी भीड़ गाड़ीके पास जमा न हुई थी। इतनी भीड़ होने पर भी पहुले कभी किसी गाड़ी ने अपने नियमित रामयका पालन न कर सका था। मार्ग में श्रासानी से २० लाख श्रादमी अस्थिके डिब्वे का दर्शन कर सके !

मार्ग भरमें अनेक हृदयस्पर्शी घटनाएँ देखनेको मिली, लेकिन श्रीदेवदास गांधीके सबसे छोटे लड़के गोपू, जो अभी ३ वर्षका है, की भावुकता का दृश्य बहुत ही हृदय विदारक था ! गाजियावादमें 'महात्मागांधीकी जय' का नारा सुनकर वह जाग उठा और स्वयँ भी दो बार 'महात्मागांधी की जय' चिल्लाया ! उसकी इस तोतळी पकार ने सबकी भावनाओं को जगा डाला और बहुतों की आंखें भर आई। चार घंटे बाद रास्ते में जब उसने एकाएक असंख्य भीड़ को 'महात्मा गांधीको जय' चिल्लाते सना तो गंभीर होकर गोपू ने अपनी माँ से पूछा "सब महात्मा गांधीकी जय कह रहे हैं तो क्या बापू छौट आवेंगे ?" निःसन्देह ये ही भाव दूसरों मे भी थे !

दूसरा हृद्यप्राही दृश्य वह था जब कि कानपुर स्टेशनपर मुर्चिछत हो जाने से एक अधेड़ व्यक्ति को स्पेशल कम्पार्टमेन्ट में ले जाया गया ! होश में आने पर वह प्रार्थना करने छगा कि उसे भीड़ में जाने दिया जाय. क्योंकि उसे श्रास्थिके दशंन करने हैं! वह चला गया लेकिन फिर मूर्च्छित हो चला!

अस्थि स्पेशलमें

लगभग २५० आदमी थे जिन में ३२ पत्रकार और फोटोम्राफर भी शामिल थे ! भारत सरकार का प्रतिनिधित्व श्री० के० सी० नियोगी करते थे ! रेलवे के चीफ कमिश्नर बकवेले भी यह देखने के लिए साथ थे कि गाड़ी निर्धारित समय पर चलतो रहे ! भारतीय रेळवेके इतिहास में यह पहला अवसर था जबिक रेलके चीफ कमिश्नर ने भीड़ के साथ तीसरे दर्जे में सफर किया! इन्तजाम में कोई त्रुटी न थी।

गाड़ीकी देख देख के छिए ४०० मीलके लम्बे रास्ते में हर फर्लींग पर

एक गार्ड खड़ा कर दिया गया था। कानों कान गांव गांव में खबर पहुँच गई थी कि अस्थि स्पेशल आनेवाली है, इसलिये सर्वत्र प्रामीणोंकी भीड़ इकट्ठी हो गई थी। स्पेशलके पहुंचते ही सब हाथ जोड़कर मस्तक नवालेते और इस बात से हिर्पत हो उठते थे कि उन्होंने अस्थि वाले डब्बे को देख सका!

गांवका एक धनी व्यक्ति हाथी पर चढ़कर आया था ताकि ठीक तरह से ऋस्थि के दर्शन कर सके!

एक गांवके पास ट्रेन के पहुंचने पर स्कूछके बच्चे दौड़े हुए ट्रेनकी तरफ बढ़े किन्तु उनके नन्हें पांच उन्हें वहां तक न पहुंचा सके! इसिछए २०० गजकी दूरी पर ही खड़े होकर उन्होंने महात्मा गांधी की जय का नारा लगाया और श्रद्धाके साथ गाड़ीकी दिशा में अपने हाथमें के फूछ फेंक दिये!

अस्थि द्रेनकी यात्रा नई दिल्लीके प्लेटफार्म से आरम्भ हुई ! तड़के ४ बजकर २० मिनट से हो दर्शकों की असंख्य भीड़ श्रस्थि कम्पार्टमेंट के श्रगल बगल में एकत्रित होनी शुरू हो गई थी। भीड़ संयमित थी! स्टेशन पर अन्य लोगोंके साथ प्रधान मंत्री पं० नेहरू और ट्रान्सपोर्ट मंत्री श्री मथाई मौजूद थे!

स्टेशन पर ऋश्थिघटके इर्दगिर्द बैठे हुए प्रत्येक व्यक्ति गीताके ऋोक पढ़ते जाते थे!

महायात्रा का आरम्भ

स्पेशल ट्रेन ठीक ६ बजकर ३० मिनट पर महायात्राके लिए रवाना हुई ! स्टेशन और उसके बाहर एकत्रित हुए अपार जन समृह ने गाड़ी के चलते ही गांधीकी जय के नारे से आसमान को गूंजा दिया !

अवसर के अनुरूप दिल्ली स्टेशन विलक्कल शांत था! सशस्त्र पुलिसका कदम कदम पर पहरा था! जिस समय श्रास्थ स्पेशल पुल से गुजरी यमुना नदी पर कुहरा छाया हुआ था। और नीचे वहता हुआ पानी तेजीके साथ अस्थि दानकों लेनेके लिए प्रयागकी ओर बढ़ता मालूम पड़ता था!

अस्थि ट्रेन सबसे पहले गाजियाबाद में रुकी। स्टेशन पर स्त्री पुरुषोंकी श्रयार भीड़ थी। अस्थि कम्पार्टमेंट के पास पहली कतार स्त्रियों को थी और

उनके बाद पुरुष थे। स्पेशल ट्रैनके रवाना होनेके बाद तक भीड़ जमा होती ही जाती थी।

खुरजा में बहुत से छोग दर्शन के छिए पुछ छोर पेड़ों पर चढ़ गये थे ! छिए कम्पार्टमेंट से रामधुनकी आवाज आने पर हजारों की भीड़से भी वहीं प्रतिष्विन होने छगी।

अलीगढ़ में अस्थि ट्रेन नियत समय पर पहुंची। हजारों स्त्री पुरुषोंके साथ स्टेशन पर छतारी के नवाब ओर श्री मुहम्मद इस्माईल भी मौजूद थे!

भीड़ ने चारों तरफ से ट्रेन पर फूछ बरसाये।

मार्गमें गांवके नर नारी ट्रेनको आते देख अपना कार्य जहांका तहां छोड़कर अस्थि की अर्चना में मस्तक नवाते जाते थे !

हाथरस स्टेशन पर इतनी भीड़ थी कि उसे सम्हाळना दुष्कर हो चळा ! सब श्रस्थि घटको देखने के लिये टूट पड़ते थे।

टुण्डला में तो भीड़की हद ही हो गई !करीब एक लाख स्टेशन पर एकत्रित हो गये थे। उन्हें सम्भालना या संचालन करना पुलिस और सैनिकोंके वश में न रह गया। सब श्रास्थिक दर्शनको पागल से होकर धंसते जा रहे थे। यह धका-पेल ट्रेनके रवाना होने पर ही शांत हो सकी।

कानपुरका दृश्य श्रात्यन्त निराला था। यहां पर ट्रेन दो घंटे रुकी ! रेखवे टाइनके ५० मील तक दोनों तरफ भीड़ ही भीड़ खड़ी थी ! कुल मिलाकर करीब ५० लाख स्त्री पुरुष भीड़ में होंगे। इतनी भीड़ कभी न हुई होगी ! कितने इस भीड़ में मूर्च्छित हुए खोर गिरपड़े कुछ ठिकाना नहीं, टेकिन खाहत कोई नहीं हुआ।

बीच बीच में रामधुन गाया जाता था। लेकिन 'महात्मा गांधी की जय' की आवाज श्रविरल रूप से गूंजती रही। ट्रेनके रवाना होने पर तो लोगों ने नारों से ध्राकाश को ही मानों चीर डाला। १५ मीनट तक ट्रेन को केंचुए की तरह घिसकना पड़ा, क्योंकि मीलों तक लाइन के दोनों खोर दर्शकोंकी प्यासी भीड़ जमा थी। भीड़ में यूरोपियन भी शामिल थे।

इस भीड़ के कारण वातावरण इतना गरम हो चला कि कम्पार्टमेंट ३ १७

में बेठे हुए लोग भी उन चठे। कानपुर से गुजरने के बाद ही खुली हवा मिल सकी! निःसन्देह गत नेताके वियोग में कानपुर गला फाड़ फाड़ कर विलाप कर रहा था।

रजुलाबाद में ट्रेन ११ घंटे रुकी। यहाँ से फिर बह ७ बजे प्रातः चली और ९ बजे सुबह रामधुन के संगीत में लहराती हुई प्रयाग के पुनीत स्टेशन पर आ लगी। स्टेशन पर पं० नेहरू और पं० पंत के नेतृत्व में तमाम मंत्रीगण एकत्रित थे।

त्रिवेणी में अस्थि विसर्जन

(ऐसोसियेटेड प्रेस द्वारा प्रकाशित अस्थि विसर्जन का मार्मिक विवरण)

महात्मा गांधीकी श्रम्थियोंको दिल्छीसे छानेवाछी स्पेशल ट्रेन आज सबेरे ठीक ९ बजे प्रयाग पहुँच गयी।

स्टेशनपर कुछ खास छोगोंको जानेकी ही अनुमति दी गयी थी, क्योंकि आदमियोंके इस महासमुद्रको स्टेशनपर नहीं जाने दिया जा सकता था।

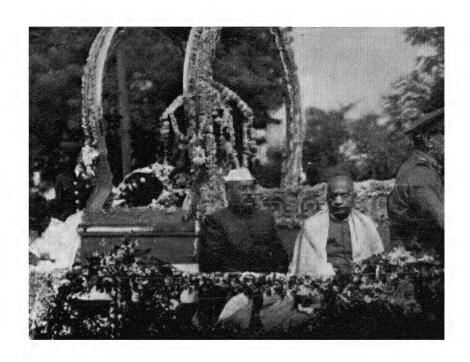
जैसे ही "रघुपित राघव राजाराम" के भजनके साथ ट्रेन स्टेशनपर पहुंची वैसे ही सारा वातावरण शोक और श्रद्धांके साथ बिलकुल शान्त हो गया। हिंद सरकारके प्रधानमंत्री पंडित जवाहर लाल नेहरू, सरदार बल्लभ भाई पटेल, मौलाना अबुल कलाम आजाद और पंडित गोविन्द वल्लभ पंत गाड़ीके दरवाजेपर गये और उन्होंने अस्थिघट ले लिया।

श्चस्थिघट कुर्सीपर रखा हुआ था श्चीर उसे पंडित जवाहरलाल और उनके अन्य साथी बाहर ले आये।

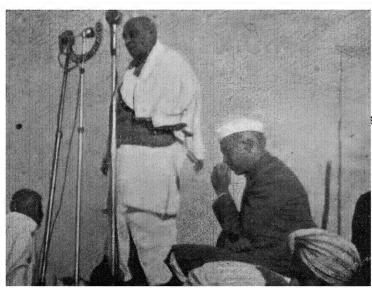
मंत्रियोंने अपनी छोटी सी पंक्ति बना ली और इनमें सबसे आगे थीं संयुक्त प्रान्तकी गवर्नर श्रीमती सरोजनी नायडू ।

कुमाऊँ पलटनके सैनिकोंने श्रस्थिघटको सलामी दी और जुल्ल्सके श्रागे आगे हो लिए। स्टेशनके पूरे मार्गपर जहांसे होकर घट ले जाया गया, शुद्ध सफेद॰ स्वादी बिछी हुई थी।

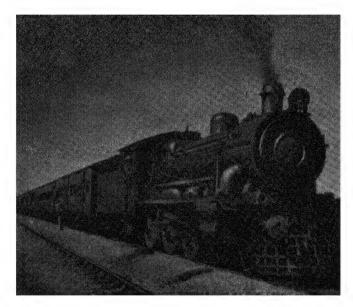
स्टेशनके बाहर श्रिस्थिघटको एक रथ पर रख दिया गया । घटको रखनेके छिए रथपर एक मंच बनाया गया था जो जमीन से १७ फीट ऊँचा था।



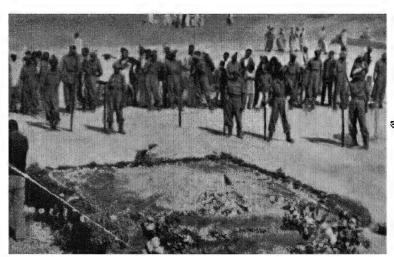
प्रयाग में अस्थि-विसर्जन का जुल्स



शोक सभा में परदार पटेल बोल रहेहें नेहरू तथा शंकर राव देव बैठे हैं।



अस्थि स्पेशल दिल्ली से प्रयाग जाते हुए



अवशेष पर पहरा देते हुए सैनिक (राजघाट)

मंचपर महात्मा गांधीकी एक मूर्ति रखी गयी थी । और मूर्तिके बगलमें ऋस्थिघट।

बिगुल बजा श्रौर रथ चल पड़ा। रथपर बैठे हुए लोगोंमें थे प्रधानमंत्री नेहरू जी, सरदार पटेल, श्रीरफी अहमद किदवई।

जुल्ल्सके आगे आगे बख्तरबंद गाड़ियां और जीप कारें थीं एवं पीछे १२-१२ की कतारमें घुड़सवार पुलिस। रथके पीछे और द्यगल बगल दोनों ओर भी रज्ञा सैनिक थे।

क्वीन्सरोड और कैनिंगरोडके चौराहे पर स्थित गिरजेके निकट जब जुद्धस पहुंचा तब तक भीड़ दो लाखसे उत्पर पहुंच चुकी थी। गिरजेके अहाते में सैकड़ों व्यक्ति काले विश्ववंद्य बापूके अवशेषोंके आगमनकी प्रतीक्षामें मौन और शान्तभावसे खड़े हुए थे।

'जय' का कोई नारा नहीं लगा कोई फुस फुस भी नहीं, केवल घोड़ोंके टापों और मोटरके इंजनकी आवाज सुनायी दे रही थी।

रथ गिरजेके सामने कुछ मिनट रुका और शोकाकुछ पर शांत वातावरणमें बापूका प्रिय श्रंमेजी गीत ''छीड काइन्डली लाइट" सुनाई दिया।

जुल्ल्स जैसे जैसे आगे बढ़ता था वैसे वैसे इसकी लंबाई बढ़ती नजर आती थी। सुबह जुल्ल्स निकलनेको था लेकिन जिन सड़कों से होकर उसे जाना था उनपर मध्यरात्रिसे ही लोगोंने अपना डेरा जमा लिया था।

पुरुषोत्तमदास पार्कके निकट त्राते आते जुद्धसकी संख्या १५ छाखसे उपर हो गयी होगी। पंडितजो कुछ समयके लिए रथसे उतर पड़े और पैदल चलते रहे। बादमें ऋस्थिघटको एक बत्तख मोटरपर रखा गया जो जमीन और पानी दोनोंपर चल सकता है। बत्तख मोटरपर भी पं० नेहरू तथा अन्य मंत्रियों के ऋलावा युक्त प्रांतकी गवर्नर श्रीमती सरोजनी नायडू थीं।

बत्तस्व मोटर पहले सरस्वती घाटकी ओर चला। बादमें इस प्रकार चक्कर काट कर कि दर्शन करनेके लिए आतुर जनता ऋस्थि घटका दर्शन कर सके, मोटर गंगा यमुना सरस्वतीके संगमपर आया और श्रीरामदास गांधीने वैदिक मंत्रोंके

बीच लगभग २ बजे अपने पिता-राष्ट्रपिता और वस्तुतः जगतपिताके पार्थिव अवशेषोंका बिसर्जन कर दियो।

विसर्जित होनेके पूर्व चारों विमानोंने बहुत नीचे श्राकर श्वस्थियोंपर पुष्पवृष्टि की। छोगोंने अंतिम प्रणाम किया। सहस्त्रों स्त्रियोंकी आखों से अश्रुधारा चल पड़ी-बहुत कठोर हृदय पुरुष भी श्रपने आपको रोक न सके। पं० जवाहरलाल नेहरूको भी छोगोंने कई बार देखा अपने रूमालको आंखों तक ले जाते हुए। अस्थियां जलमें प्रवाहित कर दी गयी। घट रख लिया गया। कुछ और कृत्य संपन्न करनेके लिए थोड़ी देरके लिए संगमपर रह गये नेता किनारे वापस आ गये।

संगम तक आते आते दर्शनार्थी जनताकी संख्या ३० छाखसे ऊपर हो चुकी थी।

इस क्रत्यकी समाप्तिके बाद ही प्रधान मंत्री पं० नेहरूने करीब करीब आधांटे तक भाषण दिया, कुछ रूंचे हुए कंठसे प्रधानमंत्रीने शुरू किया—''आखिरी सफर खत्म हो गया, अंतिम यात्रा समाप्त हो गयी।"

अंतिम यात्रा समाप्त हो गई

(अस्थि विसर्जनके बाद संगमपर पं० नेहरू जी का श्रद्धांजलि भाषण)

आज राष्ट्रिपिताकी अंतिम यात्रा समाप्त हो गई। पिछले पचास सालसे महात्मा गांधी देशभरमें घूम घूम कर जनताको सत्य और अहिंसाका पाठ पढ़ा रहे थे। उनकी जन-सेवा स्वार्थरहित थी। श्रव यह महान व्यक्ति हमारेबीच नजर नहीं श्रायगा, लेकिन उनका संदेश हमारे साथ सदैव रहेगा। आज इस महामानवकी अस्थियोंका विसर्जन कर देनेके बाद हमारा नाता समाप्त नहीं हो गया है बल्कि हमारा और उनका बंधन और भी दृढ़ हो गया है।

यह हमारा भाग्य था कि हम उसी समयमें रहे जिसमें महात्मा गांधीका अवतार हुआ और हमने उन्हें हाड़मांसके शरीरमें देखा। आने वाली पीढ़ो उन्हें शारीरिक रूपमें न देख सकेगी लेकिन उसेभी उनसे वही शक्ति मिलेगी जो शक्ति हमें मिली है, क्योंकि उनके व्यक्तित्वका प्रभाव अनंत काल तक बना रहेगा।

महात्मा गांधीके निधनके पहले हमसब उनके पास जाते थे और उनकी सलाहसे लाभ उठाते थे। अब हम ऐसा न कर सकेंगे। अब हम उनकी स्त्रोर न देख सकेंगे और न वे हमारी कठिनाइयों और बोझोंमें हिस्सा बांट सकेंगे। स्त्रब हमें बिना उनके ही सब चीजोंका सामना करना है। लेकिन उन्होंने हमें जो सिखाया है वह सदा हमारे साथ प्रोत्साहन और प्रदर्शनके रूपमें रहेगा।

महात्मा गांधीने देशको स्वतंत्रताकी ओर छे जाते हुए अहिंसा ऋौर सांप्रदा-।यकताके विरूद्ध पाठ पढ़ाया । स्वतंत्रता मिल जानेपर हम विभाजित हो गये और देशभरमें हिंसाकी एक बहुत बड़ी लहर दौड़ गयी। एक पददलित देशको अहिंसाके द्वारा स्वतंत्र कराना मानव इतिहासमें अद्वितीय है। लेकिन आज स्वतंत्र भारत बाहरकी दुनियाकी नजरोंमें शर्मिन्दा है, उसकी आत्मामें ठेस लगी है।

भारत की श्रंतिम श्रद्धाञ्जलि

प्रयाग की प्रमुख ऋस्थि विसर्जन किया के साथ साथ हिमालय से लेकर व न्यावुमारी तक प्रायः सभी क्षेत्रों (पिवत्र स्थानों) में महात्मा गांधी की अस्थियां धंदिक रीति से संपन्न हुई। गंगा, यमुना, गण्डक, सतलज, कृष्णा, कावेरी, गोदावरी ऋादि पिवत्र निद्यों तथा रामेश्वर, वम्बई और पुरी आदिमें समुद्रमें अस्थिया विसर्जित की गर्यों। जिन स्थानों पर अस्थि विसर्जन नहीं हुआ (क्योंकि वहां के लोगों को अस्थि प्राप्त न हो सकी) वहां भी जनता ने निद्यों के किनारे एकत्र होकर बापू को ऋपनी अंतिम श्रद्धांजिल ऋपित की।

इस पुण्यकार्य में अपार जनताने, जिस में सभी संप्रदायके छोग थे, भाग छिया। जनता की ऐसी भीड़ आज तक कभी न हुई थी। इस काररवाई के समय जनता बहुत शांत और नियंत्रित रही। जब हृद्य ही व्यथासे मौन थें, मुख मुखरित होते भी कैसे।

दुनियाँ ने साथ दिया

श्रक्थि-विसर्जनके अवसर पर संसारने भी महात्मा गांधी को श्रद्धांज-लियाँ अर्पित कीं।

वाशिंगटन (१२ फरवरी) की एक विशाल सभामें भाषण करते हुए अन्तर-राष्ट्रीय सीनेटर श्री टामसने कहा "गांधी विश्वके नागरिक थे। मरने के बाद गांधी जिन्दा गांधीसे बढ़कर शक्ति संचारका काम करेंगे।

वे पच्छिम और पूरव का समन्वय करने वाले महात्मा थे। वे युगपुरुषंथ युग युगान्तरके महामानव थे।"

श्रीमती पर्लबकने कहा—''हिन्द तभी बड़ा बन सकता है जब गांधीजी के आदर्श श्रीर उनकी अद्भुत महाशक्ति श्रिहंसा को अपनावे।''

प्रसिद्ध वैज्ञानिक आइन्सटीनने कहा—"गांधीके प्राण इसिल्ए गये कि उपद्रवके दिनोंमें भी उन्होंने हथियारोंसे अपनी रक्षा पसन्द न की । उन्होंने प्रदर्शित करिंद्या कि मानवताके हृदय पर काबू करनेके लिए राजनीतिक कुचक तैयार करने की जरूरत नहीं है ? विशुद्ध नैतिक आचरणसे यह चीज प्राप्त हो सकती है।"

श्रमेरिकामें प्रेण्ड इण्टर डिपार्टमेंटल आडिटेरियम में गांधीजी के लिए प्रार्थना की आयोजना की गई थी। हाल खचाखच भरा हुआ था।

अमरीकाके प्रेसीडेंट दूमैन और—उनकी पत्नी भी समय पर पहुँचे। प्रेसीडेंटके बगलमें अमरीकाके परराष्ट्र सचिव श्री जार्ज मार्सल थे और उनके पीछे कांप्रेस, श्रमरीकाके न्याय, शासन प्रबंध आदि विभागींके प्रतिनिधि बंठे थे।

इस अवसरपर धूपबत्ती जला देनेसे वहांके पावन वातावरणमें और भी वृद्धि हो गयी।

उस निस्तब्ध शान्तिमें विश्वकवि रवोन्द्र नाथ ठाकुरका एक गीत पढ़ा गया और उसके बाद ही फिर उसका अंग्रेजी अनुवाद भी।

कई धर्म प्रन्थों के अंश पढ़े गये जिनसे इस शोक समारोहका उत्कर्ष श्रौर उसकी महत्ता और भी बढ़ गयी।

जिस स्थानसे धर्म प्रन्थोंके बचन पढ़े जाते थे उसके दोनों स्रोर हिन्द स्रोर स्थमरीकाके झण्डे लगे हुए थे। भण्डोंमें मालाएं पड़ी हुई थीं। स्रोर गुलाबके फूल लगे हुए थे।

फिर कुछ देरकी पूर्ण श्रद्धामय निस्तन्धताके बाद प्रार्थना पढ़ी गयी श्रौर समारोह समाप्त हो गया (रायटर)।

सच्ची श्रद्धांजिल

लार्ड माउन्ट बेटन

१२ फरवरी को नयी दिल्लीसे रात रेडियो पर भाषण करते हुए गवर्नर-जन-रल लार्ड माडण्टबेटनने कहा कि गांधीजीको जो सबसे बड़ी श्रद्धांजलि हम दे सकते हैं वह है कि "हम अपने दिलों, दिमागों और हाथोंको हिन्दमें एक असम्प्रदायवादी लोकतांत्रिक राज्य कायम करनेमें लगा दें, जिसके अन्दर सब लोग उपयोगी तथा रचनात्मक जिन्दगी बिता सकें, और जिसमें सामाजिक तथा आर्थिक न्यायपर आधारित एक वास्तविक प्रगतिशील समाज बनाया जासके।"

> इसके लिए आवश्यक है कि हम गांधीजीकी शिक्षाश्चोंका पालन करें। गवरनर राजगोपालाचार्य—

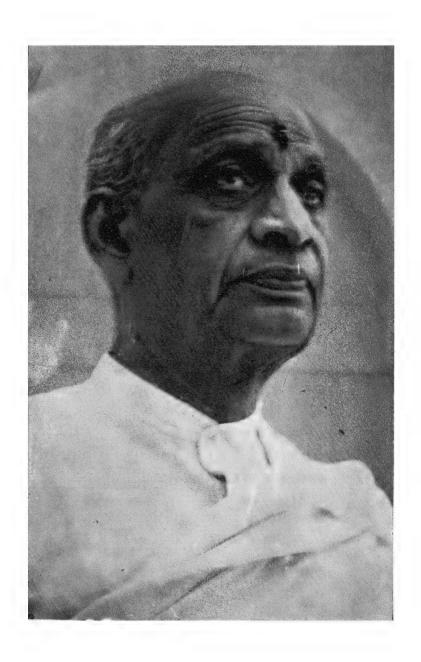
महात्मा गांधीके भस्मावशेषके प्रवाहित किये जानेके बाद, कलकत्ता रेडियोरो ब्राडकास्ट करते हुए पिच्छमी बंगालके गवर्नर श्रीराजगोपालाचारीने कहा कि, "यदि हम सब सच्चे दिलोंसे गांधीजीके सिद्धान्तोंको मानें तो वे मरेंगे नहीं। वे हमारे अन्दर श्रीर हमारे द्वारा जीवित रहेंगे। किन्तु यदि हमने उनके सिद्धान्तोंको नहीं माना और शिक्षाश्रोंको शिक्षकके साथ ही मर जाने दिया तो हम गिरेंगे, श्रीर वास्तवमें उनकी हत्याके हम भी दोषी होंगे।"

श्री० एस० के पाटिल

बम्बई प्रांतीय कांग्रेसके अध्यक्ष श्रीएस० के० पाटिलने श्रपने भाषणमें कहा कि बापूको वास्तविक तथा सच्ची श्रद्धांजलि हम तभी श्रापित करेंगे जब हम अपने जीवन भर अहिंसा, सत्य, शांति तथा एकता आदि बापूकी शिक्षाओंका पालन करनेकी टढ़ प्रतिज्ञा करें,"

श्री एम० सी० छागला

बम्बई हाईकोर्टके चीफ जिस्टस श्रीएम० सी० छागलाने गांधीजीको श्रद्धांजिल श्रिपित करते हुए कहा कि "जब उत्तेजनामय पागल पनकी लड़ाई चल रही थी तब वे ही अकेले इस मितहीन पागल संसारमें सुस्थिरमना बने रहे, श्रीर हमें सिखाया कि साम्प्रदायिक घृणा श्रीर विद्वेषका सिद्धांत बिल्कुल गलत है।"



भारतके उपप्रधान-सरदार पटेल।

उद्गार

सेबाके लिए जिन्दा रहें

जो अपनेसे बहुत दूर चला गया है उसके लिए शोक करनेकी जरूरत नहीं है। क्योंकि जानेवालेकी आत्माका नाश नहीं होता लेकिन जो लोग जीवित रह जाते हैं उनका कर्तव्य है कि मानवताको सेवा करनेमें अपने प्राण न्योछावर कर देनेके लिए हो वे जिन्दा रहें।

जो नहीं रहे उनकी आत्माको शान्ति पहुंचाने और अपने आपको उनकी पवित्र धरोहरके योग्य बनानेके लिए आवश्यक है कि हम उनके सबसे प्यारे सपनों उनके जीवनकी सबसे बड़ो इच्छाओं श्रौर उद्देश्योंको पूरा करें।

- महात्मा गांधी

(मरनेसे कुछ समय पहले एक पुराने मित्र को लिखे गये एक पत्र से।)

मृत्यु एक ञ्रानन्ददायक मित्र है

मेरी फिक किसीको नहीं करना है। फिक अपने लिए की जाय—हम कहां तक आगे बढ़ रहे हैं और देशका कल्याण कहां तक हो सकता है, इसका ध्यान रखें। आखिरमें सब इन्सानोंको मरना है। जिसका जन्म हुआ है उसे मृत्युसे मुक्ति नहीं मिल सकती। ऐसी मृत्युका भय क्या, शोकभी क्या करना ? में समझता हूँ कि हम सबके लिए मृत्यु एक आनन्ददायक मित्र है, हमेशा धन्यवादके लायक है, क्योंकि मृत्युसे अनेक प्रकारके दुखोंमें से हम एक समय तो निकल जाते हैं।

(अंतिम अनशन की दफे दिया एक मौखिक संदेश जो १५ जनवरी को अखबारों में प्रकाशित हुआ था।)

बापू का अन्तिम दिन

श्री प्यारेलाल

[निधन के पूर्व गांधीजी के जीवन की अंतिम घड़ियां किस प्रकार से व्यतीत हुई उसका इस लेख में सजीव, सरल श्रीर मार्मिक वर्णन दिया गया है।]

२९ जनवरीको सारे दिन गांधीजीको इतना ज्यादा काम रहा कि दिनके आखीरमें उन्हें खूब थकान माळूम होने लगी। कांग्रेस विधानके मसविदेकी तरफ इशारा करते हुए, जिसे तैयार करनेकी जिम्मेदारी उन्होंने छी थी, उन्होंने आभासे कहा—'मेरा सिर घूम रहा है। फिर भी मुझे इसे पूरा करना ही होगा। मुझे डर है कि रातको देरतक जागना होगा।'

आखिरकार वे ९। बजे रातको सोनेके लिए उठे। एक लड़कीने उन्हें याद दिलाया कि आपने हमेशाकी कसरत नहीं की है। 'अच्छा, तुम कहती हो तो मैं कसरत कहँगा'—गांधीजीने कहा और वे दोनों लड़कियोंके कंधोंपर, जिमनाशियमके 'पैरलल बारकी' तरह, शरीरको तीन बार उठानेकी कसरत करनेके लिए बढ़े।

अन्तिम रात

बिस्तरमें लेटनेके बाद गांधीजी आमतौरपर अपने हाथ-पाँव और दूसरे श्रंग सेवा करनेवालों से द्ववाते थे—ऐसा करवाने में उन्हें श्रंपना नहीं बल्कि सेवा करनेवालों की भावनाश्रोंका ही ज्यादा खयाल रहता था। वैसे तो उन्होंने अपने आपको इस बात एक श्ररसे से उदासीन बना लिया था, हालांकि में जानता हूँ कि उनके शरीरको इन छोटी मोटी सेवाओं की जरूरत थी। इससे उन्हें दिनभरके कुचल डालनेवाले कामके बोक्के बाद मनको हलका करनेवाली बातचीत और हंसी-मजाकका थोड़ा मौका मिलता था। अपने मजाकमें भी वे हिदायतें जोड़ देते। गुरुवारको रातको वे आश्रमकी एक महिलासे बातचीत करने लगे, जो संयोगसे मिलने आ गयी थी। उन्होंने उसकी तन्दुरस्ती अच्छी न होनेके कारण उसे

डांटा और कहा कि अगर रामनाम तुम्हारे मन-मन्दिरमें प्रतिष्ठित होता तो तुम बीमार नहीं पड़तीं। उन्होंने आगे कहा—'लेकिन उसके लिए श्रद्धाकी जरूरत है।'

उसी शामको प्रार्थनाके बाद प्रार्थना सभामें आये हुए लोगोंमें से एक भाई उनके पास दौड़ता हुआ आया और कहने लगा कि आप २ फरवरीको वर्धा जा रहे हैं, इसलिए मुझे अपने हस्ताक्षर दे दीजिये। गांधोजीने पूछा—'यह कौन कहता है ?' हस्ताक्षर मांगनेवाले हठी भाईने कहा—'अखबारोंमें यह छपा है।' गांधीजीने हँसते हुए कहा-- 'मैंने भी गांधीके बारेमें वह खबर देखी है। लेकिन मैं नहीं जानता, वह 'गांधी' कौन है ?'

एक दूसरे आश्रमवासी भाईसे बात करते हुए गांधीजीने वह राय फिर दोहरायी जो उन्होंने प्रार्थनाके बाद अपने भाषणमें जाहिर की थी-'मुझे गड़बड़ीके बीच शांति, अन्वेरेमें प्रकाश स्त्रौर निराशामें स्त्राशा पदा करनी होगी।' बातचीतके दौरानमें 'चलती लकडियों' का जिक आनेपर गांधीजीने कहा 'मैं लडकियोंको अपनी चलती लकड़ियाँ बनने देता हूँ, लेकिन दरश्रसल मुझे उनकी जरूरत नहीं है। मैंने लम्बे समयमें अपने त्रापको इस बातका आदी बना लिया है कि किसी बातके लिए किसीपर निर्भर न रहा जाय। लड्कियाँ अपना पिता समझकर मेरे पास आती हैं श्रीर मुझे घेर छेती हैं। मुझे यह श्रच्छा छगता है। छेकिन सच पूछा जाय तो मैं इस बातमें बिलकुल उदासीन हूँ।' इस तरह यह छोटी-सी बातचीत तबतक चलती रही जबतक गांधीजी सो न गये।

३० जनवरीको सुबह गांधीजी हमेशाकी तरह ३॥ बजे प्रातः स्मरण प्रार्थनाके लिए उठे। प्रार्थना के बाद वे काम करने बैठे और थोड़ी देर बाद दूसरी बार थोडीसी नींद लेनेके लिए लेटे।

आठ बजे उनकी मालिशका वक्त था। मेरे कमरेसे गुजरते हुए उन्होंने कांग्रेसके नये विधानका मसविदा मुझे दिया, जो देशके छिए उनका आखिरी वसीयतनामा था। इसका कुछ हिस्सा उन्होंने पिछली रातको तैयार किया था। मुझसे उन्होंने कहा कि इसे 'पूरी तरह' दोहरा लो। 'इसमें कोई विचार छूट गया हो तो उसे लिख डालो, क्योंकि मैंने इसे बहुत थकावटकी हालतमें लिखा है।

मालिशके बाद मेरे कमरेसे निकलते हुए उन्होंने पूछा कि 'मैंने उसे

प्रा पढ़ लिया या नहीं, श्रौर मुमसे कहा कि नोआखालीके अपने श्रनुभव और प्रयोगके त्राधारपर मैं इस विषयमें एक टिप्पणी लिखूँ कि मद्रासके सिरपर भूमते हुए अन्नसंकटका किस तरह सामना किया जा सकता है। उन्होंने कहा - 'वहाँका खाद्य विभाग हिम्मत छोड़ रहा है। मगर मेरा खयाल है कि मद्रास ऐसे प्रान्तमें, जिसे कुद्रतने नारियल, ताड़, मूँगफली श्रौर केला इतनी ज्यादा तादादमें दिए हैं—कई किस्मकी जड़ों और कन्दोंकी बात ही जाने दो—श्वगर छोग सिर्फ अपनी खाद्य सामग्रीका सम्हालकर उपयोग करना जानें, तो उन्हें भूखों मरनेकी जरूरत नहीं।' मैने उनकी इच्छाके अनुसार टिप्पणी तैयार करनेका बचन दिया। इसके बाद वे नहाने चले गये। जब वे नहाकर लौटे तब उनके बदनपर काफी ताजगी नजर आती थी। पिछली रातकी थकावट मिट गयी थी और हमेशाकी तरह प्रसन्नता उनके चेहरेपर चमक रही थी। उन्होंने आश्रमकी लड़िकयोंको उनकी कमजोर शारीरिक बनावटक लिए डांटा। जब किसीने उनसे कहा कि वाहन न मिलनेके कारण...अमुक जगह नहीं गयीं, तो उन्होंने कड़ाईसे कहा—'वह पैदल क्यों न चली गयीं ?' गांधीजीकी यह कड़ाई कोरी कड़ाई ही नहीं थी ; क्योंकि मुझे याद है कि एक बार जब आंध्र देशके अपने एक दौरेंमें हमें ले जानेवाली मोटरोंका पेटोल खत्म हो गया तो उन्होंने सारे कागजात और छकड़ीकी इछकी नांद छेकर वहाँसे १३ मीछ दूर दूसरे स्टेशन तक पैदल जानेके लिए तैयार होनेको हमसे कहा था।

अन्तिम निर्देश

बंगाली लिखनेके अपने रोजानाके अभ्यासको पूरा करनेके बाद गांधीजीने साढ़े नो बजे अपना सबेरेका भोजन किया। अपनी पार्टीको तितर-बितर करनेके बाद वे पूर्व बंगालके गावों में अपनी 'करो या मरो'की प्रतिज्ञा पूरी करनेके लिए नंगे पांवों श्रीरामपुर गये तबसे वे नियमित रूपसे बंगालीका अभ्यास करतेरहे हैं। जब मैं विधानके मसविदेको दोहरानेके बाद उनके पास तो गया, तब वे भोजन ही कर रहे थे। उनके भोजनमें ये-ये चीजें शामिल थीं—बकरीका दूध, पकायी हुई और कची भाजियाँ, संतरे श्रोर श्रदरखका कादा, खट्टे नींबू और 'घृत कुमारी'। उन्होंने अपनी विशेष सतर्कतासे मसविदेमें बदायी हुई और बदली हुई बातोंको एक-

एक करके देखा श्रौर पंचायती नेताओंकी संख्याके बारेमें जो गंछती रह गयी थी, उसे सुधारा।

इसके बाद मैंने गांधीजीको खाक्टर राजेन्द्र प्रसादसे हुई श्रपनी मुलाकातकी विस्तृत रिपोर्ट दी । डाक्टर राजेन्द्र प्रसादकी तबीयत अच्छी न थी। इसलिए गांधीजीने कल उनके स्वास्थ्यके बारे में पूछने के लिए उनके पास भेजा था। मैंने गांधीजीको पूर्व बंगालके बारेमें ताजीसे ताजी खबर भी सुनायी, जो मुझे डाक्टर स्यामा प्रसाद मुकर्जीने कल शामको बतायी थी। इसपरसे नोत्राखालीके बारेमें चर्चा चली: मैंने उनके सामने व्यवस्थित रीतिसे नोआखाली छोड़ने की बात रखी। लेकिन गांधीजीका दृष्टिकोण साफ और मजबूत था। उन्होंने कहा जैसे हम कार्यकर्ताओंको 'करना या मरना' है, उसी तरह हमें श्रपने लोगोंको भी आत्मसम्मान, इज्जत और मजहबी हकको बचानेके लिए 'करने या मरने' को तयार करना है। हो सकता है कि ऋाखिरके थोड़े ही लोग बचें ह लेकिन कमजोरीसे तान्त पैदा करनेका इसके सिवा दूसरा कोई रास्ता नहीं है। क्या हथियारोंकी लडाईमें भी बलवा करनेवाले या कमजोर सिपाहियोंकी कतारें मार नहीं दी जातीं ? तब अहिंसक छड़ाईमें इससे दूसरा कैसे हो सकता है ?' उन्होंने आगे कहा- 'तुम नोत्राखालीमं जो कुछ कर रहे हो, वही सही रास्ता है। तुमने मौतका डर भगा दिया है और लोगोंके दिलोंमें अपना स्थान बनाकर उनका प्यार पा लिया है। प्यार और परिश्रमके साथ ज्ञान जोड़ना जरूरी है। तुमने यही किया है। अगर तुम अकेले भी अपना काम पूरी तरह और अच्छी तरह करो, तो तुम्हीं सबके छिए काफी हो। तुम जानते हो कि यहाँ मुझे तुम्हारी बड़ी जरूरत है। मुक्तपर कामका इतना बोझ है और मैं बहुत कुछ दुनियाको भी देना चाहता हूँ। लेकिन तुम्हारे बाहर रहने से मैं ऐसा नहीं कर सकता। लेकिन मैंने अपने आपको इसके लिए कड़ा बना छिया है। नोआखाछीका तुम्हारा काम इससे ज्यादा महत्वका है।' इसके बाद उन्होंने मुझे बताया कि श्रगर सरकार अपना फर्ज पूरा करनेमें चूरे, तो गुण्डोंके साथ कैसे निपटना चाहिये।

अन्तिम चिन्ता

दोपहरको थोड़ी झपकी लेनेके बाद गांधीजी श्री सुधीर घोषसे मिले। श्री ३२ घोषने और बातोंके द्रालावा लन्दन 'टाइम्स' की कतरन और एक अंग्रेज दोस्तके खतके कुछ हिस्से पढ़कर उन्हें सुनाये। इनमें लिखा था कि किस तरह कुछ लोग बड़ी तत्परताके साथ पण्डित नेहरू और सरदार पटेलके बीच फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं। वे सरदार पटेलपर फिरकापरस्त होनेका दोष लगाते हैं और पण्डित नेहरूकी तारीफ करनेका ढोंग रचते हैं। गांधीजीने कहा कि वे इस तरहकी हलचलसे वाकिफ हैं और उसपर गहराईसे विचार कर रहे हैं। वे बोले कि अपने एक प्रार्थना-सभाके भाषणमें मैं पहले ही इसके बारेमें कह चुका हूँ, जो 'हरिजन' में छप गया है। मगर मुझे लगता है कि इसके लिए कुछ और ज्यादा करनेकी जरूरत है। मैं सोच रहा हूँ कि मुझे क्या करना चाहिये।

सारे दिन लोग लगातार मुलाकात करनेके लिए आते रहे। उनमें दिल्लीके मौलाना लोग भी थे। उन्होंने गांधीजीके वर्धा जानेके बारेमें अपनी सम्मित दे दी। लांधीजीने उनसे कहा कि मैं सिर्फ थोड़े दिनोंके लिए ही यहांसे गैरहाजिर रहूँगा ओर अगर भगवान्की कुल धौर ही मर्जा न हुई और कोई श्राकिस्मिक घटना न घटी तो ११ तारीखको वर्धामें स्वर्गाय सेठ जमनालालजीकी पुण्यतिथि मनानेके बाद १४ वी तारीखको मैं लौट जाऊँगा।

एक बात श्रौर थी, जिसके बारेमें मुझे गांधीजीसे सलाह लेनी थी? मैंने उनसे पूछा—'बापू' मुसलमान औरतोंमें अपने कामको आसानीसे चलानेके लिए श्रगर ज्यादा नहीं तो थोड़े ही वक्तके लिए मैं..को नोश्राखाली ले जाऊँ? जरूरी छुट्टीके लिए मैं...से प्रार्थना करूगा।' 'खुशीसे'—उन्होंने जवाब दिया। श्राखिरी शब्द थे जो मुझे सुनने थे।

साढ़े चार बजे श्राभा उनका शामका खाना छायी। इस धरतीपर उनका यह श्राखिरी भोजन था, जिसमें करीब करीब सबेरेकी ही सब चीजें शामिल श्री। उनकी श्राखिरी बैठक सरदार पटेलके साथ हुई। जिस विषयपर चर्चा हुई, उनमेंसे एक कैंबिनेटकी एकताको तोड़नेके लिए सरदारके खिलाफ किया जानेवाला गन्दा प्रचार था। गांधीजीकी यह साफ राय थी कि हिदुस्तानके इतिहासमें ऐसे नाजुक मौकेपर कैंबिनेटमें किसी तरहकी फूट पैदा होना बड़ी दुःखपूर्ण बात होगी। सरदारसे उन्होंने कहा कि आज मैं इसीको श्रापनी प्रार्थना सभाके भाषणका विषय

३३

4

बनाऊँगा। प्रार्थनाके बाद पण्डितजी मुझसे मिलंगे; मैं उनसे भी इसके बारेमें चर्चा कहँगा। आगे चलकर उन्होंने कहा कि 'अगर जरूरी हुआ, तो मैं २ तारीखको अपना वर्धा जाना मुल्तवी कर दूँगा और तबतक दिल्ली नहीं छोड़ गा जबतक दोनोंके बीच फूट डालनेकी कोशिशके इस भूतका पूरी तरह खात्मा न कर दूँ।'

अन्तिम मजाक

इस तरह चर्चा चलती रही। बेचारी आभा भी बाधा देनेका साहस नहीं कर रही थी। इस बातको जानते हुए कि बापू वक्तकी पाबन्दीको, और खासकर प्रार्थनाके बारेमें उसकी पाबन्दी को, कितना महत्व देते हैं, उसने आखिरमें निराश होकर उनकी घड़ी उठायी श्रौर जैसे इस बातका इशारा करते हुए उनके सामने रख दी कि प्रार्थनामें देर हो रही है।

प्रार्थना मैदानमें जानेके पहले ज्योंही गांधीजी गुसलखानेमें जानेके लिए उठे, वे बोले—'श्रव मुझे श्रापसे श्रलग होना पड़ेगा।' रास्तेमें वे उस शामको अपनी 'चलती लकड़ियों' श्राभा श्रौर मनुके साथ तवतक हंसते और मजाक करते रहे, जबतक वे प्रार्थना मैदानकी सीढ़ियोंपर नहीं पहुँच गये।

दिनमें जब दोपहरके पहले आभा गान्धीजीके लिए कच्ची गाजरोंका रस लायी, तब उन्होंने उलाहना देते हुए कहा 'तो तुम मुझे ढोरोंका खाना खिलाती हो।' स्त्राभाने जबाब दिया 'बा' तो इसे घोड़ेकी खुराक कहती थीं। उन्होंने पूछा 'जिस चीजको दूसरा पूछेगाभी नहीं, उसे स्वादसे खाना क्या कम है ?' और हँसने लगे।

आभाने कहा—'बापू, श्रापकी घड़ीको जरूर यह लगता होगा कि आप उसकी परवाह नहीं करते। आप उसकी तरफ देखते नहीं।' गान्धीजीने तुरन्त जवाब दिया—मैं क्यों देखूं, जब तुम दोनों मुझे ठीक समय बता देती हो?' लड़िकयोंमें से एकने पूछा—' लेकिन श्रापतो टाइम बतानेवाली लड़िकयोंकी तरफ नहीं देखते।' बापू फिर हँसने लगे। पाँव साफ करते हुए उन्होंने आखिरी बात कही—'मैं आज १० मिनट देरसे पहुँचा हूँ। देरसे श्रानेमें मुझे नफरत होती हैं। मैं प्रार्थनाकी जगहपर ठीक पांच बजे पहुंचना पसंद करता हूँ।' यहाँ बातचीत खतम हो गयी। क्योंकि—'चलती लकड़ियों' के साथ गांधीजीकी यह शर्त थी कि प्रार्थनामेदानके श्रहातेमें पहुँचतेही सारा मजाक श्रीर बातचीत बन्दहो जानी चाहिये—मनमें प्रार्थनाके

बिचारोंके सिवा दूसरी कोई चीज नहीं होनी चाहिये । मन प्रार्थनामय हो जाना चाहिये।

अन्तिम शब्द

जब गान्धीजी प्रार्थना सभाके बीच रिस्सियोंसे घिरे रास्तेमें चलने लगे उन्होंने प्रार्थनामें शामिल होनेवाले लोगोंके नमस्कारों का जबाब देनेके लिए लड़िकयोंके कन्धों से अपने हाथ उठा लिए। एकाएक भीड़ में से कोई दाहिनी श्रोरसे भीड़ को चीरता हुआ उस रास्तेपर श्राया। छोटी मनुने यह सोचा कि वह आदमी बापूके पाँव छनेको आगे बढ़ रहा है। इसिछए उसने उसको ऐसा करनेके छिए मिड़का, क्योंकि प्रार्थनामें पहलेही देरहो चुकी थी। उसने रास्तेमें आनेवाले आद्मीका हाथ पकड़कर उसे रोकनेकी कोशिश की। लेकिन उसने जोरसे मनुको धक्का दिया, जिससे उसके हाथ की आश्रमभजनावली, माला और बापूका पीकदान नीचे गिर गये। ज्योंही वह बिखरी हुई चीजोंको उठानेके लिए मुकी, वह आदमी बापूके सामने खड़ा हो गया-इतना नजदीक खड़ा था कि पिस्तौल से निकली हुई गोलीका खोल बादमें बापूके कपड़ेकी पर्तमें उल्लाह्या मिला । सात कारतूसोंवाली आटोमेटिक पिस्तौलसे जल्दी जल्दी तीन गोलियाँ छूटी । पहली गोली, नाभीसे ढाई इंच ऊपर श्रीर मध्य-रेखासे साढे तीन इंच दाहिनी तरफ पेटकी बाजूमें लगी। दूसरी गोली, मध्यरेखासे एक इंचकी दूरोपर दाहिनी तरफ घुसी और तीसरी गोली छातीकी दाहिनी तरफ लगी। पहली और दूसरी गोली शरीरको पारकर पीठसे बाहर निकल आयी। तीसरी गोली उनके फेफड़ेमें ही रुकी रही। पहले बारमें उनका पॉव, जो गोली लगनेके वक्त आगे बढ़ रहा था, नीचे आ गया। दूसरी गोली छोड़ी गयी तबतक वे अपने पाँबीपर ही खड़े थे और उसके बाद वे गिर गये। उनके मुँह से आख़िरी शब्द 'राम-राम' निकले। उनका चेहरा राखकी तरह सफेद पड़ गया। उनके सफेद कपड़ोंपर गहरा सर्ख धब्ब। फैलता हुआ दिखाई पड़ा। उनके हाथ, जो सभाको नमस्कार करनेके निए उठे थे, धीरे-धीरे नीचे आ गये, एक हाथ आभाके गलेमें अपनी स्वाभाविक जगहपर गिरा। उनका छड्खड़ाता हुआ शरीर धीरेसे दुछक गया। सिर्फ तभी घवरायी हुई मनु और आभाने महसूस किया कि क्या हो गया है।

मैं दूसरे दिन नोश्राखाली जानेकी श्रपनी तैयारी पूरी करनेके लिए शहर गया था और वहाँसे हालमें ही लोटा था। प्रार्थना-सभाके मैदान तक बनी हुई

पत्थरकी कमानीके नीचे भी मैं नहीं पहुँच पाया था कि श्री चन्द्रावत सामनेसे दौड़ते हुए आये। उन्होंने चिहाकर कहा—'डाक्टरको फोन करो। बापूको गोली मार दी गयी है।' मैं पत्थरकी तरह जहांका तहां खड़ा रह गया, जैसे कोई बुरा सपना देखा हो। मशीनकी तरह मैंने किसीके द्वारा डाक्टरको फोन करवाया।

अन्तिम श्वाँस

हर एकको इस घटनासे धका लगा। डा॰राज सभरवालने, जो उनके पीछे आयों, गांधीजीके सिरको धीरेसे अपनी गोदमें रख लिया। उनका काँपता हुआ शरीर डाक्टरके सामने आधा लेटा हुआ था और आँखें अधमुँदी थीं। हत्यारेको बिड़ला-भवनके मालीने मजबूतीसे पकड़ लिया था। दूसरोंने भी उसका साथ दिया और थोड़ी खींचतानके बाद उसे काबूमें कर लिया। बापूका शांत और ढीला पड़ा हुआ शरीर दोस्तोंके द्वारा अन्दर ले जाया गया और उस चटाईपर उसे रखा गया, जिसपर बैठ वे काम किया करते थे। मगर कुछ इलाज करनेसे पहले ही घड़ीकी आवाज बन्द हो चुकी थी। उन्हें भीतर लानेके बाद उनको जो छोटा चम्मचभर शहद और गरम पानी पिलाया गया उसे भी वे पूरी तरह निगल न सके। करीब-करीब, फौरन ही उनका अवसान हो गया।

डा० सुशीला बहावलपुर गयी थीं, जहाँ बापूने उसे दयाके मिशनपर भेजा था। डा० भार्गव, जिन्हें बुलावा भेजा था, आये और 'प्ड्रेनिलन' के लिए डा० सुशीलाकी संकटके समय काममें श्रानेवाली द्वाइयोंकी संदूक पागलकी तरह तलाश करने लगे। मैंने उनसे दलीलकी कि वे उस द्वाईको हूँ दनेकी मेहनत न उठायें, क्योंकि गांधीजीने कई बार हमसे कहा है कि उनकी जान बचानेके लिए भी कोई निषद्ध द्वाई उनको न दी जाय। जैसे जैसे बरस बीतते गये, उन्हें ज्यादा-ज्यादा विश्वास होता गया कि सिर्फ रामनाम ही उनकी और दूसरोंकी सारी बीमारियोंको दूर कर सकता है। थोड़े ही दिनों पहले अपने उपवासके द्रमियान उन्होंने यह सबाल पूछकर साइंसकी किमयोंके बारेमें श्रपने मतको पक्का कर दिया था कि गीतामें जो यह कहा गया है 'एकांशेन स्थितो जगत'—उसके एक अंशसे सारा संसार दिका हुआ है—उसका क्या मतलब है ? रामनामकी सब बिमारियोंको दूर करनेकी शिक्पर अपने विश्वासके बारेमें बोलते हुए एक आहके साथ गांधीजीने धनश्याम-

दासजीसे कहा था—'अगर मैं इसे अपने जीते जी साबित नहीं कर सकता, तो वह मौतके साथ ही खरम हो जायगा।' जैसा कि आखिरमें हुआ, डा॰ सुशीलाकी संकटकालीन द्वाइयोंमें एड्रेनिलन नहीं मिला, संयोगसे एड्रेनिलनकी जो एकमात्र शीशी सुशीलाने कभी ली थी वह नोआखालीके काजिरिखल केम्पमें छूट गयी थी, गांधीजी उसकी इतनी कम परवाह करते थे।

उनके साथियोंमें सबसे पहले सरदार बल्लभभाई पटेल श्राये। वे गांधीजीके पास बैठे श्रीर नाड़ी देखकर उन्होंने खयाल कर लिया कि वह अब भी धीरे-धीरे चल रही है। डा॰ जीवराज मेहता कुछ मिनट बाद पहुँचे। उन्होंने नाड़ी और आँखोंकी परीचाकी और उदास और दुःखी होकर सिर हिलाया। लड़ाकयाँ सिसक उठीं। लेकिन उन्होंने तुरन्त दिलको कड़ा किया और रामनाम बोलने लगीं। मृत शरीरके पास सरदार चट्टानकी तरह अचल बैठे थे उनका चेहरा उदास श्रौर पीला पड़ गया था। इसके बाद पंडित नेहरू आये श्रीर बापूके कपड़ोंमें अपना मुँह छिपाकर बन्नेकी तरह सिसकने लगे। इसके बाद देवदास श्रीर डा॰ राजेन्द्र प्रसाद आये। तब बापुके पुराने रक्षकों में से बचे हुए श्री जयरामदास, राजकुमारी अमृत कौर आचार्य क्रुपलानी श्राये। जब कुछ देर बाद लार्ड माउण्ट बेटन आये, उस समय बाहर लोगोंकी भीड़ इतनी बढ़ गयो थी कि वे बड़ी मुश्किलसे अन्दर आ सके। कड़े दिलके योद्धा होनेके कारण उन्होंने एक पल भी नहीं गँवाया और वे पण्डित नेहरू श्रीर मौलाना आजाद साहबको दूसरे कमरेमें ले गये और महान दुर्घटनासे पैदा होनेवाळी समस्याऔंपर श्रपने राजनीतिक दिमागसे विचार करने छगे। एक सुझाव यह रखा गया कि मृत शरीरको मसाला देकर कुछ समयके लिए सुरक्षित रखा जाय। लेकिन इस बारेमें गांधीजीके विचार इतने साफ और मजबूत थे कि बोचमें पड़ना मेरे लिए जरूरी और पवित्र फर्ज हो गया। मैंने उनसे कहा कि बापू मरनेके बाद पार्थिव शरीरको पूजनेका कड़ा विरोध करते थे। उन्होंने मुझे कई बार कहा था। 'अगर तुम मेरे बारेमें ऐसा होने दोगे, तो मैं मौतमें भी कोसूंगा। मैं जहाँ कहीं मरूं, मेरी यह इच्छा है कि बिना किसी दिखावे या झमेलेके मेरा दाह-संस्कार किया जाय।' हा० राजेन्द्र प्रसाद, श्री जयरामदास श्रीर डा॰ जीवराज मेहताने मेरी बातका समर्थन किया। इसलिए मृत शरीरको मसाला देकर रखनेका विचार छोड़ दिया गया । बाकी रातमें गीताके रहोक श्रोर सुखमणि साहबके भजन मीठी रागमें गाये जाते रहे, श्रीर बाहर

दुःखसे पागल बने लोंगोंकी भीड़ दर्शनके लिए कमरेके चारों तरफ इकट्टी होती रही। आखिरकार मृत शरीरको ऊपर ले जाकर बिड़ला-भवनके छज्जेपर रखन। पड़ा, ताकि सब लोग दर्शन कर सकें।

हमारा अन्तिम प्रणाम

सुबह जल्दी ही शरीरको हिन्दू-विधिके अनुसार नहलाया गया श्रौर कमरेके बीचमें फूलोंसे ढँककर रख दिया गया। विदेशी राजदूत, सुबह थोड़ी देर बाद श्राये और उन्होंने बापूके चरणों पर फूलोंकी मालाएं रखकर अपनी मौन श्रद्धांजिल अपिंत की।

श्रवसानके दो दिन पहले ही गांधीजीने कहा था—'मेरे लिए इससे प्यारी चीज क्या हो सकती है कि मैं हँसते हँसते गोलियोंकी बौछारका सामना कर सकूं ?' और मालूम होता है, भगवान्ने उन्हें यह वरदान दे दिया।

११ बजे दिनको हमारे सबके अन्तिम प्रणाम करनेके बाद मृत शरीर अर्थीपर रखा गया। उस समय तक रामदास गांधी हवाई जहाजमें नागपुरसे आ पहुंचे थे। डा॰ सुशीला नायर सबसे आखिरमें पहुची, जब अर्थी रवाना ही होनेवाली थी। उसे इस बातका बड़ा दुःख था कि बापूके आखिरी समयमें वह उनके पास नहीं रह सकीं। लेकिन इस बातके लिए उसने ईश्वरको धन्यवाद दिया कि वह अन्तिम दर्शनके समय पहुँच गयी।

उस रात डा॰ सुशीला बार-बार बहुत दुःखी होकर चिर्ताती रही 'आखिर मुझे यह सजा क्यों ?' देवदासने उसे श्राश्वासन देनेकी कोशिश की, 'यह सजा नहीं है। बापूके आखिरी मिशनको पूरा करनेमें जुटे रहना बड़े गौरवकी बात है—यह बापूका उसीको सौंपा हुआ आखिरो काम था।' यह बापूकी एक विशेषता थी कि जिन्हें उन्होंने बहुत दिया था, उनसे वे और ज्यादाकी आशा रखते थे।

जब मैं बापूका अपार शांति, क्षमा और सिह्ण्युता दयासे भरा अख्राल और उदास चेहरा ध्यानसे देखने लगा, तो मेरे दिमागमें उस सनयसे लेकर—जब मैं कालेजके विद्यार्थीके रूपमें चौंधियानेवाले सपनों और उज्ज्वल आशास्त्रोंसे भरा बापूके पास आकर उनके चरणोंमें बैठा था—आज तकके २८ लम्बे वरसोंके निकटतम और श्रद्धट सम्बन्धका पूरा दृश्य बिजलीकी गतिसे घूम गया और वे वर्ष कौमके बोमसे कितने लदे हुए थे।

जो कुछ हुआ था, उसके अर्थपर मैं विचार करने छगा। पहले मैं घवराहट महसूस करने छगा, लेकिन बादमें धीरे-धीरे यह पहेली अपने आप सुलझने छगी। इस दिन जब बापूने एक आदमीके भी अपना फर्ज पूरी और अच्छी तरह अदा करनेके बारेमें कहा था, मुझे ताज्जुब हुआ था कि आखिर उनके कहनेका ठीक-ठीक मतलब क्या है ? उनकी मृत्युने उसका जबाब दे दिया। पहले जब गांधीजी उपवास करते, तो वे दूसरोंसे प्रार्थना करनेके लिए कहते थे। वे कहा करते थे—'जब तक पिता बच्चोंके बीच है, तब तक उन्हें खेलना और खुशीसे उछलना कूदना चाहिये। जब मैं चला जाऊँगा, तब आज मैं जो कुछ कर रहा हूँ वह सब वे करेंगे।' मगर आज जो आगकी लपटें देशको निगल जानेकी धमकी दे रही हैं उन्हें शान्त करना है, और बापूने जो आजादी हमारे लिए जीती है यदि उसका फल हमें भोगना है, तो उनकी मौतने हमें वह रास्ता दिखा दिया है, जिस पर हमें चलना है।



क्या बापू को अपने अवसान का ज्ञान पहले से था ?

श्री कुमारी मीरा बहन

मेरे सिर्फ दो ही संगी थे—ईश्वर और वापू। श्रीर अब दोनों एक हो गये हैं।

जब मैंने बापू की मृत्यु की खबर सुनी, तो मेरी श्रात्मा को बन्दी बनाने वाले दरवाजे खुले श्रौर बापू की आत्मा ने उसमें प्रवेश किया। उस पल से शास्व-तता की नयो भावना मुझमें श्रा गई है।

यह सच है, कि प्रिय बाबू जीते जागते रूप में हमारे बीच नहीं रहे, लेकिन उनकी पित्र आत्मा तो आज हमारे ज्यादा नजदीक है। एक समय बापू ने मुझ से कहा था—"जब मेरा यह शरीर नहीं रहेगा, तब भी हम एक दूसरे से जुदा नहीं होंगे। तब मैं तुम्हारे ज्यादा नजदीक आ जाऊंगा। यह शरीर तो बाधा रूप है।" ये शब्द मैंने श्रद्धा से सुने थे। अब मैं अपने श्रनुभव से बापू के उन शब्दों का दिव्य सत्य जान पायी हूँ।

क्या बापू को आज होने वाली घटना का ज्ञान था ? मेरे दिल्ली से ऋषी-केश जाने से पहले, दिसम्बर महीने की एक शाम को बापू से मैंने कहा थाः "बापू जब मार्च में गोशाला तैयार हो जायगी श्रौर सारा काम व्यवस्थित हो जायगा, तब क्या गोशाला का उद्घाटन करने और हिन्दुस्तान की गरीब दुःखी गाय को श्राशीर्वाद देने का समय निकाल सकेंगे?" बापू ने जबाब दिया "मेरे आने का ख्याल मत रखो"—और फिर मानों श्रपने श्राप से कुछ कह रहे हों, इस तरह उन्होंने श्राधे कहा—"मुदें से किसी तरह की मदद की आशा रखने से क्या फायदा?" ये शब्द इतने भयानक थे कि मैंने किसी के सामने उन्हें नहीं दोहराया, श्रौर ईश्वर की प्रार्थना के साथ उन्हें श्रपने दिल में रख लिया। उनका अनशन आरम्भ हुआ और समाप्त हुआ। मुझे आशा हो गयी कि बापू के इन शब्दों का मतलब अनशन के साथ खतम हो गया। लेकिन ये शब्द तो भविष्यवाणी के समान थे श्रीर वह भविष्यवाणी पूरी हुई।

उस विधिनिर्मित शाम को जब मैं ध्यान में अचल बन कर बैठी थी, मैंने सारी दुनिया से गुजरनेवाली संताप की कंपकंपी का श्रनुभव किया। मनुष्य जाति की मुक्ति के लिए एक बार फिर अवतार का खून बहा, श्रौर धरती इस भयानक पाप के दृर श्रौर बोझ से कराह उठी।

वह पाप एक आदमी का नहीं है। वह युग-युग में सारी दुनिया को ढंक लेने वाला पाप है। उसे एकमात्र ईश्वर के भक्तों का बलिदान ही रोक सकता है।

अब बापू हमारे लिए जो काम छोड़ गये हैं, उसे पूरा करने में हमें जमीन-आसमान एक कर देना चाहिए। बापू हम सब के लिए—हर मर्द, औरत और बच्चे के लिए—जिये और मरे। वे लगातार काम करते करते जिये और इसीलिए शहीद की मौत मरे कि हम नफरत, लालच, हिंसा और भूठ के बुरे रास्ते से पीछे लौटे हैं। अगर हमें अपने पापों का प्रायश्चित करना है और बापू के पवित्र उद्देश्य को आगे बढ़ाने में हिस्सा लेना है, तो हर तरह की साम्प्रदायकता, और दूसरी बहुत—सी बार्ते खत्म होनी चाहिये। चोरबाजारी, रिश्वतखोरी, तरफदारी, आपसी ह्रेष और उसी तरह हिंसा और असत्य के दूसरे काले हपों को जड़ मूल से मिट जाना चाहिए। इनके विरुद्ध हमें मजबूती से और बिना हिचिकचाहट के जेहाद बोलना होगा। बापू प्रेम और दया के सागर थे, लेकिन बुराई के विरुद्ध लड़ने में वे बड़े कठोर थे।

बापू ने भीतरी बुराई पर विजय पा ळीथी, इसीलिए बाहर की बुराई के सामने वे लड़ सके थे। भगवान हमें इस तरह पवित्र बनाएं कि हम अपने सामने पड़े हुए इस भारी काम के छायक बन सकें।

बापू क्षमा करना

श्री सुशीलानायर

कहते हैं समुद्र मन्थन से अमृत निकला, हीरे जवाहरात निकले और हलाहल जहर निकला। जहर इतना घातक था कि सारे जगत का नाश कर सकता था। उसे क्या किया जाय? सब इस बारे में चिन्तित थे। शिवजी आगे बढ़े और उन्होंने वह जहर पी लिया। हिन्दुस्तान के समुद्र- मन्थन में से आजादीका अमृत निकला। साथ हो आपसकी मारकाटका, दुश्मनीका, बैरका, हिंसाका, जहर भी निकला। गांधीजीने इसके सामने अपनी आवाज बुलन्द की। लोग अपनी मूर्कीमें चौंके, लेकिन जागे नहीं। पाकिस्तानके लोगोंके कानोंमें भी आवाज पहुंची। बापूकी आवाज अकेले गगनमें गूंज रही थीं—'इस आगको बुझाओ, नहीं तो दोनों इस आगमें भस्म हो जाओगे।' उनका हृदय दिन-रात पुकारता था 'हे ईश्वर, इस ज्वालाको शांत कर, नहीं तो मुझे इसमें भस्म होने दे। मैं इसका साक्षी नहीं बनना चाहता।'

जो बापू अनेक उपवासोंसे, अनेक हमलोंसे बच निकले थे, वे श्रापने ही एक गुमराह पुत्रकी गोळीसे न बच सके। पुत्रके हाथसे हलाहलका प्याला लेकर वे पी गये, ताकि हिन्दुस्तान जीवित रह सके। किसीने कहा, जगतने दूसरी बार ईसा का सूली पर चढ़ना देखा है।

मुझे जब यह खबर मिछी तब मैं मुछतानमें थी। बहावलपुरियोंको बापू की इतनी चिन्ता थी कि उन्होंने मुझे लेसली क्रास साहबके साथ बहावलपुर भेजा था। वहां डिप्टी कमिश्नरकी पत्नीने बहुत प्यारसे पूछा—'गांधीजी अब कसे हैं ? हमारे पास कब आयेंगे ? मैंने कहा—'जब आपकी हुसूमत चाहेगी।'

शामको ६ बजेके करीब डिप्टी किमश्नर साहबकी पत्नी हांफती हांफती आयीं 'श्रोर बोली दुनिया किधर जा रही हैं? गांधी जीको गोलीसे मार दिया।' सुनते ही मेरे हाथ-पांव ठंढे पड़ गये। मैं सुन्न बैठ गयी। किसी दूसरेने कहा—'नहीं, नहीं, यह तो अफवाह है। हम दिल्लीको फोन करके पक्की खबर निकालेंगे। घवराइये नहीं।'

मैंने कहा—'नहीं, मुझे अभी लाहौर जाना है। कोई गाड़ी दिलाइये। सच्ची खबर हो या श्रुठी, मैं जल्दी से जल्दी पहुँचना चाहती हूँ।'

गाड़ी बिड़ळाभवनके पिछले दरवाजे दाखिल हुई। उधर भी बहुत भीड़ थी। दूसरे एक ऊँचा फूलोंका ढेर दिखाई पड़ा। मैं भीड़को पूरे जोरसे चीरती हुई हाँफती हाँफती वहाँ पहुंची, जहां पालकी रवाना होनेके लिए तैयार थी। वहां सरदार अपने दिवंगत स्वामीके कांधोंके पास गम्भीर बँठे थे। उन्होंने मुझे ऊपर चढ़ाया! फूलोंमें से बापू का चेहराही दिखता था। हमेशाकी तरह मैंने अपना सिर उनकी छातीपर रख दिया। बिना सोचे अन्दरसे भावना उठी, अभी बापू एक प्यार की चपत लगा देंगे, पीठपर एक जोरकी थपकी लगा देगें! मगर मैंने तो उनकी आखिरी थपकी बहावलपुर जाते समय हो ले ली थी।

सिरके पास मनु और आभा खड़ी थी। 'सुशोला बहन! सुशीला बहन! पुकार कर वे फूट-फूटकर रोने लगीं। श्राँसुओं में से मैंने देखा बापूका चेहरा पीला था, पर हमेशाकी तरह शांत था। वे गहरी नींदमें सोये दिखते थे। श्रपने श्राप मेरा हाथ उनके माथेपर चला गया। उनके चेहरेको छुत्रा। बह अभी भी मुझे गरम लगा, जीवित लगा! मेरा सिर फिरसे उनके चेहरे पर भुक गया। माथा उनके गालको जा लगा। किसीने पुकारा—अब सब नीचे उतरो।

नीचे सिरकी तरफ पण्डितजी खड़े थे। दुःख और गमकी रेखाएँ उनके चेहरेपर थीं। मुँह सूखा हुआ था। उन्होंने प्यारसे हम तीनोंको नीचे उतारा। पुराने जमानेमें महादेव भाई, देवदास भाई श्रीर प्यारेळाळजी तीनों बापूके साथ हुआ करते थे—त्रिमूर्ति कहळाते थे। उसी तरह कुछ महोनोंसे आभा, मनु और मैं बापूके साथ त्रिमूर्ति-सी बन गयी थीं। उन तीनोंमें महादेव भाई बड़े थे, इन तीनोंमें मैं। दोनों ळड़िकयाँ दोनों तरफसे मुझे लिपट गयीं। एक दूसरीको सहारा देते हुए हम आगे बढ़ीं। बापू चाहेंगे रामधुन चले, सो रामधुन शुरू को लेकिन बहुत चल न सकी। मिशा बहुन बार-बार ध्यान खोंचती थो, रोना नहीं चाहिये। सिख भाइयोंने गुरु प्रनथ साहेब के शब्द बोलने शुरू किये। हम सब उनके पीछे राम नाम बोलने लगे।

कुछ देर बाद हम लोग पीछे बापूकी गाड़ीके पास आ गये। उस गाड़ी

के स्पर्शमें बापूका स्पर्श था। दोनों तरफ लाखों जनता खड़ी थी। हर दरख्तकी हर टहनी पर लोग बैठे थे। 'महात्मा गांधीको जय' के नादसे गगन गूँज रहा था।

जैसे जीवनमें, वैसे मृत्युमें निन्दा और स्तुतिसे अलिप्त बापू सो रहे थे। जीवनमें हम लोगोंको चुप कराते थे। जयनादसे भी उनके कानोंको तकलीफ पहुंचती थी। वे कानोंको ऊंगलियोंसे बन्द कर लिया करते थे। कान बन्द करनेको हमें साथ रूई रखनी होती थी। मगर आज उसकी जरूरत न थी। मनमें आया, क्या अपनी भावनाएँ हम आँसू बहाकर धो हालोंगे ? क्या जयघोष करके ही बैठ जायंगे ? या क्या ये भावनाएँ कार्य करमें भी परिणत होंगी ?

शामको जुद्धस यमुनाजीके किनारे पहुँचा। ईटोंके एक छोटेसे चबूतरेपर लकड़ियां रखी थीं। जिस तख्तपर बापू बैठा करते थे, उसीपर उनका शव था। उसे लाकर लकड़ियोंपर रखा गया। ब्राह्मणोंने कुछ मन्त्र पढ़े। हम लोगोंने छोटी-सी प्रार्थना की। देवदास भाईने बापूके पांवपर सिर रखकर प्रणाम किया। हृदयसे एक ही पुकार निकल रही थी, बापू मेरे अपराध क्षमा करना। मेरी मूल चूक त्रुटियाँ चमा करना। जीवनमें कितनी बार आपको सताया, आपको मानवी पिता मानकर आपसे झगड़ा किया। आपके साथ दलीलें कीं। बापू, क्षमा करना! क्षमा करना! क्षमा करना!! क्षमा !!! मैं चितासे दूर हटकर बैठ गयी। मैं ज्यादा देख न सकी। मनमें मैं गीताका यह श्लोक दोहराती रही।

सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तं, हे कृष्ण, हे यादव, हे सखेति। अजानता महिमानं तवेदं, मया प्रमादात् प्रणयेन वापि॥

बापू आपने जो अगाध प्रेम मुम्मपर बरसाया; जो अगाध विश्वास बताया; भूलपर भूल क्षमा की; तुच्छ, श्रज्ञान, मितहीनको अपनाया; सिखाया; अपनी बेटी बनाया; उसको छायक बनाया। एकबार बापूने महादेव भाईसे बातें करते हुए कहा था—''सुशीछाने सबसे श्राखिर मेरे जीवनमें प्रवेश किया, मगर वह सबसे निकृट आयी। मुझमें समा गयी है।" हे प्रभु उसी समय तुने मुझे क्यों न उठा छिया। उसके बाद सुशीछा उनसे दूर चछी गयी।

बापूकी बातपर उसके मनमें शंका आने छगी, मगर बापूने धीरजसे उसकी शंकाओंका निवारण करनेका प्रयत्न किया। उसे अपनेसे दूर न जाने दिया। एकबार कहने लगे—"तूने हाउण्ड आफ द्देविन" की कविता पढ़ी है। तू मुक्तसे भाग कैसे सकती है ? मैं भागने दूँ तब न ?" इस नालायक बेटीके प्रति इतना प्रेम ! हे प्रभो जो योग्यता उनके जीवनकालमें न थी, वह डनके जानेके बाद दोगे ?

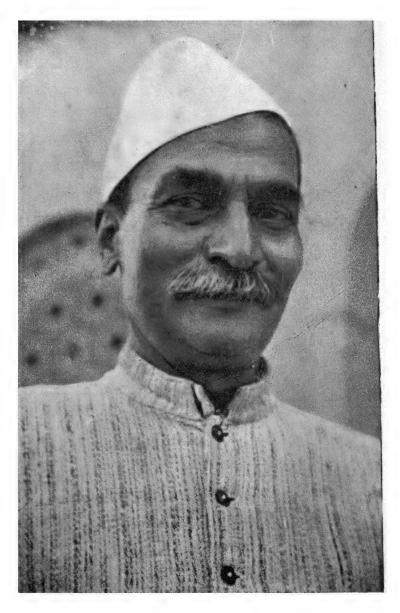
शवपर चन्दनकी छकड़ियाँ रखने छगे। सुगन्धित सामग्री डाछने छगे। मैं जाकर सरदार काकाके पास बैठ गयी। घुटनोंमें सिर रख लिया और देख न सकी। सारा जगत चक्कर खारहा था। भीड़का जोरसे धक्का आया। मनु, आभा, मैं और मणि बहन पास बैठी थीं। सरदारने हमें साथ लेकर उस भीड़मेंसे निकलनेकी कोशिश की। धक्केपर धक्का आता था हम गिरते-पड़ते बाहर निकले। एक मिलिटरी ट्रकमें बैठे। सरदार काका और सरदार ब**ळदेव सिंहजी साथ थे। ट्रक** चली। आभाने मेरा हाथ खींचा। दूसरे चिताकी ज्वालाकी लपटें आकाशको जा रही थीं। हृदय पुकार उठा, हे प्रभो इस अग्निमें हमारे दोष, हमारी कमजोरियाँ भस्म हो जायें, ताकि हम बापूके बताये मार्गपर दृढ़तासे आगो बढ़ सकें। जिस अग्निको शांत करनेमें उनके प्राण गये; वह इस अग्निके साथ शान्त हो । रातको बिङ्ला-भवनमें जिस गद्दीपर बैठ-कर बापू काम किया करते थे, उसपर रखी बापूकी फोटोंके सामने बैठे मनमें बिचार आने छगा — कल सारी रात मोटरमें बैठे हृदयसे जो ध्वनी निकल रही थी, 'बापू जीवित हैं। बापू जीवित हैं। वह क्या गलत थी ? वह ध्वनि इतनी स्पष्ट थी, मगर क्या सब कल्पनाका ही खेळ था? उत्तर मिला—नहीं, बापू जीवित हैं। सचमुच जीवित हैं। तुम्हारे एक-एक बिचारको, एक-एक आचारको देख रहे हैं। दूसरे दिन कास साह्व अंग्रेजी कविताकी कुछ लाइनें लिखकर दे गये। उनमें आखिरो लाइनों का भाव कुछ ऐसा था।

'याद रखो, अब उनके हथियार सिर्फ तुम्हारे हाथ श्रीर पांव है। वे देखते हैं। संभालना कि किस चीजको तुम छूते हो, कहां पर कदम रखते हो।'

एक दफा बापूसे किसीने कहा था—'आपके अनुयायियों' रचनात्मक कार्य करने वालोंमें कुछ बेबसी पायी जाती है। उनमें वह तेजी नहीं जिससे वे आपका सन्देश घर-घर, गाँव-गाँव, देश भरमें पहुँचायें। बापू गम्भीर हो गये। कहने लगे— "हाँ, आज वे बेबससे छगते हैं। मेरे जीवनमें दूसरा हो नहीं सकता। उन सबका व्यक्तित्व मेरे व्यक्तित्वके नीचे दबा पड़ा हुआ है। वे बात बातमें मुझसे पूछते हैं।

मगर मेरे बाद, मैं श्राशा रखता हूं, उनमें वह तेज और शक्ति अपने आप आ जायेगी। अगर मेरे सन्देशमें कुछ है, तो वह मेरे जानेके बाद मर नहीं जायगा।"

हम लोगोंसे एक बार कहने लगे कि हमसे क्या क्या आशाएँ रखते हैं। आगाखां महलमें उपवासकी बातें चल रही थीं। वे न रहें, तो हमारा क्या धर्म होगा, हमें क्या करना होगा, वे हमें समझा रहे थे। हमसे वह चर्चा सहन नहीं हुई। मैं बोल उठी—"नहीं बाप, यह सब न सुनाइये। हमारी तो यही प्रार्थना है कि आपके देखते-देखते महादेव भाईकी तरह हमें भी ईश्वर उठा ले। आपके बाद कुछ भी करने की हमारी शक्ति नहीं!" वापू और ज्यादा गम्भीर हो बोले—"महादेवकी तरह तुम सब मुझे छोड़ते जाओगे, तो मैं कहाँ जाऊँगा? ऐसा बिचार करना तुम्हें शोभा नहीं देता। और तुम लोगोंकी आज शक्ति नहीं, मगर ईसाके मृत्युकी समय उनके शिष्योंमें शक्ति थी क्या, दृढ़ विश्वाससे सच्चे हृदयसे, जो ईश्वर परायण होकर कार्य करता है, शक्ति उसे ईश्वर अपने आप दे देता है। जो अपने आपको शून्यवत् करके सत्यकी आराधना करता है, उसका मार्ग प्रदर्शन प्रभु अपने आप करता है।" क्या हम अपने आपको शून्यवत् कर सकेंगे?



राष्ट्रपति–डा० राजेन्द्र प्रसाद।

बापूका बलिदान

राष्ट्रपति डा० राजेन्द्र प्रसाद

(६ ता० को दिल्ली रेडियो से दिया भाषण)

श्राज बापूका भौतिक शरीर हमारे बीच नहीं है। उनके वे कोमल चरण नहीं जिनको हम स्पर्श करते रहे। उनके वरदहस्त नहीं जिन्हें हमारे कन्धोंपर रख बेहद शुभाशीर्वाद देते थे। सत्यके पथ्यका अनुसरण करनेके लिए प्रेरित करने वाले उनके मधुर शब्द भी खब हमें नहीं सुनाई देंगे। दयासे परिपूर्ण उनके नेत्र अब हमपर प्यारकी वर्षा बरसानेके लिए नहीं रहे।

पर बापूने ही तो हमें सदा यह बताया है कि यह देह श्वानत्य है, आत्मा ही अमर है। यद्यपि बापूकी आत्माने नाशवान शरीरको छोड़ दिया है, पर वे हमारे भले और बुरे कमोंको अबभी देख रहे हैं। आज हमें उस कार्यको सम्पन्न करना है जिसे बापूने अधूराही छोड़ दिया। यही उस पवित्र आत्माके छिए हमारा सबसे बड़ा सम्मान होगा।

गांधोजी के महान् व्यक्तित्व और उनके कार्योंने उन्हें सदाके लिए अमर बना दिया है। श्रव उनके स्मारककी कोई आवश्यकता नहीं प्रतीत होतो। पर मनुष्य तो श्रपनी आत्माको सान्त्वना प्रदान करनेके लिए कुछ करताही है। इसीलिए कहा गया है कि गांधीजीके विधायक कार्यक्रमोंको, जिन्हें पूरा करनेके लिए उन्होंने श्राजीवन प्रयत्न किया, पूरी शक्ति और श्रद्धासे सम्पन्न करना होगा। इसी विधायक कार्यक्रमके द्वाराही गांधीजी का प्रेम और श्रहिंसाका सिद्धान्त फूला और फला। इन्हीं कार्यक्रमोंको सम्पन्न कर हम बापूके महान् आदशों और उनकी शिक्षाओंको जीवित रख सकते हैं।

कांत्रेस कार्यसमितिकी बैठक हालही में हुई थी। उसने गांधीजीके स्मारक कोषके लिए देशवासियोंसे अपील की है। उसने अपीलकी है कि गांधीजीके विधाय यक कार्यक्रमोंको पूरा करनेके लिए स्थापित किये जानेवाले कोषमें अपनी आयका

दसवां भाग दान करें। इसी कोषमें गांधीजीकी छिखित शिक्षाएं तथा उनकी रचनाएं प्रकाशित की जायंगी। चन्दा एकत्रित करने वार्लों के नाम बादमें घोषित किये जायंगे। इस कोषमें चन्दादेने के छिये विशेष तौरपर अपील निकालनेकी आवश्यकता नहीं क्योंकि स्वयं लोग चन्दा देने के छिये लाखायित हैं।

पारस्परिक घृणाका दुष्परिणाम

आज तो मैं आपके सामने इस हृदय विदारक दुर्घटनाके संम्बन्धमें अपने हृदयके मावोंको व्यक्त करने के लिए उपस्थित हुआ हूँ। प्रश्न उठता है कि ऐसा नीच कर्म क्यों किया गया। मानव इतिहासमें सत्य और अहिंसाके सबसे बड़े पुजारीकी निकुष्टतम रूपमें ऐसी हत्या क्यों की गयी? भारतमें सांप्रदायिकता तथा सांप्रदायिक विद्वेष श्रीर घृणाका जो विषाक्त वातावरण तैयार किया गया उसीका यह दुष्परिणाम है। महात्माजीने अपने महान् व्यक्तित्व और पूरी शक्ति से घृणा, विद्वेष श्रीर सांप्रदायिकताका श्राजीवन विरोध किया। पर हमारा कर्तव्य है कि महात्माजीने अपने जीवनमें जिसे नहीं पूरा किया, उनके शहीद होजाने के बाद हम उसे पूरा कर।

गांघीजी और हिन्दू घर्म

क्या हम कभी स्वप्त में भी अनुभव कर सकते हैं कि गांधीजीने हिन्दू जाति और हिन्दू समाजको हानि पहुँचायी है ? क्या यह कभी सम्भव है कि हिन्दू समाजके मुक्तिदाता निर्दे छित, उत्पीड़ित तथा नग्न समाजके त्राता गांधी हिन्दु औं का श्राहित कभी सोच सकता ? पर अदूरदर्शी तथा संकुचित मस्तिष्कके वे हिन्दू ही, जो हिन्दू धमें के वास्तविक तथ्योंको नहीं समझते, ऐसा सोच सकते हैं। ऐसाही संकुचित श्रदूरदर्शिताके दुष्परिणाम स्वरूप यह दुर्घटना घटित हुई है। क्या में पूछ सकता हूं कि किस तरह गांधीजीकी हत्यासे हिन्दू धमें और समाजकी रक्षा हुई है ? मैं स्पष्ट रूपसे यह कह सकता हूँ कि हिन्दू इतिहासमें इतनी बड़ी दुर्घटना कभी घटित नहीं हुई थी। हिंदू इतिहासमें बहुत-सी छड़ाइयां छड़ी गयी हैं पर ये न्याय-युद्ध रहे हैं। हिंदू धमें किसी वीरको आदेश नहीं देता कि वह धोंखे और धूर्ततासे दूसरेकी हत्या करे।

हिंन्दुओंपर सदाके लिए कालिख

हिंदू इतिहासमें एक भी उदाहरण नहीं मिलेगा जब महात्माजी जैसा अथवा

उनसे छोटा भी व्यक्ति इस तरह छलसे मारा गया हो। हिंदू इतिहासमें यही एक ऐसी दुर्घटना है जब एक कायर हिंदूने उस महात्माके खूनसे अपने हाथोंको रंगा है। उसने सदाके लिए हिंदुओं पर कालिख पोत दी। सोचिये! कौन मारा गया है। गांधीजीका शरीर या उनकी आत्मा। गांधीजी तो स्वयं ही अपने शरीरको कम महत्व देते थे। जिन गोलियोंसे गांधीजीका हृदय छेदा गया वास्तवमें उनसे हिंदू धर्मकी ही आत्मा छिद गयी है। आज प्रत्येक भारतीयका कर्तव्य है कि वह जागृत हो अपने हृदयको ईमानदारीसे टटोले कि सांप्रदायिकता या अलगावके पापोंका भागी वह है या नहीं। आज यही अवसर है जब हम इस विषसे विषाक्त अपने हृदयको साफकर सकते हैं। अपनी गलतियों और भूलोंको छिपाना तथा दूसरेके पापोंको निकालना सबसे बढ़ा पाप है।

देशके नामको उज्ज्वल रखें

आपमें भला बुरा करनेकी शक्ति भी है। आज हमें वह सुअवसर प्राप्त है जब हम भारतीयता और भारतीय परंपराके अनुरूप कार्य कर सकें। आज विश्वकी दृष्टिमें हिंदकी प्रतिष्ठा क्या है इसे हमें महसूस करना है। हमें अपनेको योग्य शासक और जनसेवक सिद्ध करना है। ईश्वर करे गांधीजीके बिलदानसे हममें वह भावना जागृत हो जिससे बापूके आदशौँपर चल सकें। इसीमें देशका उद्धार है। हम बापू के लिये शोक करते हैं और अपनेको अनाथ महसूस करते हैं! लेकिन उनके तेजस्वी जीवनको देखते हुए शोक मनानेको है ही क्या? सचमुच दुनियाके इतिहासमें बिरले ही मनुष्योंके भागमें यह बदा होगा कि वे अपने ही जीवनमें इतनी बड़ी कामयाबी देख सकें। बापू हमारी कमजोरियों और त्रुटियोंके लिए दुःखी थे और हिन्दुस्तानको और ज्यादा ऊँचाईपर न ले जानेका उन्हें अफसोस था। उस दुःख और अफसोसको हम आसानीसे समभ सकते हैं। फिर भी, कोन कह सकता है कि उनका जीवन असफल रहा? जिस चीजको उन्होंने छुआ- उसे कीमती और गुणवाली बना दिया। जो काम उन्होंने किया, उसका काफी अच्छा नतीजा निकला—हालां कि शायद उतना बड़ा नहीं जितनेकी वे आशा करते थे। हमपर यही छाप पड़ती थी कि वे जो कोई काम हाथमें लेंगे, उसमें सचमुच असफल हो ही नहीं सकते। गीताके उपदेशके मुताबिक वे फलकी इच्छा न रखते हुए स्थितप्रक्षकी तरह उदासीन रहकर काम करते थे। इसीलिए कामका फल उन्हें मिलता ही था।

कठिन कामों, हलचलों श्रीर एक-सी प्रवृत्तिवाले सामान्य जीवनसे भिन्न अनेक साहसोंसे भरी हुई उनकी लम्बी जिंदगीमें बेसुरा राग शायद ही कभी सुनाई 'पड़ता था। उनकी सारी विविध प्रवृत्तियोंमें ज्यादा ज्यादा मात्राओंमें एकरसता आती गयी और उनके मुंहसे निकलनेवाला हर एक शब्द श्रीर हर एक चेष्टा इसमें ठीक तरहसे जम गयी थी, और इस तरह बेजाने ही वे पूरे कलाकार बन गये, क्योंकि उन्होंने जीनेकी कला सीखी थी; श्रागरचे जीवनका जो ढंग उन्होंने अख्तियार किया था, वह दुनियांके ढंगोंसे बहुत भिन्न था। इससे यह बात साफ हो गयी कि सत्य और श्रच्छाईकी लगन, दूसरी चीजोंके अलावा, जीवनमें ऐसी कलात्मकता प्रदान करती है।

जैसे जैसे वे बूढ़े होते गये उनका शरीर उनके भीतरकी शक्तिशाली श्रात्मा का सिर्फ एक वाहन जैसा दिखाई पड़ने लगा। उनकी बात सुनते हुए या उनको देखते हुए लोग उनके शरीरको भूल जाते थे और इसलिए जहां वे बैठते थे, वह जगह मन्दिर बन जाती थी और जहां वे चलते थे वह स्थान पूजाका स्थान बन जाता था।

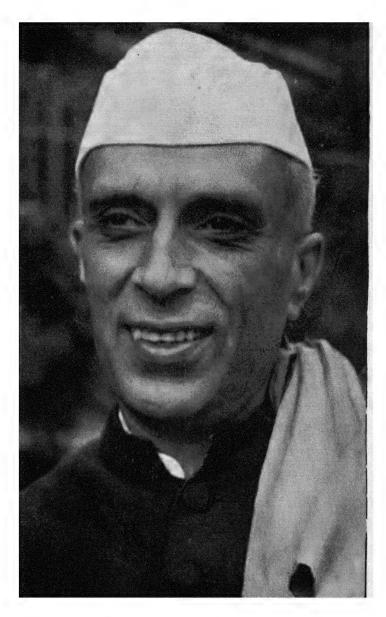
उनके अवसानमें भी एक अनोखी भन्यता त्र्यौर कलापूर्णता थी। उन जैसे न्यक्तिके लिये त्र्यौर उनके जैसो जिन्दगीके लिये हर दृष्टिकोणसे एक योग्य अन्त था।

सचमुच, इस मृत्युसे उनके जीवनका सबक ऊँचा उठ गया। मौतके समय वे श्रापनी शक्तियोंसे भरपूर थे श्रौर प्रार्थनाके वक्त उनकी मृत्यु हुई, जब कि बेशक वे मरना पसन्द करते। दो फिरकोंके बीच एकता कायम करनेके लिए वे शहीद हुए इसके लिए उन्होंने हमेशा काम किया था, और खास करके पिछले एक या ज्यादा बरसोंसे तो उन्होंने इसके लिए लगातार मेहनत की थी।

वे श्रचानक मर गये, जिस तरह कि सभी छोग मरना चाहेंगे। उनके बारेमें शरीरके घुछते जाने या छम्बे अरसे तक बीमार रहनेकी कोई बात ही पैदा नहीं हुई। ज्यादा उम्रमें इन्सानकी याददाश्तमें जो कमी आ जाती है, वह भी उनमें नहीं आयी। तब हम क्यों उनके छिए शोक करें ? हमारी यादमें वे उस 'गुरु' की तरह हमेशा रहेंगे, जिनके डग श्रन्त तक फुर्तिछे रहे, जिनकी मुस्कान दूसरोंके श्रोठों पर भी मुस्कान छ। देती थी और मानसिक शिक्तयां श्रचूक थीं। श्रपने जीवन और मृत्यु दोनोंमें उनकी शिक्तयां अपनी चरम सोमापर पहुंची हुई थीं। हमारे मनमें और जिस युगमें हम रहते हैं उसके मनमें वे अपनी ऐसी तस्वीर छोड़ गये हैं जो कभी मिट नहीं सकती।

वह तस्वीर कभी धुंधली नहीं होगी मगर उनकी सिद्धि इससे बहुत ज्यादा है। उन्होंने हमारे मन और आत्मके तत्वमें प्रवेश करके उन्हें बदला है और उनको नये ढंगमें तैयार किया है। गांधी युगकी पीढ़ीका तो अन्त हो जायगा, मगर गांधीका वह असर बना रहेगा, और हर आनेवाली पीढ़ीको प्रभावित करता रहेगा क्योंकि वह हिन्दुस्तानकी आत्माका एक अंग बन गया है। जब इस देशमें हम आत्मिक रूपसे कंगाल होते जा रहे थे, बापू हमें समृद्ध और बलवान् बनानेके लिये हमारे बीचमें आये और जो ताकत उन्होंने हमें दी, वह एक दिन या एक बरसकी नहीं है, बल्कि उससे हमारी राष्ट्रीय विरासतमें हमेशाके लिए भारी वृद्धि हो गयी है।

बापूने हिंदुस्तानके लिए, दुनियांके लिए और हम गरीबोंके लिए भी बहुतृ बड़ा काम किया है और उन्होंने उसे आश्चर्यजनक रीतिसे अच्छा किया है। अब हमारी बारी है कि हम उन्हों या उनकी यादको धोखा न दें, बल्कि अपनी पूरी योग्यताके साथ उनके कामको आगे बढ़ाते रहें और जो प्रतिक्वाएँ हमने इतनी बार ली हैं, उन्हें पूरा करें।



आशा किरण प्रधान मंत्री पं० जवाहरलाल नेहरु

बापू के प्रति

आचार्य-नरेन्द्र देव

(युक्त प्रान्त की श्रमसेम्बली- में दिया भाषण)

माननीय स्वीकर महोद्य,

संसारके सर्वश्रेष्ठ मानव तथा भारतके राष्ट्रपिता महात्मा गांधीके प्रति उनके निधन पर अपनी श्रद्धाञ्जलि अपित करने का अवसर इस व्यवस्थापिका सभा को आज ही प्राप्त हुआ है। अपने देशकी प्रथाके अनुसार तथा लोकाचारके अनुसार हुमने १३ दिन तक शोक मनाया। यह शोक महात्माजीके लिए नहीं था, क्योंकि जो सर्वभूतिहतमें रत है और जो मानव जातिकी एकता का अनुभव अपने जीवनमें करता रहा हो उसको शोक कहाँ, मोह कहाँ ? यदि हम रोते हैं, विलखते हैं तो अपने स्वार्थके लिये विलखते हैं, क्योंकि आज हम इस बात का अनुभव कर रहे हैं कि हमने अपनी अक्षय निधि खोदी है, अपनी चल सम्पत्ति को गंवा दिया है।

महात्माजी इस देशके सर्वश्रेष्ठ मानव थे इसीलिए हम उनको राष्ट्रपिता कहते हैं। हमारे देशमें समय समय पर महापुरुषोंने जन्म लिया है और इस जाति को पुनरुज्जीवित करने के लिए नूतन संदेश का संचार किया है। इसमें तिनक भी सन्देह नहीं है कि अन्य देशोंमें महापुरुष उत्पन्न हुए हैं, लेकिन मेरी अल्प बुद्धिमें महात्मा गांधी ऐसा अद्वितीय वेजोड़ महापुरुष केवल भारतवर्षमें ही जन्म ले सकता था और वह भी बीसवीं शताब्दीमें, अन्यत्र कहीं नहीं। क्योंकि महात्मा गांधीने भारतवर्ष की प्राचीन संस्कृति को, उसकी पुरातन शिक्षा को परिष्कृत कर युग धर्मके अनुरूप उसको नवीन समाजिक एवं आध्यात्मिक मृत्यका पुट देकर एक अद्भुत एवं अनन्यतम सामझस्य स्थापित किया। उन्होंने इस नवयुगकी जो अभिलाषाएं हैं, जो आकांक्षाएँ हैं, जो उसके महान उद्देश्य हैं उनका सबा प्रतिनिधित्व किया है। इसलिए वे भारतवर्षके ही महापुरुष नहीं थे अपितु समस्त संसारके महापुरुष थे। यदि कोई यह कहे कि उनकी राष्ट्रीयता संकृत्वत थी, तो वह

गलत कहेगा। यद्यपि महात्मागांधी स्वदेशीके ब्रती थे, भारतीय संस्कृतिके पुजारी थे तथा भारतीय राष्ट्रीयताके प्रवल समर्थक थे, किन्तु उनकी राष्ट्रीयता उदारतासे पूर्ण थो, ओतप्रोत थी। वह संकुचित नहीं थी। संकुचित राष्ट्रीयता वर्तमान समाज का एक बड़ा अभिशाप है किन्तु महात्माजी का हृद्य विशाल था। जिस प्रकार भूकम्प-मापक यंत्र पृथ्वीके मृद्रसे मृद्र कंप को भी अपने में अंकित कर लेता है उसी प्रकार मानव जाति की पीड़ा की चीणसे क्षीण रेखा भी उनके हृदय-पटल पर श्रंकित हो जाती थी। हमारा देश समय समय पर महापुरुषों को जन्म देता रहा है और मैं समझता हूँ कि इस न्यवसायमें भारत सदासे कुशल रहा है, अम्रणी रहा है। पतित अवस्थामें भी, गुलामी की हालतमें भी भारतवर्ष ही अकेला ऐसा देश रहा है, जो जगदवन्य महापुरुषोंको जन्म दे सका है। मैं समझता हूं कि इस व्यवसायमें भारत सदासे कुशल रहा है। हमारे देशमें भगवान बुद्ध हुए तथा अन्य धर्मीके प्रवर्तक हुए, किन्तु सामान्य जनताके जीवनके स्तरको ऊंचा करनेमें कोई भी समर्थ नहीं हो सका। यह यथार्थ है कि पीड़ित मानवताके उद्धारके छिए नूतन धार्मिक संदेश उन्होंने दिये थे, समाजके कठोर भार को वहन करनेकी समर्थता प्रदान करनेके लिए उन्होंने नए नए आश्वासन दिये थे, उनके विश्वब्ध हृदयोंको शान्त करनेके लिए पारलोकिक सुखोंकी आशाएँ दिलायी थीं, लेकिन सामान्य जीवनके जो कठोर सामाजिक बंधन हैं, जो जनताके ऊपर कठोर शासन चल रहा है, जो सामाजिक श्रौर आर्थिक विषमताएँ हैं, जो दीनों और अर्किचन जनों को भांति-भांतिके तिरस्कार और श्रवहेळनाएँ सहनी पड़ती हैं, इन सब समस्याओंको हल करनेवाला यदि कोई व्यक्ति हुन्ना तो वह महात्मा गांधी हैं। उन्होंने ही सामान्य जीवनमें जनोंके जीवनके स्तर को ऊंचा किया। उन्होंने जनतामें मानवोचित स्वाभिमान उत्पन्न किया। उन्होंने ही भारतीय जनताको इस बातके लिए सन्मति प्रदान की कि वह साम्राज्यशाहीके भी विरुद्ध विद्रोह करे और यह भी पाशविक शक्तियोंका प्रयोग करके नहीं, किन्तु आध्या-रिमक बलका प्रयोग करके हुआ। उनकी ऋहिंसा बेजोड़ थी। भगवान् बुद्धने कहा था 'अक्रोधेन जयेत् क्रोधम्' अर्थात् अक्रोधसे क्रोध को जीतना चाहिए। उनकी श्रहिंसाका सिद्धान्त भी केवल व्यक्तिगत श्राचरणका उपदेश मात्र न था, किन्तु सामाजिक समस्याओं को हल करनेके लिए अहिंसाको एक उपकरण बनाया श्रीर

राजनीतिक च्रेत्रमें अपने महान ध्येयकी प्राप्तिके लिए उसका सफल प्रयोग करना महात्मा गांधीका ही काम था और चूँकि वह संसारमें अहिंसाको प्रतिष्ठित करना चाहते थे, इसलिए उनकी अहिंसाकी व्याख्या भी अद्भुत, बेजोड़ और निराली थी। उनकी अहिंसाकी शिक्षा केवल व्यक्तिगत आचरणकी शिक्षा नहीं है। उनकी अहिंसाकी व्याख्या वह महान अस्त्र है जो समाजकी आजकी विषम-ताओंका, जो वैमनस्य और विद्वेषके कारण हैं उन्मूलन करना चाहती है। अहिंसाके ऐसे व्यापक प्रयोगसे ही अहिंसा प्रतिष्ठित हो सकती है।

सामाजिक श्रोर श्राधिक विषमताको दूर कर, मनुष्यको मानवतासे विभूषित कर, श्रात्मोन्नतिके लिए सबको ऊँचा उठाकर जाति-पांति श्रोर सम्प्रदायों को तोड़कर ही हम श्राहंसाकी सच्चे अथोंमें प्रतिष्ठा कर सकते हैं। यदि किसी ने यह शिक्षा दी तो गांधीजीने शिक्षा दी। इसलिए यदि हम उनके सच्चे श्रनुयायी होना चाहते हैं तो समाजसे इस विषमताको, इस ऊँच-नीचके भेदभावको, इस श्रस्पृश्यताको, समाजके नीचे से नीचे स्तरके लोगों की दरिद्रता को श्रोर श्राधिक विषमता को समाजसे सदाके छिए उन्मूछित करके ही हम सच्चे श्राहंसक कहला सकते हैं। यह महात्मागांधीजी की विशेषता ही थी।

हमारे देशकी यह प्रथा रही है कि महापुरुषके निधनके बाद हमने उसको देवताकी पदवीसे विभूषित किया। समाधि और मन्दिर बनाए। उसकी मूर्ति को मन्दिरों में प्रतिष्ठित किया या मजार बनाकर उनकी समाधि या मजार पर प्रेम और श्रद्धाके फूल चढ़ाकर हम सन्दुष्ट हो गए। इसी प्रकारसे भारतवासियोंने अनेक महापुरुषों की केवल उपासना और आराधाना करके उनके मूल उपदेशोंको भुला दिया। मैं चाहता हूँ कि हम आज महात्मा गांधी को देवत्वकी उपाधि न दें, क्योंकि देवत्वसे भी ऊँचा स्थान मानवता का है। मानवकी आराधना और उपासना समाधिगृह और मजार बनाकर, उनपर फूल चढ़ाकर नहीं होती। दीपक, नैवेद्यसे उसकी पूजा नहीं होती। मानव की आराधना और उपासना का प्रकार भिन्न है, अपने हृद्यों को निर्मल और उनके बताए हुए मार्ग पर चलकर ही उसकी सच्ची उपासना होती है। यदि हम चाहते हैं कि हम महात्मा गांधीके अनुयायी कहलाएँ तो हमारा यह पुनीत कर्तव्य है कि जनतामें अपने प्रेम और श्रद्धाके भावों का प्रदर्शन करनेके साथ साथ हम उनका जो अमर सन्देश है, उस पर अमल करें। उनका सन्देश भारतवर्षके लिए

ही नहीं वरन, वर्तमान संसारके छिए है, क्योंकि आज संसार का हृद्य व्यथित है, दुखी है। एक नए महायुद्धकी रचना होने जा रही है। उसकी पूर्व सूचनाएँ मिछ चुकी हैं। ऐसे अवसर पर संसार को एक आदेश और उपदेशकी आवश्यकता है। महात्माजी का बताया हुआ उपदेश जीवन का उपदेश है, मृत्यु का सन्देश नहीं है। और जो पश्चिमके राष्ट्र आज संकुचित राष्ट्रीयताके नाम पर मानव जातिका बिट्यान करना चाहते हैं, जो सभ्यता और स्वाधीनता का विनाश करना चाहते हैं, वे मृत्युके पथ पर अग्रसर हो रहे हैं, वे मृत्युके अपदूत हैं। यदि वास्तवमें हम सममते हैं कि हम महात्माजी के अनुयायी हैं तो हमारी सबकी सबी श्रद्धांजिल यही हो सकती है कि हम इस अवसर पर शपथ लें, प्रतिज्ञा करें कि हम आजीवन उनके बातए हए मार्ग पर चलेंगे, जो जनतन्त्र का मार्ग, समाजमें समता छ।ने का मार्ग, विविध धर्मों श्रीर सम्प्रदायों में सामञ्जरय स्थापित करने का मार्ग है, जो छोटे से छोटे मानव को भी समान अधिकार देता है, जो किसी मानव का पक्ष नहीं करता, जो सबको समान रूपसे उठाना चाइता है। यदि महात्माजी के बताए हुए मार्गका हम श्रनुसरण करते तो एशिया का नेतृत्व इमारे हार्थोमें होता और इमारा देश भी दो भूखंडोंमें विभाजित नहीं हुआ होता। हम एशियाका नेतृत्व करेंगे, किन्तु इस गृह-कलहके कारण हमारा आदर विदेशों में बहुत घट गया है। इसिछए यदि हम उस नेतृत्व को प्रहण करना चाहते हैं तो हमको अपने देशमें उस सन्देश को कार्योन्वित करना होगा। भारतवर्षमें बसने वाली विविध जातियोंमें एकता की स्थापना करके हम को संसार को दिखा देना चाहिए कि हम सच्चे मार्ग पर चल रहे हैं। तभी सारा संसार हमारा श्रनुसरण करेगा।

महात्माजी के लिए जो सोचते हैं कि वह अन्तराष्ट्रीय व्यक्ति नहीं थे, उनका काम भारतवर्ष तक ही सीमित था, यह उनकी भूल है। भारतवर्ष तो उनकी प्रोयोगशाला मात्र था। वह सममते थे कि यदि सत्य, अहिंसासे वह देशमें सफलता प्राप्त कर सकेंगे, तो उनका संदेश सारे संसारमें फेलेगा।

में अपनी श्रद्धांजिल महात्मा जी को श्रिपित करता हूँ। श्रीर प्रार्थना करता कि मुझमें शक्ति पैदा हो कि मैं उनके बताए हुए मार्ग का अनुसरण किसी न किसी अंशमें कर सकूं।

संसारको महात्मा गांधीकी देन

पंडित श्री कृष्णदत्त पालीवाल

(सूचना व राजस्व मंत्री युक्त प्रांतीय सरकार)

हिन्दुस्तानके बापू और दुनियाके मसीहा महात्मा गांधीने बोसवीं सदी और दुनियाको सत्य श्रोर अहिंसाके जो दो संजीवन मंत्र दिये थे उनमेंसे सार्वजनिक जनांदोलनों में अहिंसाकी गतिशीलता, और उसकी श्रमोघशक्ति को देखकर सारा संसार चिकत रह गया है।

जब महात्माजीने राजनीतिमें अहिंसाका प्रवेश किया तब तो देशमें छग-भग सभी राजनैतिक नेता और विचारक उसमें श्रविश्वास रखते थे तथा उसकी आलोचना करते थे। और लोग उस समय तक श्रहिंसामें अविश्वास करते रहे जब तक कि १९३१ में गांधी इरविन सममौतेके रूपमें उसके चमत्कारोंको नहीं देख लिया। कुछ लोग तो अब भी अहिंसाके तीज और कटु श्रालोचक हैं।

यह कोई आश्चरंकी बात नहीं है क्योंकि हिंसा इंसानकी प्राकृतिक और परंपरागत प्रवृत्ति है। वह तो इंसानोंको हैवानोंसे विरासतमें मिछी है। लेकिन अहिंसा एक तो वैसे ही इवी संपत्ति है दूसरे कृष्ण और बुद्ध व ईसाके अहिंसा संबंधी उपदेशोंके होते हुए भी सार्वजनिक तथा राजनैतिक और सामाजिक जीवन में उसका प्रयोग एक मात्र महात्मा गांधीका अपना आविष्कार था। और नई बात तथा आविष्कारोंको प्रारंभिक अवस्थामें उनका विरोध तथा उनकी आलोचनाका होना स्पष्टतः स्वाभाविक है।

इन सब बातों के होते हुए भी श्रिहंसा के चमत्कार १९२०-२१ में हो दिखाई देने लगे। महात्मा गांधीने कहा था कि लोकमान्य तिलककी चिताकी राखसे अहिंसा का जन्म हुआ। वह पंजाब हत्याकांड, खिळाफत तथा स्वराज्यके लिए शुरू किया गया था। पंजाब हत्याकांड से तमाम हिंदुस्तान गुस्सेसे भरा हुआ था लेकिन किसीको कोई

५७

=

रास्ता नहीं दिखाई देता था कि क्या किया जाय । उसी अंघेरे श्रोर सियासी बेबसीकी हालतमें महात्माजीने श्रिहंसाके प्रकाशपुंज और असहयोगके आत्मावलंबनसे देशभ-रको जग-मगा दिया । सालभरमें कांग्रेसके करोड़ों मेम्बर बन गये । तिलक स्मारक फंडके लिए एक करोड़ कपया इकट्ठा हो गया । जनतामें आशा, साहस और आत्म-विश्वास तथा श्रापरिमित बल आया ।

उसी समय दुनियाके दूसरे देशोंका ध्यान भी महात्मा गांधीके बताये हुए नये रास्तेकी तरफ गया। मिश्र, सीरिया, जर्मनी इत्यादिमें वहांकी पीड़ित जनताने उसका सहारा लिया।

हिंदुस्तानमें तो यह हालत हुई कि अहिंसाकी नुकताचीनी करनेवाले तथा लड़ाकू कोमों तकको बरबस ऋहिंसात्मक सत्याग्रहसे अपने मकसद पूरे करने पड़े। मराठोंने ऋहिंसात्मक सत्याग्रह किया, सिखोंने गुरुद्वारेके सुधारमें अहिंसात्मक सत्याग्रह किया, सिखोंने गुरुद्वारेके सुधारमें अहिंसात्मक सत्याग्रहसे ही सफलता पाई। सरहदके पठानोंने भी बादशाह खां, सरहदी गांधीकी रहनुं माईमें अहिंसात्मक सत्याग्रहसे ही सरहदी सूबामें शासन सुधार प्राप्त किये। हिंदू सभाई और आर्यसमाजियांको भी हैदराबादमें अहिंसात्मक सत्याग्रहकी शरण लेनी पड़ी। अहिंसाको शराफतके खिलाफ बतलानेवाले गुसलिम लीडरोंको भी लखनऊमें तबर और मदहे साहबाका निबटारा करनेके लिए अहिंसात्मक सत्याग्रहके सिवा दूसरा रास्ता नहीं सुमा, न शियाओंको न सुन्नियोंको।

१९४२ की सफल जनकांति अहिंसाकी जीती जागतो यादगार बन गई। लार्ड माउण्टवेटेनकी १४ अगस्तको यह कहना पड़ा कि दुनियाकी तवारीखमें अहिंसा द्वारा स्वाधीनता प्राप्त करनेका यह पहला उदाहरण है।

सच बात यह है कि बीसवीं सदीमें दुनियां भरकी पीड़ित जनताके पास श्रिहंसाके श्रमोध अस्त्रके अलावा शासक श्रीर शोषकवर्ग तथा सत्ताधारियोंका सामना करके अपने अधिकार प्राप्त करनेके लिये और कोई रास्ता नहीं रह गया था। क्योंकि वैज्ञानिक आविष्कारोंसे सरकारोंकी, शासकवर्गोंकी, सभी जगह संघारण शक्ति जनताके मुकावले में वेतहाशा बढ़ गई थी।

शासकवर्ग, शोषकदल, तथा सत्ताधारियों को इस ताकतकी वजहसे दुनिया भरमें हर मुल्कमें जनताके लिए सरकारोंका मुकाबला करना गैर मुमकिन हो गया है। जें ० एन० जोड नामके एक पारचात्य लेखकने अपनी एक किताबमें लिखा है कि अब हिंसा द्वारा ताकत हथियानेका सिद्धांत बिलकुल बेकार है। कम्युनिस्टोंकी उम्मीद भी बेकारही गयी है कि फौजें जनतामें मिल जायंगी। चूंकि लड़ाईका आखिरी फैसला अब जहाजोंके हाथ है और हवाई जहाजोंमें सरकारें बीचके दरजेंके फिरकेंके लोगोंको भरती करती है और ये लोग मार्क्सवादके खिलाफ हैं।

श्रणुबमकी वजहसे तो पब्लिक के लिए हिंसा के जिए सरकार का मुकाबला करना और भी गैर मुमकिन हो गया है। अणुबमका मुकाबला पित्तक की कोई भी पार्टी हिंसा के जिए कैसे कर सकती है? विज्ञानकी वजहसे जो यह ताकतका हेरफेर हो गया है उससे सरकारों की संहारक शक्ति इतनी ज्यादा बढ़ गयी है कि पब्लिक के लिए तोकतंत्रकी जनता के राजकी रक्षा करना बिलकुल गैर मुमकिन हो गया है।

आजकी दुनियामें पब्छिककी इस वेबसीकी वजहसे उसके पास शासकों शोपकों श्रोर सत्ताधारियोंका मुकाबला करनेके लिए महात्माजोंके बताये हुए श्रहिंसाके रास्तेके अलावा दूसरा कोई रास्ता ही नहीं है। इसीलिये महात्मा गांधीही आज सारे संसारके त्राता हैं। दुनियाभरके जनसंग्रामोंके वे एकमात्र सेना नायक ही नहीं, दुनियाभरके लिए बीसवीं सदीके युग निर्माता थे। जिस तरहसे मार्क्सवाद १९ वीं सदीकी युगधारा थी उसी तरह गांधीवाद २० वीं सदीकी युगधारा है।

इसके अलावा हिंसासे कभी कोई समस्या हल नहीं होती। हिंसासे पायी हुई कामयाबी चन्दरोजा और धोलेकी टट्टी साबित होती। आल्डस हकस्ले नामके नामी विद्वानने अपनी साध्य साधन नामक पुस्तकमें लिखा है कि फ्रांसके लुई राजवंशकी हिंसामें फ्रांसीसी राज्यक्रांतिकी हिंसा पैदा हुई। इसके जारकी हिंसामें बोल्शेविकोंकी हिंसा पैदा हुई। कम्युनिस्टों की हिंसासे फासिस्टों और नात्सियों की हिंसा पैदा हुई। १९१४-१८ वाली दुनियाकी पहली लड़ाईमें हारा हुआ जर्मनी १९२९ में फिर १९३९ में लड़नेको उठ खड़ा हुआ। और कौन कह सकता है कि आगे क्या होगा ? दूसरा संसारन्यापी युद्ध पूरी तरह खत्म भी नहीं होने पाया था कि तीसरे युद्धकी चर्चा होने लगी और दिनपर दिन बढ़ती जाती है। यानी हिंसासे सिवा सबको तबाही और बरबादीके किसीको कुछ फायदा नहीं होता है।

अंग्रेजीमें एक कहावत है कि पब्लिककी याददाश्त बहुत थोड़े वक्तकी होती

है। वह पिछले नुकसानको बहुत जल्दी भूल जाती है। अगर कहीं याद रहे तो वह कभी भूलकर भी हिंसा और छड़ाईका नाम न ले।

महात्मा गांधीने हमें यह भी बताया है कि अहिंसा कमजोरोंका नहीं बहा-दुरोंका हथियार है। जाहिरभी है कि हथियार लेकर किसीको मारनेमें ऐसी क्या बहादुरी है? बहादुरी तो जानबूझकर बिना ढरे मौतका मुकाबला करनेमें है। जब तक हमारे देशमें महात्माजीने श्रिहेंसाका प्रचार नहीं किया था, उससे पहले बहादुर पंजाबमें गलियों में पेटके बल रेंगकर चलनेके हुकमकी मुखालफत एक भी बहादुर सिपाहीने नहीं की थी, जब कि महात्माजीकी श्रिहंसाकी नसीहतके बाद मुल्कमें ऐसे हजारों निकलेंगे जो इस तरहके हुकम माननेके पहले गोली या फांसीका शिकार होना खुशीसे पसन्द करेंगे।

आत्मबल अणुबमसे अधिक

पिछली लड़ाईमें यह भी देखा गया कि ज्यादा हिंसासे मुकाबला होनेपर सभी हथियार डाल देते थे। चाहे वह श्रमरिकन हो, या अंग्रेज, फ्रांसीसी हो या इसी, अथवा जर्मन हो या जापानी। लाखोंकी तादादमें सबके सब हथियार डालते देखे गये हैं। जब कि महात्मा गांधीके शब्दोंमें सच्चा सत्याग्रही कभी हथियार नहीं डालता है। वह हमेशा प्रेमिका, माश्का की तरह मौतका स्वागत और श्रालिंगन करनेको तैयार रहता है। अकेला एक सत्याग्रही सारे संसारका सामना करनेको तैयार रहता है। उसका आस्मबल अणुबमसे भी अधिक होता है।

हिंसासे होनेवाली बुराइयोंको देखनेके लिए हमें लड़ाइयों और इतिहासकी तरफ जानेकी भी कोई जरूरत नहीं। पिछले दिनोंमें हमारे ही मुल्कके भाईके खुनसे भाईके हाथ रंगेजाने का जो शर्मनाक और दर्नाक काण्ड हुआ है वही क्या कम है? उससे किसीका क्या फायदा हुआ! क्या हिंदू दब गये या सिख या मुसलमान? क्या हिंदू मर गये या सिख या मुसलमान? क्या हिंदू मर गये या सिख या मुसलमान? नयोंको मारनेसे जो पहले मर गये थे वे तो जिंदा नहीं हुए नये जरूर और मारे गये। आज भी हिंदू सिख व मुसलमान सबकी बहिन व बेटियोंको जो पिशाच भगा ले गये हैं उनके साथ क्या बीतती होगी। इसका स्थाल करते ही रोम रोम कोध, शोक और शर्मसे कांपने लगता है। कभी कभी अख-

बारों में जो बीभत्स तथा छोमहर्षक तथा रोमांचकारी समाचार निकल जाते हैं उन्हें पढ़कर तो द्यांखों में खून आ जाता है। ये नरिपशाच यह भी नहीं सोचते कि इसी तरह इनकी बहन बेटियोंपर भी बीत रही होगी।

संक्षेपमें आजके अंताराष्ट्रीय संसारमें स्थायी शान्ति, वास्तविक छोकतंत्र और सच्ची स्वाधीनताकी स्थापनाके छिएसिवा आहिंसाके और कोई उपाय नहीं है। अहिंसा ही उनका एकमात्र तथा सवींत्तम उपाय है। इसीछिए महात्मा गांधी बीसवीं सदीके मसीहा हैं। दुनिया भरके मसीहा सब देशों और सब युगोंके मसीहा हैं। कोकतंत्र और जनतंत्र तो अहिंसाके बिना जिंदा ही नहीं रह सकता। हिंसाकी भाबोहवासे तो उसका दम घुट जाता है।

महात्माजीको श्रिहंसा केवल हिंसाका भाव किसीको न मारना ही नहीं है। वह सिर्फ किसीकी आत्माको दुख न पहुँचाने तक ही महदूद नहीं है। वह तो प्रेमका दूसरा नाम है। हर इन्सान दूसरे इन्सानसे, हर धर्म दूसरे धर्मोंसे, हर कौम दूसरे कौमोंसे नफरत करना छोड़कर मुहब्बत करे, यह अहिंसाहै। इसी श्रिहंसासे आजके इन्सान उसके समाज और उसकी दुनियामें उसकी एक दुनिया और भाईचारेके सपने पूरे होंगे। ठीक उसी तरह जिस तरह हिंदूस्तानमें उसकी श्राजादीका सपना पूरा हुआ। श्राजाद हिंदुस्थानमें हम श्रपनी जवानीमें गाये हुए गीतोंमें

हिंदू मुसल्लिम सिख ईसाई। बौद्ध पारसी जैनी भाई॥

इस गीतको खास तौरपर पूरा कर दिखावें श्रोर इस तरह दुनियाभरके लिये हिंदुस्तानको नमूना बनाकर उस पाक कामको पूरा करें जिसके लिये महात्मा गांधी कुरबान हुए। हिंदू सिख और मुसलमान एक दूसरेको इञ्जत करते हुए एक दूसरेसे मुहब्बत करते हुए सगे भाइयोंकी तरह रहें। इसीसे महात्माजी के जिंदगीका काम पूरा होगा। यही उनकी सच्ची यादगार होगी। हमें उनके बताये हुए श्रहिंसा मंत्रकी सिद्धि होगी। इसीसे श्रेणी हीन शोषण रहित नवीन सुन्दर संसार और मानव समाजका नव निर्माण होगा। सत्य और श्रहिंसासे ही वर्तमान अंताराष्ट्रीय संसारकी समस्त जटिल समस्याएँ सुलम्क जायेंगी। अहिंसामें ही इतनी गतिशीलता, इतना विद्युत

भंडार है कि वह समस्त संसारको एक और प्रकाशमान तथा मानवमात्रको शक्तिशाली कर सके।

संसारभरके समस्त प्रगतिशील और विवेकशील कर्मठ क्रांतिकारी कार्य-कर्ताओंका परम पावन कर्तव्य है कि वे महात्मा गांधीकी जय, गांधीवाद जिंदाबादके नारे लगाते हुए रण हुकारों से पृथ्वी और आकाशको गुंजा दें तथा संकीर्ण सांप्रदायि-कता और जड़ता तथा पशुताके खिलाफ जिहाद बोल दें, धर्म युद्ध छेड़ दें।

यह याद रखें कि जिस तरह ईसामसीहके बिलदान के बाद, संसारने उनके मतको प्रहण किया उसी तरह महात्मा गांधीकी कुरबानीके बाद संसार उनके मार्गको, गांधीबादको, सत्य और अहिंसाकी सच्चाई और मुहब्बतके उनके पैगामको श्रौर उनके संदेशको अपनायेगा।



हिन्दुत्वको बापूकी महती देन

कमलापति त्रिपाठी एम० एल० ए०

जब कोई जाति अपने स्वरूपको भूलती है तब उसका अधःपतन हो जाता है। युग आया, जब हिन्दू-जाति भी विस्मृति हो चली और बड़े वेगसे पतनकी ओर अभिमुख हुई। सहस्रों वर्षों तक विश्वके सांस्कृतिक श्रीर सामाजिक रंगमंचपर गौरवपूर्ण अभिनय करनेके बाद हिन्दू-जाति श्रान्त होकर पड़ रही और अपनी मूर्छोमें अपनेकी भूल गयी। भारतके गौरवपूर्ण इतिहासका अन्त ईसाकी सातवीं शताब्दिमें हर्षवर्द्धनके बाद ही आरम्भ हो गया। जब जातियाँ अपने स्वरूपको भूछती हैं तो वे अपनी संस्कृतिकी आत्माकी उपेक्षा करने लगती हैं, श्रीर पूजा करने लगती हैं बाह्याहम्बरींका, जो धीरे-धीरे रूढ़ियोंका स्वरूप महण करके हमारा कण्ठावरोध करने छगती हैं। भारतीय इतिहास पर यदि आप दृष्टिपात करें तो आपको ज्ञात हो जायगा कि हर्षवर्द्धनके बाद इस देशमें उपर्युक्त प्रकारके युगका सूत्रपात हुत्रा था। तबसे प्रायः तेरह सौ वर्ष बीत गये, हम बराबर गिरते गये। हमने अपनी संस्कृतिके मौलिक रूपको भुला दिया, उसकी आन्तरिक प्रेरणाको बिस्मृत कर दिया और उसके सच्चे स्वरूपके प्रति श्रांखें बन्द कर ली। हमारी स्वतन्त्र चेतना क्रमशः हासको प्राप्त होने लगी, हमारी स्फूर्ति नष्ट होने लगी और हमने ऊपरी बातोंको ही प्रमुखता प्रदान करना आरम्भ कर दिया। रूढियोंकी पूजा निर्जीवताकी ओर ले बढ़ी और अन्धानुगमन, परिस्थितियोंके प्रति उदासीनता, कालप्रवाहकी उपेक्षा तथा प्रतिक्षण परिवर्तित होनेवाले संसारके साथ श्रपनी गति बनाये रखनेमें हमारी असमर्थता हमें जड़ताकी स्रोर हे चली। धीरे-धीरे भारतीय जीवन जड़ हो गया श्रीर उसकी वह स्फूर्ति, वह स्पन्दन तथा वह तेजस्विता नष्ट हो गयी जो सजीव, सिक्रिय तथा महान बनाये हुए थी। उसमें जब यह शक्ति न रहो कि वह विश्वके सांस्कृतिक संघर्षमें टिक सके खौर जब यह शक्ति न रही कि गतिशील जगतमें उत्पन्न होनेवाले प्रवाहोंसे टक्कर ले सके, तब उसने भयभीत होकर अपनेको संकुचित तथा अनुदार बनाना आरंभ कर दिया। जिस प्रकार भयसे

प्रस्त प्राणी अपनेको कठिन प्रकोष्टमें आबद्ध करके अपनी रक्षाकी चेष्टा करता है उसी प्रकार हिन्दू जातिने अपने को रूढ़ियोंके कठोर बंधनसे आबद्ध करके अपनी रक्षाकी चेष्टा की। ये प्रबल्ज बंधन समय पाकर उसे और भी गतिहीन तथा निश्चेष्ट बनानेके कारण हुए।

गत बारह सौ वर्षोंका हिन्दू जातिका इतिहास इसी दुश्चक्रका इतिहास है। हिन्दत्वकी आत्माको भूलकर उसकी जड़ कायाकी पूजा आरंभ की गयी और सारी अंतः प्रेरणा भू छकर उस कायाकी रक्षाके छिए उसे जगतसे अछग करके अंबेरे कमरेमें बन्द कर देना उचित समझा गया। फलतः मुक्त वायमंडल तथा जीवनप्रद प्राकृतिक उपादानोंसे ऋलग रखा गया प्राणी जिस प्रकार बलहीन और निरुपाय हो जाता है उसी प्रकार हिन्दू जाति दुर्बल तथा निष्क्रिय हो गयी। इस दुश्चक्रसे उसे निकाछनेके छिए समय समयपर महापुरुषोंने अनेक यह किये, पर हमारे दुर्भाग्यसे उन्हें भी अधिक सफलता न मिली। हम सांस्कृतिक दृष्टिसे जब गिरे तो राजनीतिक तथा आर्थिक पराभवको भी प्राप्त हुए। जिस पतनका सूत्रपात हर्षवर्द्धनके बाद ही हो गया था वह हिन्दू जातिको इतना निर्जीव बना चुका था कि एक शताब्दिके बाद ही भारतके निकट पश्चिमसे उठी हुई इसलामकी महती हिलोरका सामना करनेमें समर्थ न हुई। भारत एक ओर इस्लामकी सांस्कृतिक टक्करसे विताड़ित हुन्ना श्रौर दसरी श्रोर उसे मुसलमानोंकी राजनीतिक पराधीनता प्राप्त हुई। प्रायः सहस्र वर्षीतक यह देश उस चक्कीमें पिसता रहा। यह हमारे पूर्वजोंकी महती तपस्याका फल था जो समय समयपर भगवानकी कृपासे उत्पन्न हुए। महापुरुषोंकी देन थी कि उस घोर पतनके युगमें मूर्छित और विस्मृत होते हुए भी हिन्दू जाति मरी नहीं और श्रपने जीवनकी रक्षामें समर्थ रही। यह युग समाप्त भी नहीं हो सका था कि सुदूर पश्चिमसे एक महती, त्र्यतिबलवती और नवशक्ति तथा नवप्रेरणासे अभिभूत सांस्कृतिक लहर उठी, जो बड़े वेगसे भारत भूमिको आप्लावित करनेमें समर्थं हुई। अंग्रेजोंका श्रागमन उसीका परिणाम था जिसके फलस्वरूप हिन्दू यदि मुसलमानोंकी पराधीनता से मुक्त हुए तो अंग्रेजोंकी परतन्त्रताकी शृंखलासे आबद्ध हो गये। अंग्रेज नवोत्पन्न वैज्ञानिक संस्कृतिकी शक्तिसे सम्पन्न होकर आये थे। उन्होंने इस देशको न केवल राजनीतिक दृष्टिसे प्रताङ्गित किया प्रत्युत हमारी संस्कृतिपर भी गहरा प्रहार किया। विस्मरण और मोहमें पड़ी हुई हिन्दू जाति इस प्रकारको भला सहन ही केसे कर सकती थी ? वह सांस्कृतिक दृष्टिसे पराभूत हुई और एक युग ऐसा श्राया जब यह झात होने लगा कि कदाचित हिन्दुत्वका वह सिसकता हुआ जीवन भी न रह जायगा जो मृत तुल्य होते हुए भी तिनक-तिनक सांस ले रहा था। वह थी हमारी अवस्था, जब इस देशमें हिन्दुत्वको सहसा पुनःजागृत करनेवाले महापुरुषोंका प्रादुर्भाव शुरू हुआ। परमहंसदेव रामकृष्ण और विवेकानन्द, रामतीर्थ श्रोर दयानन्द उसी शक्तिऔर प्रवृत्ति के प्रतीक थे जो हिन्दुत्वको पुनः विकसित, जागृत, मुखरित और गतिशोल बनानेके लिए उत्पन्न हुई थी। इन महापुरुषोंके कठोर तप आर परिश्रमसे हिन्दू जातिमें क्रमशः नया स्पन्दन प्रादुर्भू त हुआ। हमारे इतिहासके इन उज्वल रत्नोंने उन बन्धनोंको खोलनेकी सतत चेष्टाकी जिन्हें रूढ़ियोंका रूप देकर स्वयम् हिन्दू जातिने अपने हाथ और पैरमें कसकर बाँध रखा था। इन्होंने हिन्दूकी मूर्ला भक्न करने और उस विस्मृतिका निराकरण करनेका प्रयत्न किया। इन्होंने हिन्दू जातिका ध्यान बलपूर्वक हिन्दुत्वकी उस अमर आत्माकी ओर आकृष्ट करनेकी चेष्टा की जिसे भूलकर हम धराशायी हुए थे।

इन विभूतियों के तपका यह परिणाम था कि हिन्दू समाज आँखें खोलने के लिए बाध्य हुआ और अपनी पतितावस्था, अपने बन्धन तथा अपने चतुर्दिक के अन्धकार पूरित वातावरण की अनुभूति की। पर हिन्दू जाित यद्यपि चैतन्य हुई थी पर उससे उसकी समस्या हल नहीं हो सकती थी। आवश्यकता थी, उसे ऐसी प्रेरणाकी जो उसे धरतीसे उठाकर पैरोंपर खड़ा कर देती, अपने बन्धनोंको क्षणमात्र में विच्छित्र कर देनेकी शक्ति देती और बल देती कि वह पग बढ़ाये तथा तीत्र वेगसे सांस्कृतिक पथपर अप्रसर हो जाय। उसे आवश्यकता थी ऐसी स्फूर्तिकी जो उसे आशा तथा अपने प्रति आस्था और विश्वास प्रदान करती। उसे आवश्यकता थी एक प्रकाश की, जो उसके अन्तर और बाह्यको आलोकित कर देता और उसकी स्मृतिश्रंशताको दूर करके उसे अपनेपनका ज्ञान करा देता। जो जाित अपने अतित को भूल चुकी थी, उसे पुनः आन्तरिक ब्योतिसे उदीप्त करनेकी आवश्यकता थी इसलिए कि उसका स्वाभिमान जागे, उसके हदयमें अतीतकी गीरवानुभूति या उसका अन्तर वर्तमानके प्रति घृणासे भर छठे और उसका हदय उसके वर्तमानके विरुद्ध विप्लवकी आग लिये हुए ऐसे भविष्यकी रचनाकी और उन्मुख हो जो,

९ ६५

उसकी अतीतकी परम्पराके तथा उसके गौरवके अनुकूछ हो। हिन्दू, हिन्दुत्वकी अमर आत्माका साक्षात्कार करे और उसके उज्ज्वल स्वरूपकी पूजासे वह बल पावे जो उसके रूढ़िमूछक जीवनको मुक्त करके उसमें गति भर दे। आवश्यकता थी इस बातकी कि हिन्दू अतीतकी पूजामें रत हो, पर इस प्रकार न रत हो कि वह पूजा शवकी पूजा हो जाय। शवसे चिपकना मृत्युका आवाहन करना है। पर जो गया है उसे प्रेरणा प्रहण करके भविष्यकी चिन्ता करना जीवनका आवाहन करना है। फलतः आवश्यकता थी श्रतीतकी ऐसी पूजाकी, जिससे उड्डवल प्रेरणा तो प्राप्त हो, पर शवसे चिपटनेको प्रवृत्तिका विछोप हो। बिना इन आवश्यकताओंकी पूर्तिके हिन्दू जातिका, हिन्दू संस्कृतिका पुनरुद्वार सम्भव नहीं था। आवश्यकता थी ऐसे युगपुरुषकी, जो हिन्दुत्वकी आत्माको उज्ज्जीवित करके हिन्दूको जीवन प्रदान कर देता। विचार कीजिये कि इस आवश्यकताकी पूर्ति कैसे हुई ? निसर्ग की महती कृपाके फल्लस्वरूप विश्वात्माकी अनुकम्पाके परिणामस्वरूप, हिन्दुत्वके सौभाग्यस्वरूप, हमारे पूर्वजोंके सुकृतके फलस्वरूप बापू अवतरित हुए जिन्होंने जीवन श्रौर मृत्युके धागेमें लटकती हुई हिंदू जातिको वह सब प्रदान किया जिसके श्रभावमें उसकी मृत्यु ही ध्रुव थी। जिस कार्यको संतोंका युग अधूरा छोड़ गया था श्रौर जिस कार्यको रामकृष्ण और विवेकानन्द, रामतीर्थ और दयानन्द केवल स्पन्दित करके चले गये, उसे इस महाप्राण व्यक्तिने पूरा किया। बापूने हमारी शताब्दियों की अन्धरूदियोंका उन्मूलन किया, इमारी सांस्कृतिक निश्चेष्टताका उच्छेदन किया, चतुर्दिक व्याप्त अन्धकारका उत्पाटन किया और उस जद्दताका विनाश किया जो हमें दबोचे हुए थी। हमारी आत्माका स्पर्श किया, हमें उज्जीवित किया, श्रातीतकी स्मृति कराई, उसपर गर्व करनेकी शक्ति प्रदान की, वर्त्तमानके प्रति विष्ठवी बनाया श्रीर भविष्यकी सुन्दरतामें आस्था श्रीर विश्वास प्रदान किया। हिंदू संस्कृतिकी मौलिक ज्योतिको पुनः जगाय। श्रीर इस प्रकार जगाया कि उसके श्रालोकसे न केवल भारत, किन्तु वसुधा एक बार चौंधिया उठेगी। जगतने देखा कि प्राचीनसे उज्वल सांस्कृतिक प्रकाश विश्वके अन्तरिक्षपर उदित हुन्ना है और क्रमशः अधि-काधिक प्रकाशित होता हुआ नभ-मण्डलको उदीप्त करता हुआ आगे बढ़ा चला आ रहा है। बापूके तपसे हिन्दू समाजकी वे कुरीतियाँ और रस्मरिवाज जो इसकी

देहमें यद्दमाके कीटाणुओंकी भांति पड़े हुए— उसे खाये जा रहे थे, वेगसे मरने छगे। अस्पुरयताका वह विष जो हमारा सर्वनाश कर रहा था मिटने छागा। अशास्त्रीय जातिपांतिके बन्धनोंकी जड़ कटने छगी। हिन्दूमें आयी हुयी वह संकीर्णता छार अनुदारता जो उसे जड़ बनाये हुए थी मिटने छगी। सर्वत्र रामका नाम गूंज उठा, गीताकी अमृतमय वाणी ज्यामोहको नष्ट करने लगी और उपनिषदोंसे प्रवाहित धारा पवित्रता और सजीवता प्रदान करने छगी। हिन्दको अनुभूति हुईकि वह हेय, छघु और तुच्छ नहीं महान है और उसके पास ऐसी विभूति है जिसपर उचित अभिमान करनेका उसे अधिकार है। पुनरुखित, विकसित और स्वाभिमानी हिन्दुत्व जब आगे बढ़ा तब नये इतिहासकी रचना हो गयी। बारह सौ वर्षों उसके पतनके युगका अन्त अभी उस रोज ही तो हुआ है। एक बार हिंदूने भारत भूमिमें पुनः हिन्दुत्वके सम्मानकी अनुभूति की। हिन्दुत्वको बापूकी यह महती देन थी। हिन्दू जाति और हिंदुत्वका ऐसा उद्घारक, ऐसा उन्नायक और ऐसा जीवनदाता हिन्दुत्वके नामपर ही छप्त कर दिया गया। हिन्दूकी यह अकृतहता उसके भावी विनाशकी सूचिका है ? आज स्वयम् हिन्दू विचार करे और उक्त प्रश्नका उत्तर दे।

सर्वश्रेष्ठ मानव !

श्री रेजिनाल्ड सोरेन्सन

लेनिन और महात्मा गांधीको में विश्वमें बीसवीं शताब्दिका सबसे महान् व्यक्तित्व मानता हूँ, यद्यपि दोनों एक दूसरेके एकदम विपरीत हैं। इन दोनोंमें श्री मोहनदास करमचन्द गांधी वास्तवमें अत्यधिक प्रभावान्वित करनेवाले महापुरुष हैं। मैं गांधीजीसे प्रतिनिधिमण्डलके साथ दो ख्रवसरपर मिला हूं। उस समय वे मद्रासकी उस इमारतमें निवास कर रहे थे जो वहांकी एक विशाल संस्थामें ही थी। उनके द्वार-पर सदा ही भीड़ लगी रहती थी, सबेरे नित्य ही गांधीजी प्रार्थना करते थे जिसमें, सहस्रोंकी संख्यामें लोग एकत्र होते थे।

हमलोग अर्धवृताकारमें बैठे थे। गांधीजी भूमिपर मध्यमें शुभ्र गदेपर बैठे थे। बिजली जल रही थी। प्रथमदिन संध्याके अनन्तर दो घण्टेतक हमलोग पारस्परिक विचार-विनिमय तथा प्रश्नादि करते रहे। उस समय हमलोग तथा महात्माजीके अतिरिक्त और कोई न था। वह अत्यन्त कुशल और विनोदी थे किन्तु कभी-कभी गम्भीर रूपसे अपने पक्षके लिए दृढ़ हो जाते थे। विचार-विनियमके अवसरपर प्रश्नपर उनका मस्तिष्क सदा कार्य करता रहता था किन्तु उनके अपने विशेष ढंगसे। किन्तु उनकी उदारताकी पृष्ठभूमिमें अभेच दृढ़ताकी भावना विद्यमान रहती थी। कभी-कभी उनके तर्कमें अप्रासंगिकता एवं परस्पर विरीधी बातें सी माल्स पड़ती हैं, किन्तु वह अपने आलोचकों के सुधारका सदा स्वागत करते थे। व्यक्तिगत रूपसे अप्रासंगिकताके होते हुए भी महात्माजीको अपनी आत्मामें इस बातका विश्वास रहता था कि विषयके आग्रह एवं हितकी दृष्टिसे उनमें साम्यमूलक सम्बन्ध रहता है। धार्मिक एवं कर्त्तव्यशास्त्रकी दृष्टिसे महात्माजीकी पहुंच अत्यन्त गहराई तक थी लेकिन साधारण राजनीति-क्रको संकटमें डाल देती थी। वादिववादमें जो लोग प्रतिशोध एवं शत्रुताकी भावना पेदा कर लेते हैं उन्हें यह बात अत्यन्त विचित्र प्रतीत होगी कि गांधीजीने 'भारत-छोड़ो' प्रश्नसे सम्बद्ध जब समस्त तक उपस्थत किया तो वह पूर्णतः न्याययुक्त

प्रतीत होता था। महात्माजीने स्पष्ट शब्दोंमें कहा—'भारत-छोड़ो' योजनामें अंगरेजोंके प्रति तनिक भी घृणाका भाव नहीं। यदि हम उनसे डरते हैं तो घृणाकी भावना उत्पन्न होती है, यदि भयके भावका छोप हो जाता है तो घृणाका कहीं अस्तित्व ही नहीं रहता।'

महत्माजी जो कुछ कहते थे वह शुद्ध और सच्चे अर्थमें। वह अपने देशवासियों को सत्य और स्वातन्त्र्यके लिए बिना किसी विरोधी भावनासे युक्त हुए आगे कदम बढ़ानेके लिए कहते थे। विरोधियोंके लिये हृदयमें भ्रातृभावनासे युक्त होनेका सदा उनका आदेश रहता था। यह एक ऐसी असाधारण वस्तु है जो विरले राजनीतिक नेतामें पायी जाती है।

महात्मा गाँधीजीका 'व्यक्तित्व हम ब्रिटेनवासियोंको कुछ विचित्र और चुनौती देनेवाला भले ही प्रतीत हो, किन्तु इस बातमें तिनक सन्देह नहीं किया जा सकता कि करोड़ों भारतीयोंकी आरयकताओं एवं आशाओंके वे मूर्ति रूप थे। भारतीय जनताके लिए वह राजनीतिक नेता मात्र नहीं अपितु आराध्यदेव 'महात्मा' थे। प्रायः सभी प्रमुख ब्रिटिश नेताओंने इस बातको स्वीकार किया है कि महात्माजी सा प्रभावशाली अन्य कोई नहीं। विरोधी आलोचना तथा विपरीत विकासके लक्ष-णोंके बावजूद वह पूर्ववत् शान्ति एवं साम्यकी स्थितिमें रहते थे।

मानवताके प्राण गांधी

श्रीमती पर्लबक

अमेरिकामें पेन्सिलवेनियाके निकट देहाती क्षेत्रमें एक गाँव है पेरेक्सीर। वहीं हमारी श्रान्तिमयो झोंपड़ी है। ३१ जनवरीको वह दिन पिछले दिनोंकी तरह ही आरम्भ हुआ। हम सवेरे ही उठनेके अभ्यासी हैं क्योंकि बचोंको कुछ दूर स्कूल जाना पड़ता है। नित्यकी तरह ही आज हम जलपानके लिए मेजके चारों ओर इकट्टे हुए और साधारण बात-चीत करने लगे। खिड़कियोंसे बाहर घने हिम-पातका दृश्य दिखलायी दे रहा था और आकाशकी आभा भूरे रंगकी हो रही थी। हमारे बचोंको कांका हो रही थी। हमारे बचोंको कांका हो रही थी कि कहीं और अधिक हिम-पात न हो। एकाएक गृहपति कमरेमें आये। उनकी मुखमुद्रा गम्भीर थी। उन्होंने कहा—'रेडियोपर अभी एक अत्यन्त भयानक समाचार आया है।'

यह सुनकर हम सब उनकी ओर देखने छगे श्रौर तुरंत ये हृदय-विदारक शब्द सुनाई पड़े-'गांधोजीका देहावसान हो गया।'

मेरी इच्छा है कि भारतसे हजारों मीछ दूर स्थित अमेरिका निवासियोंपर गांधीजीकी मृत्युसे जो प्रतिक्रिया हुई उसे भारतवासी जानें। हम छोगोंने हृदयको दहला देनेवाला यह संवाद सुना। यह साधारण मृत्यु नहीं है। गांधीजी शान्ति की प्रतिमूर्ति थे और उन्होंने अपना सारा जीवन अपने देशकी जनताकी सेवाके लिए लगा दिया था। ऐसे शान्तिप्रिय व्यक्तिकी हत्या कर दी गयी। मेरे दस वर्षके छोटे बच्चेकी आँसों आँसू छलकने लगे और उसने कहा—'मैं चाहता हूँ कि यदि बन्दूक बनानेका आंबिकार ही न हुआ होता तो बड़ा ही अच्छा था।'

हम छोगोंमेंसे किसीने भी कभी गांधीजीको नहीं देखा था, क्योंकि जब हम छोग भारतवर्षमें थे तब गांधीजी सदा जेछमें ही थे। फिर भी हम सभी उन्हें जानते थे। हमारे बच्चे गांधीजीकी आफुतिसे इतने परिचित थे मानो गांधी जी स्वयं हमारे साथ घरमें ही रहते थे। हमारे छिए गांधीजी संसारके इनेगिने महात्माओं में एक महात्मा थे। पृथ्वीके उन गिने—चुने पीरों में से वे एक थे जो अपने विश्वासपर हिमालयकी तरह अटल और दृद्ध रहते थे। उनके सम्बन्ध में हमारी धारणा भी वैसी ही अटल है।

उनकी मृत्युका समाचार सुननेके बाद हम परस्पर गांधीजीके जीवन श्रौर उनकी मृत्युसे होनेवाले सम्भावित परिणामोंके सम्बन्धमें बात-चीत करने लगे।

हमें भारतवर्षपर गर्व है कि महात्मा गांधी जैसे महान् व्यक्ति भारत अधि-वासी थे। पर साथ ही हमें खेद भी है कि भारतके ही एक अधिवासीने उनकी हत्या की। इस प्रकार दुखी और सन्तप्त हम छोग चुपचाप श्रपने दैनिक कार्योंमें छग गये।

भारतवासी सम्भवतः यह जानकर आश्चर्यं करेंगे कि हमारे देशमें गांधी-तिकी यश कितने व्यापक रूपमें फैला। वे यह जानकर आश्चर्यान्वित होंगे। में उनकी शृत्युके एक घण्टे बाद सङ्कसे होकर कहीं जा रही थी कि एकाएक एक किसानने मुझे रोका और पूछा—'संसारका प्रत्येक व्यक्ति सोचता था कि गांधीजी एक उत्तम व्यक्ति थे तो फिर लोगोंने उन्हें मार क्यों डाला ?'

मैंने अपना सिर धुना और कुछ बोछ न सकी। उसने संकेतसे कहा कि 'जिस तरह छोगोंने महात्मा ईसाको मारा था उसी तरह लोगोंने महात्मा गांधीको मार डाला।'

उस किसानने ठीक ही कहा था कि महात्मा ईसाकी सूलीके अतिरिक्त संसारकी किसीभी घटनाकी महात्मा गांधीकी गौरवपूर्ण मृत्युसे दुलना नहीं हो सकती। गांधीजीकी मृत्यु उन्हींके देशवासी द्वारा हुई। यह ईसाके सूलीपर चढ़ाये जानेके बाद दूसरी ही वैसी घटना है। संसारके वे लोग जिन्होंने गांधीजी को कभी नहीं देखा था आज उनकी मृत्युसे शोक संतप्त हो रहे हैं। वे ऐसे समयमें मरे जब उनका प्रभाव दुनियाके कोने-कोनेमें व्याप्त हो चुका था।

कुछ दिनोंसे अमेरिका-निवासियोंमें महात्मा गांधीके प्रति बढ़ती हुई श्रद्धाका अनुभव हम कर रहे थे। महात्मा गांधीके प्रति छोगों में अगाध श्रद्धा थी।

महात्मा गांधीके प्रति जनतामें वास्तविक आदर था और हम लोगोंको यह प्रतीत होने लगा था कि वे जो कुछ कह रहे थे वही ठीक था।

श्चाज अपने देशके अति उन्नत सैनीकीकरणके मध्य हमारी दृष्टि गांधीकी श्चोर जाती थी और यह प्रतीत होता था कि (युद्धका नहीं बल्कि शांतिका) गांधीका मार्ग ही ठीक है। हमारे समाचारपत्रोंने गांधीकी इस नयी शक्तिको पहचाना। भारत की इस महान् व्यक्तिके कारण अन्य देशों में प्रतिष्ठा बढ़ी। महात्मा गांधीजीके नेतृत्वमें होनेवाले भारतीय स्वातन्त्रय युद्धकी ओर हमारी दृष्टि गयी क्योंकि उनका ढँग राष्ट्रोंके बीचके मतभेदोंको शांतिपूर्ण ढँगसे तय करनेका था।

मैं चाहती हूँ कि भारतके प्रत्येक नर-नारीके हृदयमें विश्वास करा दूँ कि उनके देशको श्रव अन्य देशवासी क्या समम्मते हैं। आज भारत केवल भारत हो नहीं है। वरन् वह संसारकी मानव-जातिका प्रतीक है। चर्चिल और उनके समान अन्य व्यक्ति हमें बताते रहे कि यह आवश्यक नहीं है कि दुनियाके सभी लोग स्वतन्त्र हों। इन लोगोंका कहना है कि जगतको यह जान लेना चाहिये कि कुछ थोड़े बलवान और शिक्तशाली व्यक्ति ही विश्वपर शासन कर सकते हैं।

कुछ छोग कहते हैं कि कोई न कोई शासक तो अवश्य ही होगा और यदि हम स्वयं शासित होना नहीं चाहते हैं तो हमें शासक होना चाहिये। छेकिन हम इस बातपर विश्वास नहीं करते। हम तो ऐसे संसारकी कल्पना कर रहे हैं जिसमें जनता स्वयं अपना शासन चछाने के छिये स्वतन्त्र रहे। हमारे छिए उस काल्पनिक संसारका प्रतीक भारतवर्ष है। हम प्रतिदिन भारतीय समाचारों के छिए समाचारपत्रों को बड़ी उस्कण्ठासे आँखें फाड़-फाड़कर देखते हैं। श्री चर्चिछने जिस 'रक्त-स्नान' की धमकी दी थी, वस्तुतः क्या वह घटना सत्य होगी १ क्या यह सत्य है कि छोग अपने मत-भेदों को शान्तिसे न मिटा सकेंगे १ क्या युद्ध सदा होते रहेंगे १

हम सभी छोगोंके छिए—जिनकी धारणा थी कि जनतापर विश्वास करना चाहिये—गांधीजी आशाके केन्द्र थे। यह बात नहीं है कि हम उस श्लीणकाय चश्मे-वाले गांधीको भावुकतामें आकर कोई देवता समझ बैठे थे, बल्कि हमारा यह विश्वास था और हम आशा करते थे कि गांधीजीने मानव-जीवनके मौलिक सत्यको प्राप्त कर छिया था। उनकी मृत्यु पराजय है या विजय ? इसका उत्तर भविष्यमें भारतवासी विश्वको अपनी भावी गतिविधिसे देंगे।

उन छोगों में जो समझते थे कि गांधीजी सत्य पथपर थे, यदि उनकी मृत्युसे नयी जामित, नयी चेतना और नया संकल्प उत्पन्न हो सके तो यह हमारे और भारतके छिए समान रूपसे छाभदायक सिद्ध होगा, क्योंकि हम माननतामें विश्वास करते हैं। यदि उनकी मृत्युसे हम निराश और पराजित हो जायँ तो निश्चय ही संसारकी मानवता पराजित हो जायगी।

अमेरिकामें गांधीजीकी मृत्युका समाचार धक्केकी तरह छगा और कुछ क्षणोंके छिए छोग सत्ध्य रह गये। छोग एक दूसरेकी ओर आश्चर्यसे देखने छगे। नेहरूजी अभी जीवित हैं। श्चव ऐसी दुर्घटना न घटेगी। केवछ यही नहीं कि पश्चिमी जगत् भारतके किसी और व्यक्तिकी श्चपेक्षा नेहरूको अधिक जानता है बल्कि वह मेहरूकी बुद्धिमत्ता, योग्यता और धेर्यपर विश्वास भी करता है। भारतमें इतना वर्ग-भेद नहीं हो जायगा जिससे निराशा और पराजयके कारण छोग नेहरूको पदच्युत कर दें। यदि ऐसा हुआ तो भारतकी बड़ी हानि होगी और वह पश्चिम जगत्की दृष्टिमें नितान्त गिर जायगा।

बुद्धिमान भारतीय ऐसी गलती करनेके पूर्व अच्छी तरह सोचेंगे। मैं न केवल एक साधारण अमेरिकनकी दृष्टिसे यह कह रही हूँ बिल्क भारतके सन्बन्धमें जो कुल भी जानती हूँ कि भारत अपने लिए क्या करना चाहता है तथा नेताके रूपमें संसारके लिए क्या कर सकता है। इस दृष्टिसे मेरे उक्त विचार हैं।

भारतका भाग्य अधरमें दोळायमान हो रहा है। भारतीय अपने वर्गभेदकी भावनाको मिटाकर अपने विशाल हृद्य, सत्यिनष्ठ नेताओं के आदेशपर चलें और संकु-चित विचारवाले उन्नतिमें बाधक नेताओं से बचें, तभी उनका कल्याण होगा।

बुद्ध और गांधीके अंतिम संस्कार

भदन्त आनन्द कौसलायन

नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित शब्दसागर ही शायद हिन्दीका सबसे बड़ा कोष है। उसमें ९३११५ शब्द होंगे। किन्तु इतने हजार शब्दोंमें क्या एक भी शब्द ऐसा है जो इस देशकी वेदनाको उस तीव्रताको व्यक्त कर सके जो इसे अपने राष्ट्र-पिता महात्मा गांधीको गंवाकर हुई।

कहा जाता है कि नाथुराम गोडसे एक पत्रकार रहा। इससे हर पत्रकार छिजात है। सुनते हैं वह ब्राह्मण भी है, जिससे हर ब्राह्मण जमीनमें गड़ा जा रहा है। वह हिन्दू है, यह हर हिन्दू के लिए डूब मरनेकी बात है। वह भारतीय है, भारतमाता उस कुछकलंकीको जन्म देनेके कारण अनुतप्त है। भारतीयता ही नहीं सारी मानवतापर छगे अभिशापका दूसरा नाम है नाथुराम गोडसे।

हमें लगता है जिस प्रकार इस देशमें कोई भी रावण कहलाना पसन्द नहीं करता, विभीषण कहलाना पसन्द नहीं करता, उसी प्रकार भविष्यमें कोई अपना नाम नाथूराम भी रखना पसन्द न करेगा।

किन्तु इस महान पातकका दूसरा पहळू भी है। इस पातकने महान वापूको श्रौर भी महान सिद्ध कर दिया। देशमें भभकती हुई साम्प्रदायिकताकी आगकी शांतिके लिये कदाचित् स्वयं राष्ट्रपिताकी बिळ अपेचित थी। अब तो यह द्वेषाग्नि शांत हो।

वापूके बिलदानके बाद देशमें जो कुछ हुआ है वह सभी कुछ अभूतपूर्व है। विलदान—दिवससे आजतक इस महान राष्ट्रने ही नहीं अन्य राष्ट्रोंने भी 'हाय बापू' कहकर जितने ठंडे सांस लिए उतने इससे पहले काहेको कभी किसी बड़ीसे बड़ी विभूतिकी यादमें भी छिए गये होंगे! यमुना तटपरका दाह-करण-संस्कार, गंगा, यमुना तथा सरस्वतीके संगममें वाष्ट्रकी अस्थियोंका प्रवाह और देश भरकी सभी पवित्र नदि-

योंका बापूके भस्मका श्रिधिकारी होना हमें भगवान बुद्धके अंतिम संस्कारकी याद दिलाता है। पाली वाक्सयमें वह इस प्रकार दर्ज है:---

१ अन्तिम वचन

'तब भगवानने आयुष्मान आनन्दसे कहा—'आनन्द! शायद तुमको ऐसा हो—(१) अतीत-शास्ता (=चले गये गुरु) का यह उपदेश है, अब हमारा शास्ता नहीं है। आनन्द इसे ऐसा मत समझना, मैंने जो धर्म छोर विनय विहित किये हैं मेरे बाद वही तुम्हारे शास्ता (=गुरु) हैं।...(२) इच्छा होनेपर संघ मेरे बाद छोटे मोटे भिक्षु नियमोंको छोड़ दे सकता है।'

तब भगवानने भिक्षुओं को आमंत्रित किया—'भिचुओ ! यदि बुद्ध, धर्म, संघमें एक भिक्षुको भी कुछ शंका हो, तो पूछ लो। भिक्षुओ ! पीछे अफसोस मत करना—'शास्ता हमारे सम्मुख थे किन्तु हम भगवानके सामने कुछ पूछ न सके।'

किसी एक भी भिक्षुको कोई शंका न थी। तब भगवानने भिक्षुओं को द्यामं-त्रित किया-हन्त ! भिक्षुत्रो अब तुम्हें कहता हूँ। सभी संस्कार नाशवान हैं। अप्रमादके साथ (=आल्लस्यरहित होकर) जीवन के ल्ल्स्यको प्राप्त करो—यही तथागतके द्यांतिम यचन हैं।

२ निर्वाण

तब भगवान प्रथम ध्यानको प्राप्त हुए । प्रथम ध्यानसे उठकर द्वितीय ध्यानको प्राप्त हुए ।...चतुर्थ ध्यानसे उठनेके अनंतर भगवान परिनिर्वाणको प्राप्त हुए । भगवानके परिनिर्वाण होनेपर निर्वाण होनेके साथ भोषण, छोम-हर्षण भूचाल हुआ । देव दुंदुभियां वजी, उस समय ब्रह्माने कहा—

'संसारके सभी प्राणी जीवनसे गिरेंगे। जब कि लोकमें ऐसे बल प्राप्त अद्धि-तीय पुरुष, तथागत शास्ता, बुद्ध परिनिर्वाणको प्राप्त हुए ।'

उस समय देवेन्द्र शंकरने कहा—'आरे, संस्कार उत्पन्न और नष्ट होनेवाले हैं। भगवानके परिनिर्वाण हो जानेपर जो अवीतराग भिक्षु थे, उनमें कोई बांह पकड़-कर क्रन्दन करते थे, कटे वृक्ष के सदश गिरते थे, धरतीपर छोटते थे—भगवान बहुत

जल्दी परिनिवृत्त हो गये। किन्तु जो वीतराग भिन्नु थे वह स्मृतसम्प्रजन्यके साथ स्वीकार करते थे—'संस्कार अनित्य हैं, (-वियोग न हो) यह कहां मिलेगा ?'

तत्र आयुष्मान श्रनुरुद्धने भिक्षुओंसे कहा—
'नहीं आवुसो ! शोक मत करो, रोदन मत करो।
भगवानने तो आवुसो ! यह पिहले हो कह दिया है—
'सभी प्रियोंसे जुदाई होनी है।'

श्रायुष्मान अनुरुद्ध और आयुष्मान आनन्दने वह बाकी रात धर्म कथामें बिताई। तब आयुष्मान अनुरुद्धने श्रायुष्मान श्रानन्दसे कहा—

'जाओ, आयुस आनन्द ! कुसीनारामें जाकर, कुसीनाराके मल्लोंसे कहो— 'वाशिष्टो ! भगवान परिनिवृत्त हो गये श्रव जो तुम्हें करना उचित लगे वह करो।'

'श्रच्छा भन्ते !' कह आयुष्मान आनन्द कुसीनारामें प्रविष्ट हुए। उस् समय किसी कामसे कुसीनाराके मल्ल, संस्थागार (=प्रजातन्त्र सभाभवन) में जमा थे। आयुष्मान आनन्द वहीं जाकर बोले—

'वाशिष्टो ! भगवान परिनिवृत्त हो गये श्रव जो तुम्हें करना उचित छगे वह करो।'

श्रायुष्मान आनन्दसे यह सुना तो मल्ल, मल्ल पुत्र, बधुएं, मल्ल-भार्याएं दुखित हो कन्दन करने लगीं। कोई केशोंको बिखेरकर रोती थीं, बांह पकड़कर रोती थीं, कटे बृक्षकी भांति गिरती थीं, धरतीपर लुण्ठित होती थीं—बड़ी जल्दी भगवानका निर्वाण हुआ, बड़ी जल्दी सुगतका निर्वाण हुआ, बड़ी जल्दी लोक नेत्र अन्तर्धान हो गये।

तव कुसीनाराके मल्लोंने पुरुषोंको आज्ञा दी-'तो भणे ! कुसीनाराकी सभी प्रकारकी गन्ध मालाएं और सभी वाद्योंको जमा करो।

तब कुसीनाराके मह गन्धमाला, सभी वाद्यों और पांच हजार थान-जोड़ोंको लेकर जहां उप-वस्तन था, जहां भगवानका शरीर था, वहां गये। जाकर उन्होंने भगवानके शरीरको नृत, गीत, वाद्य, माला गन्धसे सत्कार करते पूजते कपड़ेका मण्डप बनाते दिन बिता दिया। तब कुसीनाराके मल्लोंके मनमें आया—भगवानके शरीरके

दाह करनेको आज बहुत विकाल हो गया । अब कल भगवानके शरीरका दाह करेंगे। इस प्रकार कुसीनाराके मल्ल सात दिनतक भगवानके शरीरकी सत्कार पूजा ही करते रहे। सात दिनके बाद कुसीनाराके मल्लोंने नगरसे उत्तर-उत्तरमें ले जाकर जहां मुकुट-बन्धन नामक मल्लोंका चैत्य था, वहां भगवानका शरीर रखा। तब कुसीनाराके मल्लोंने आयुष्मान श्रानन्दसे पूछा—

'भन्ते आनन्द ! हम तथागतके शरीरको कैसे करें ?'

'वाशिष्टो ! जैसे चक्रवर्ती राजाके शरीरको करते हैं वैसे ही उनके शरीरको करना चाहिये।'

'कैसे भन्ते ! चक्रवर्ती राजाके शरीरको करते हैं।'

'वाशिष्टो! चक्रवर्ती राजाके शरीरको नये वस्त्रसे छपेटते हैं, नये वस्त्रसे लपेटकर धुनी रुईसे छपेटकर नये वस्त्रसे छपेटते हैं। इस प्रकार छपेटकर तेछकी छोह द्रोणी (=दोन) में रखकर दूसरी लोह द्रोणीसे ढांककर, सभी सुगन्धित छकड़ियोंकी चिता बनाकर राजा चक्रवर्तीके शरीर को जलाते हैं, जलाकर बड़े चौरस्तेपर राजा चक्रवर्तीका स्तूप बनाते हैं। हमें भी तथागतका स्तूप बनवाना चाहिये। वहां जो माळा, गन्ध या चूर्ण चढ़ायेंगे, या अभिनन्द करेंगे, या चित्तको प्रसन्न करेंगे, उनके छिए वह चिरकाल हित सुखके लिए होगा।

तब कुसीनाराके मल्लोंने भगवानके शरीरको कोरे वस्त्रसे छपेटा। कोरे वस्त्रसे छपेटा । कोरे वस्त्रसे छपेटकर धुनी रहसे छपेटा, धुनी रुईसे लपेटकर कोरे वस्त्रसे छपेटा फिर तांबे (=लोहे) की तेलवाली कढ़ाईमें रख (=चन्दन आदि) सुगन्धित काष्ट्रींकी चिता बना-कर भगवानके शरीरको चितापर रक्खा।

× × ×

तब आयुष्मान महाकाश्यपने जहां मल्लोंका मुकुटबन्धन नामक चैत्य था, जहां भगवनाकी चिता थी, वहां पहुंचकर चीवरको एक कन्वेपर कर अंजलि जोड़ तीन बार चिताकी परिक्रमा कर सिरसे वन्दना की। पांच सौ भिचुत्रोंने भी एक कन्वेपर चीवर कर हाथ जोड़ तीन बार चिताकी प्रदक्षिणा कर भगवानके चरणोंमें सिरसे वन्दना की।

३. दाहक्रिया

आयुष्मान महाकाश्यपं और उन पांच सौ भिच्च ऋों के वन्दना कर लेते ही भगवानकी चित्ता खयं जल उठी। भगवानके शरीरकी जो झिल्ली या चर्म मांस, नस या चर्बी थी, उनकी न राख जान पड़ी, न कोयला, सिर्फ अस्थियां ही बाकी रह गयीं, जैसे कि जलते हुए घी यातेलकी न राख (=छरिका जान पड़ती है न कोयला (=मसी)।) भगवानके शरीरके दग्ध हो जानेपर मेघने प्रादुर्भूत हो श्राकाशसे भगवानकी चिताको ठण्डा किया। कुसीनाराके मल्लोंने भी सर्वगन्धमिश्रित जलसे भगवानकी चिताको ठण्डा किया।

तब कुसीनाराके मल्लोंने भगवान्की अस्थियोंको सप्ताह भर संस्थागारमें रख उनको पूजा की ।

४. स्तूपनिर्माण

राजा मागध अजातशत्रु वैदेही पुत्रने सुना 'भगवान कुसीनारामें परिनि-वीणको प्राप्त हुए।' राजा मागध अजातशत्रु वैदेही पुत्रने कुसीनाराके मल्लोंके पास दूत भेजा—'भगवान भी क्षत्रिय थे, मैं भी क्षत्रिय हूँ; भगवानकी अस्थियोंमें मेरा भी डचित हिस्सा है। मैं भी भगवानकी अस्थियोंपर 'स्तूप बनाऊंगा और पूजा करूंगा।'

वैशालीके लिच्छवियोंने सुना०।

कपिलवस्तुके शाक्योंने सुना०।

श्रल्लकप्पके बुलियोंने सुना०।

रामत्रामके कोलियोंने सुना०।

वेठ दीपके ब्राह्मणोंने सुना०।

पावाके मल्लोंने भी सुना०।

ऐसा कहनेपर कुसीनाराके मल्छोंने उन संघों श्रौर गणोंसे कहा—'भगवान हमारे प्राम क्षेत्रमें परिनिवृत्त हुए, हम भगवानकी अस्थियोंका भाग नहीं देंगे।'

> उनके ऐसा कहनेपर द्रोण ब्राह्मणने उन संघों श्रीर गणोंसे कहा— 'आप सब मेरी एक बात सुनें। हमारे बुद्ध क्षमावादी थे। यह ठीक नहीं

कि उन उत्तम पुरुष की अस्थियां बांटनेमें मारपीट हो, आप सभी एक मत होकर आठ भाग करें, दिशाओं में स्तूपोंका विस्तार हो । बहुतसे छोग बुद्धमें प्रसन्न हों ।'

'तो ब्राह्मण तू ही भगवानकी श्रस्थियोंको आठ समान भागोंमें स्विभक्त कर।

'अच्छा भी १' कह ब्राह्मणने भगवानकी अस्थियोंको आठ भागोंमें बांटकर उन संघोंसे निवेदन किया—'आप सब ये कुंभ (घड़ा) मुझे दें, मैं कुंभका स्तूप बनाऊंगा और पूजा करूंगा।'

उन्होंने द्रोण ब्राह्मणको कुंभ दे दिया।

पिप्पलिवनके मौर्यीने सुना।

'भगवानकी ऋस्थियोंका भाग नहीं है। भगवानकी अस्थियां बँट चुकीं। यहाँसे कोयला ले जान्यो।

वे वहांसे कोयला ले गये।

राजा अजातरात्रुने राजगृहमें भगवानकी अस्थियोंका स्तूप बनाया और पूजा की।

> वैशालीके लिच्छवियोंने भी०। कपिलवस्तुके शाक्योंने भी०। श्राल्लकप्पके बुलियोंने भी०। रामग्रामके कोलियोंने भी० वेठ दीपके ब्राह्मणोंने भी०। पावाके मल्लोंने भी०। क़सीनाराके मल्लोंने भी०। दोण ब्राह्मणने भी कुंभका०। पिप्पलिवनके मौयौंने भी कोयलेका०।

इस प्रकार चक्षुष्मान (=बुद्ध) का शरीर सुसत्कृत हुआ । देवेन्द्रों, नगेन्द्रों, नरेन्द्रोंसे पूजित तथा श्रेष्ठ मनुष्योंसे पूजित हुआ, उसे हाथ जोड़कर वन्दना करो, सौ वरूपमें भी बुद्ध होना दुर्लम है।

काश ! बापूकी राखपर भी देशके कोने-कोनेमें स्तूप बनवा दिये जा सकते !

गांधी-वाणी

मेरा जीवन खुली पुस्तक है, उसमें कोई भेद नहीं और मैं रहस्यको प्रोत्सा-हन भी नहीं देता।

श्रात्मानुभृति, आत्म-निरीक्षण और आत्मशुद्धिसे ही हमें प्रतिभा मिलेगी, प्रेरणा मिलेगी, हमारी प्रतिष्ठा भी उसीसे बढ़ेगी श्रीर हम प्रगति कर सकेंगे।

प्रत्यक्ष अथवा श्रप्रत्यक्ष हिंसा क्षम्य नहीं।

जो मनुष्य अपने मन के विकारों के आलावा दूसरी आपत्तियों का भय रखता है, वह अहिंसा का पालन नहीं कर सकता। इस कारण अभय देवी सम्पत्तियों में ऐसा गुण है जिसे पहले प्राप्त करना चाहिये।

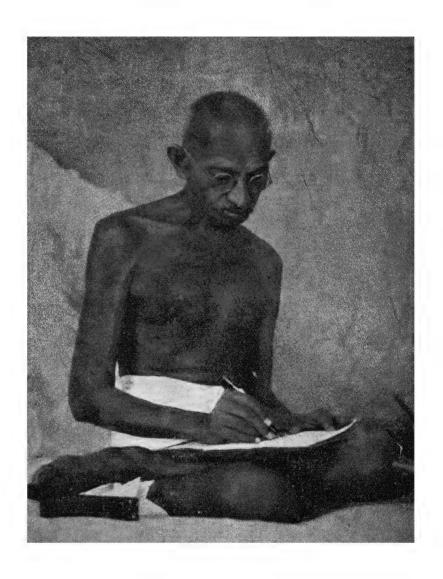
सारे संसार को भी प्रसन्न करनेके लिए मैं ईश्वरके साथ विश्वासघात न करूँगा। मैं तो काम करना पसन्द करता हूँ और आशावादी हूँ।..मेरी आंखें बन्द हो जाने पर ही मेरे कार्य पर मत-प्रकाशन हो सकेगा। सत्यके अलावा मेरा कोई ईश्वर नहीं है।

सच्ची सुन्दरता तो हृदय की पित्रतामें है और इसलिए मैं ऐसी कला और ऐसा साहित्य चाहता हूँ जो करोड़ोंसे और करोड़ों की ओरसे बोल सके।

मैं चाहता हूँ कि भारत यह श्रानुभव करे कि उसकी आत्मा अमर है; शारीरिक कमजोरियोंसे ऊँचे उठकर वह समस्त विश्वको अपनी आत्मिक प्रतिभा और अहिंसासे प्रभावित करदे।

मैं तो आत्माकी अमरता पर विश्वास करता हूँ। जीवनके सागरमें हम सब बिन्दु मात्र हैं श्रौर जीवनकी वास्तविकता ही सत्य है — आत्मा है — परमात्मा है।

अमर आत्मा, विश्व-विभूति श्रौर राष्ट्रके पिता की यह सन्त वाणी हमें उनकी आत्मा की अमरता का विश्वास दिलाये, जिनकी नश्वर देह श्रव तो भस्म होकर भारत माता की घूळि में मिल गयी!



ज्योति-पुञ्ज

रोदन

अरे राम ! कैंसे हम झेलें, अपनी लजा, उनका शोक, गये हमारे ही पापों से अपने राष्ट्र-पिता परलोक । —राष्ट्र कवि मैथिलीशरण गुप्त

११ ८१

गांधीमय जगत्

जहाँ जहाँ मैं हिंदुस्तानके बाहर गया, चाहे यूरोपका कोई देश हो या चीन या कोई और देश, पहला प्रश्न मुझसे यही हुन्या—''गांधी कैसे हैं ? अब क्या करते हैं ?" हर जगह गांधीजीका नाम पहुँचा था, गांधोजीकी प्रसिद्धि हुँची थी। दुसरोंके लिए गांधी हिन्दुस्तान था और हिन्दुस्तान गांधी!

—जवाहरलाल नेहरू

मानवता का पुजारी

टाल्सटायके बाद ही इतनी जल्दी जिस जमाने ने एक दूसरा महान्, 'मानवता का पुजारी' पैदा किया है उसमें रहना कितना अच्छा है। श्रहा ! ये साधु-सन्त ये पैगम्बर और भक्तगण किस प्रकार वातावरणको स्वच्छ निर्मं छ बनाते हैं श्रोर आसपास फैले हुए 'सघन तिमिर' में प्रकाश चमकाते हैं।

श्रीलिव श्रीनरने अपने एक गद्यकाव्यमें 'सत्यरूपी पक्षी' की खोजमें प्रयक्षशोछ साधकका एक चित्र खींचा है। उसे उस पक्षीकी मलक एक बार दिखाई दी। उसकी तलाशमें वह पर्वत शिखर पहुँचता है, जहाँ जाकर उसका शरीर छूट जाता है। उसके हाथमें उस पक्षीका गिरा हुआ एक पंख है, जिसे छातीपर चिपकाए हुए वह साया है। गाँधीजी श्रपने जीवनकालमें जो संदेश हमारे लिए छोड़ रहे हैं, वह हमारे लिए ऐसा ही एक पंखा सिद्ध हो, और हम सचमुच बड़भागी होंगे अगर अपनी मृत्युके समय उसे श्रपनी छातोसे लगाए श्रौर श्रपनाए रहेंगे!

— **इ**नरी एस॰ एल॰ पोलक



हिंद रो उठा

श्री अरविन्द

जो प्रकाश स्वतंत्रता प्राप्तिमें हम लोगोंका नेतृत्व करता रहा वह ऐक्य प्राप्ति नहीं करा सका, परंतु वह प्रकाश बुमा नहीं है। वह अभी प्रष्य-लित है और जबतक विजयो न हो जायगा, जलता ही रहेगा। मेरा विश्वास है कि इस देशका भविष्य अत्यन्त महान् है तथा यहाँ ऐक्य अवश्य स्थापित होगा। जिस शक्तिने इस संघर्ष कालमें भी हम लोगोंका नेतृत्व करके लोगोंको स्वतंत्रता प्राप्त करायी, वही शक्ति हमें उस लक्ष्यतक भी ले जायगी जिसके लिए महात्माजी अंत त्तक सचेष्ट रहे और जिसके कारण उन्हें दुर्घटनाका शिकार होना पढ़ा। जिस प्रकार हमने स्वतंत्रता प्राप्त को, उसी प्रकार हमें ऐक्य प्राप्तिमें भी सफलता मिलेगो। भारत स्वतंत्र श्रीर संघटित रहेगा। देशमें पूर्ण ऐक्य होगा तथा राष्ट्र अत्यन्त शक्तिशाली होगा।

लार्ड माउण्ट बैटन, गवरनर जनरल

हिंद में सिदयों गांधीजीके समान कोई महापुरुष पुनः जन्म ले नहीं सकता। हमलोगांको केवल एक यही संतोष है कि उनके सत्य, प्रेम और सिहण्णुताका सिद्धांत-संकटापन्न विश्वके उद्धार में सहायक होगा।

पं० जवाहरलाल नेहरू, प्रधान मंत्री

हम तो केवल इतना जानते हैं कि एक विभूति (गांधीजी) थी, जो अब नहीं है। हम यही जानते हैं कि इस समय चारों ओर अंधकार है किंतु यह अंधकार पूर्ण घटाटोप नहीं है, क्योंकि जब हम अपने दिलांको टटोलते हैं तो उनमें हमें एक ज्योति दिखाई देती है, जिसे उन्होंने जगाया था। यदि यह ज्योति जलती रही तो हमारे देशमें अंधकार नहीं होगा और हम सयत्न उनके मार्गका अनुसरण करते हुए तथा उन्हें स्मरण करते हुए इस देशको फिरसे देदीप्यमान कर देंगे। यद्यपि हम साधारण मनुष्य हैं किन्तु फिर भी हममें वह अनुरक्ति है जो उन्होंने हममें भरो थी।

भी साथ रहेगा। जिस हिन्दूने भ्रान्त हिन्दुत्वके पागलपनमें उनकी हत्याकी है उसने सबसे अधिक हानि हिंदुओं को ही पहुँचायो है।

डा० श्मामाप्रसाद मुखर्जी

चनकी मृत्यु देश पर सबसे भारी आघात है। जिस व्यक्तिने भारतको स्वतन्त्र करके अपने पावों पर खड़ा किया, जो सबका मित्र था और किसीका भी शत्रु नहाँ था, जिसे करोड़ों व्यक्ति प्रेम श्रीर श्रादर करते थे, उनका अपनीही जाति श्रीर अपने ही धमंके एक कातिलके हाथों मारा जाना अत्यधिक लच्जा श्रीर दुखकी बात है। गांधीजो ऐसे व्यक्ति हैं जिनका प्रभाव कभी नहीं मिटता बल्कि समय गुजरनेके साथ निरंतर बढ़ता जाता है। हत्यारेकी गोलीने महात्मा गांधीके नश्वर देहको ही नहीं बल्कि हिंदू धमं और भारतके हृदयोंको भी बींध हाला है जो कि केवल तभी जीवित रह सकते हैं जब कि लोग हढ़ निश्चयके साथ ऐसे तरीकोंका श्रपनाया जाना असम्भव बना दें।

सर्वपञ्जी राघाकृष्णन

गांधीजीकी हत्याके समाचारसे हम स्तब्ध हो गये हैं। आवश्वसनीय एवं अविचारणीय घटना घटित हो गयो है। हमारे युगके सर्वविशुद्ध, सर्वोन्नतकारी तथा सर्वोत्साहवर्धक रत्नका इस प्रकार एक विक्षिप्त व्यक्तिके क्रोधका शिकार होना भो विधिकी विडम्बना ही है। गांधीजी आज नहीं हैं पर सत्य एवं प्रेमकी देवी ज्योतिसे निस्सरित होनेवाला उनका प्रकाश कभी भी बुझ नहीं सकता है। हिंसा, क्रूरता तथा अशान्तिके गर्तमें गिरनेसे बचानेका एक ही मार्ग—महात्मा गांधीके सिद्धान्तका अनुसरण करना है।

श्रीमती नायडू (युक्तप्रांत गवरनर)

गांधीजीकी अन्तिम किया दिल्छीमें हुई ठोक ही हुआ। दिल्छी राजाश्रोंका समाधिस्थल है और गांधीजी राजाओंमें भी राजा थे। वह सभी योद्धाओंमें अन्यतम थे। वह बड़े क्रांतिकारी थे जिसने अपने देशको गुलामीसे मुक्त किया और उसे स्वतन्त्रता प्रदान की।

पाकिस्तान भी कराह उठा

लियाकत अली खाँ

साम्प्रदायिक एकताके लिए गांधीजी ने जो प्रयत्न किये थे उनकी प्रत्येक शान्तिप्रिय सराहना करेगा।

मियाँ इफ्तखारुद्दीन

महात्माजी को समाप्त करनेवाळी पाशविक शक्तिका बोलवाळा रहेगा या उनकी आत्मा और जीवोंसे पशुवृत्तिका श्रन्त करेगी, यह अभी देखना है। यह बात हमारे प्रयत्नोंपर निर्भर करती है।

सर जफरुल्ला

इस दुखान्त मृत्युसे भारत तथा पाकिस्तान दोनोंकी महान क्षित हुई है— सचमुच सारे संसारकी शान्ति स्थापनाके कार्यमें यह ऐसी क्षिति है जिसकी पूर्ति नहीं हो सकती। महात्मा गांधी करोड़ोंके प्रिय पात्र थे। जो उनका नाम सुनते थे उनके श्रद्धालु बन जाते थे। उनको महत्ताओं मेंसे एक यह बात थी कि वह दूसरोंके हृदयको जीत छेते थे। यह प्रश्नसे बाहर था कि कोई उन्हें हानि पहुंचा सकता है। दुर्भाग्य तो यह है कि वह एक हत्यारेके हाथों मारे गये हैं। यह कहना तो मुश्किल है कि इस विपत्तिका क्या संकेत है, तथापि यह आशा और प्राथना तो की ही जाय कि इस बिल्दान द्वारा महात्मा गांधीके उस कार्यमें प्रगति मिले जिसके छिए उन्होंने अपना जीवन उरसर्ग किया।

श्री एच० एस० सुहरावदीं

मुझे मालूम पड़ता है कि संसारका आधार ही दूट गया। अब कौन है जो पीड़ितोंकी आहोंको कम करेगा उनके आँसुओंको पेंछेगा? और कठिनाइयोंमें लोग किसकी ओर मार्गप्रदर्शन ओर सलाहके लिए देखेंगे? निर्वल भारत रोओ, तबतक रोश्रो जबतक तुम्हारा हृदय दूक दूक न हो जाय क्योंकि वह प्रकाश बुझ गया जिससे सत्य और न्याय मानवताके प्रति प्रेम और असहायोंके प्रति सची सहानुभृतिकी आशा निकली थी। हम उनकी शिक्षाओंको हृदयङ्गम करें और नंराश्यके बीच होते हुए भी शान्ति और प्रेमके उन उपदेशोंको कार्यान्वित करें जिनके लिए वे मरे। मुझे विश्वास है कि वे हमारे कार्योंको देख रहे हैं। हमें उनके इच्छित स्वप्नको पूर्ण करनेका प्रयत्न करना चाहिये।

सर सुल्तान अहमद

गत २८ जनवरीको जब मैं महात्मा गांधीसे मिछा तो मैंने उनसे कहा कि कृपया बिहारकी श्रोर ध्यान दीजिये, वह भी आपका अपना ही प्रांत है। इसपर महात्माजीने मुक्कराकर कहा—'अच्छा तो आप मेरे प्रान्तमें जा रहे हैं, कृपया मेरी अपनी जनताके छिए यह सन्देश छे जाइये। बिहारके छोगोंसे कह दीजियेगा कि 'मैं उन्हों नहीं भूला हूँ, श्रोर वे भो मुझे न भूलें। उन्होंने मुक्ससे अल्पसंख्यक सम्प्रदायोंकी रक्षा करनेके छिए प्रतिज्ञा की हैं। मैं फिर बिहार आऊँगा, पर नहीं जानता कि कब आऊँगा' मुझे आश्र्य मालूम होता है कि क्या महात्माजीने उस समय यह महसूस किया था कि बिहारके छिए यही उनका अन्तिम सन्देश है। साम्प्रदायिक प्रेम और सद्भावनाकी जो रोशनी उन्होंने जलाई वह श्रव हमारे हाथोंमें आयी है, श्रोर यदि हम ईमानदारी और दृदताके साथ यह रोशनी नगर-नगर और गाँव-गाँवमें जलायें तो इससे महात्माजीकी आत्माको शांति मिछेगी।'

सर मोहम्मद सादुल्ला

गांधीजीके सत्याप्रह्का-सा दृश्य हमें तेरह सौ वर्ष पूर्व जब मुह्म्मद पैगम्बरने मक्काको सङ्कोंपर नये इस्लाम धर्मका प्रचार किया, मिलता है। पैगम्बर साहबके इतिहासको जाननेवाले लोग इस तथ्यसे परिचित हैं। महात्मा गांधी अपनी

प्रार्थनार्घोमें कुरानका भी जो पाठ कराते थे उससे उनका विशास दृष्टिकोण, भारतके विभिन्न धर्मी छोगोंकी एकताका उनका सञ्चा प्रयत्न प्रकट होता है। हम।रा कर्तव्य है कि हम उनके बताये रास्तेपर चर्छे।

बेगम सोघरा जिमाँयू मिर्जा हैदराबाद

गांधीजी आधुनिक युगके भारतके ऋषि थे। उनकी मृत्युकी घटनासे देशके प्रत्येक जातिके व्यक्तिको बहुत दुःख हुआ है। वे शहीदोंकी मौत मरे। उनके प्रेमियों तथा भक्तोंको हिन्दू-मुस्लिम एकताके आदर्शका पालन करना चाहिये जिसके लिए उन्होंने बलिदान किया।

सम्पूर्ण जगत की श्रद्धांजिल

लेक सक्सेस (३१ जनवरी)

यह सबसे पहला मौका था जब राष्ट्र संघ (united Nations) की पताका एक ऐसे व्यक्तिके लिए भुकायी गई जो न किसी राष्ट्रका श्रिधनायक था श्रीर न राष्ट्र संघका ही सदस्य था।

राष्ट्रसंघके निर्णयानुसार छगातार तीन दिनों तक उसकी पताका कुका कर रक्खी गयी !

राष्ट्रसंघकी सुरक्षा समितिके श्रध्यक्ष ने कहा कि "हम जानते हैं इस दुर्घटना (महात्मा गांधीका निधन) के क्या माने हैं और विशेष कर भारतकी जनताके लिए सुरत्ता समिति की तरफसे मैं भारतके प्रतिनिधि, उनकी सरकार श्रौर उनके पूरे राष्ट्रके प्रति अगाध सहानूभूति और शोक प्रकट करता हूं।

गांधीजो ने दुनियाको एक बहुत बड़ा सबक दिया है।

कम लोग होंगे जिन्होंने अपने उच्च विचारोंके प्रति ऐसी निष्ठा रखी हो। इन विचारोंकी जयके हित उन्होंने श्रनेक बार अपने प्राणोंकी बाजी लगा दी थी।

जिस अहिंसा सिद्धांतसे हमारा संघ प्रेरणा लेता है उसके गांधी प्रतीक थे। वे एकता, सिह्ण्युता और बन्धुत्वके भी प्रतीक थे। इन्ही कारणोंसे हमारे वाद-विवाद में उनका अनेक बार नाम लिया गया। हमारे वे एक महान मित्र थे।

गांधीकी मृत्युसे उनके महान कार्य खतम नहीं हो सकते ! वे संसारसे चले गये हैं, तथापि वे उसी प्रकार आदर्शके प्रतीक रहेंगे जैसे अपने जीवन काल में थे ! उनके मुल्कके लोग तथा विदेशोंके व सब निवासी जिन्होंने श्रद्धाके साथ उनकी स्पृति मनायो है, उनके श्रहिंसा और ऐक्यके सिद्धांतोंके प्रति, जिनके लिए वे जीये श्रौर मरे, सच्चे बने रहेंगे।

अभूतपूर्व नेता

अलबर्ट आन्स्टीन

बुद्धि, विनम्रताका प्रतीक, मानवताका महान रक्षक, अपने देशका अकेळा रहनुमा महात्मा गान्धीने त्र्रपने कार्यों से सारे संसारको आश्चर्यमें ढाल दिया है। उन्होंने सदैव हिंसाका विरोध किया और अहिंसाके बलपर अपने त्र्रमृतपूर्व संघषमें सफलता प्राप्त की। गांधीजीने अपने देशवासियोंकी उन्नतिमें सारा जीवन खपा दिया प्रूरोपकी पाशविकतासे ऊपर उठकर शानदार विनम्र इन्सानकी भांति कार्य करके गांधीजी यूरोपके सब नेतात्रोंसे आगे बढ़ गये।

प्रधान मन्त्री, एटली (ब्रिटेन)

गांधीजी विश्वकी विभूतियों मंसे थे। वे युग-पुरुष थे। करोड़ों देशवासी उन्हें देवता मानते थे। हत्यारेके हाथोंने विश्वसे उस वाणीका अन्त कर दिया जो शान्ति तथा आतृत्वको प्रेरणा दिया करती थी। इस अद्वितीय पुरुषके निधन पर भारत ही नहीं समस्त विश्व दुखी होगा। मानवताके महान सेवकके प्रति हम श्रद्धा- अछि देते हैं।

आयरके प्रधान मंत्री श्री डिवेलरा

मुझे गांधीजीकी दुखद मृत्युके समाचारसे बड़ा शोक हुआ। मैं भारत सरकार तथा जनतासे हार्दिक समवेदना प्रकट करता हूं। यह क्षित केवल भारतकी ही नहीं है, संसारने महान् नेता खो दिया। तथापि इस अपार क्षिति के बावजूद आशा है कि भारत गांधीजीके आदशौंपर अपसर होनेसे नहीं रुकेगा।

हमारी जनता भारतीयोंके इस दुर्भाग्यमें समवेदना प्रकट करतो है।

आस्ट्रेलियाके प्रधान मन्त्री

गांधीजीके निधनका समाचार सुनकर श्राम्ट्रेलियाकी सरकार तथा जनताको अत्यन्त दुःख हुआ। आस्ट्रेलिया सदैव उन्हें एक ऐसे पुरुषके रूपमें स्मरण करेगा जिन्होंने शान्ति तथा मानव हितके लिए आजीवन कार्य किया।

दक्षिण अफीकाके मन्त्री मार्शल स्मट्स

मैं श्रौर गांधीजी ४० वर्षांतक मित्र रहे हैं। वह सदैव युक्तिसंगत और खुले तौरपर बातचीत करनेको तैयार रहते थे तथा शान्तिमय हळके छिए तैयार रहते थे। गांधीजी अपने पीछे श्राप्ती ऐसी प्रतिष्ठा छोड़ गये हैं जो संसारके इतिहासमें अनुपम है। वे संसारके बेजोड़ नेता थे।

राष्ट्रपति दूमन (अमेरिका)

महात्माजी श्रन्तर्राष्ट्रीय नेता थे। उनका जीवन तथा उनकी कृति उनका सबसे महान् स्मारक है। उनके कार्योंकी अमिट छाप करोड़ोंपर पड़ेगी। मुझे विश्वास है कि मानवताके उद्धारके छिए जो कार्य गांधीजी करते रहे उन्हें भारतीय नेता अब भी श्रपना आदर्श रखेंगे। न केवल भारतीय वरंच उन सभीको, जो उनसे प्रभावित हों, चाहिये कि उनका पदानुसरण करें।

आयरके प्रेसीडेंट सीन ओकैली

महात्मा गांधीको मृत्युसे भारत सरकार स्रोर जनतापर जो विपत्ति आयी है, उसमें मेरी हार्दिक समवेदना उनतक पहुंचा दीजिये। स्रायरके छोग सब देशोंके स्वाधीनता-प्रेमियोंके साथ उस महात्माकी चितपर शोक प्रकट करते हैं। प्रभुसे प्रार्थना है कि वह भारत और संसारको उदारता, भ्रातृत्व और शान्तिकी वह भावना दे जिसके छिए गांधीजीने आजीवन उद्योग किया।

लियो ब्ल्म (फांस समाजवादी)

पृथ्वी रो रही है। मैंने गांधोको कभी देखा नहीं। उनकी भाषा भी मैं नहीं जानता। उनके देशमें मैंने पाँवतक नहीं रखा है। फिर भी मेरा हृद्य दुखित है जैसे कि मेरा कोई अपना सगा सम्बन्धी मर गया हो।

सेनापति जेनरल डगलस मैक आर्थर

आधुनिक संसारके इतिहासमें इस पूजनीय व्यक्तिकी मूर्खतापूर्ण हत्यासे अधिक विद्रोहात्मक कोई घटना नहीं हुई है। देशकालकी परिस्थितिवश उनका संसारमें आगमन हुआ था। उनके सिद्धान्तोंको, जिन्हे उन्होंने अनेक बार दुहराया है, देव मुखसे ही निकला मानना चाहिये। वे शान्तिक देवदूत थे। हिंसात्मक ढंगसे उनका मरण होना एक ऐसा विषय है जिसके सामने कोई टिक ही नहीं सकता। सभ्यताके विकासमें, यदि सभ्यताको टिकना है तो सर्वांको अन्तमें उनके इस विश्वासको मानना ही होगा कि किसी विवादास्पद विषयको अपने विचारानुकूल प्राप्त करनेके लिए सामू-हिक हिंसाका प्रयोग करना केवल गलत ही नहीं है बलिक उसमें आत्मविनाशका बीज भी निहित है गांधीजी उन पंगम्बरोंमें हैं जो समयसे बहुत ही आगे हैं।



कौन नहीं रोया ?

गांधीजीकी इत्याके दुःखद समाचारसे सारा जगत ही रो उठा था! निःसन्देह गांधी जगत व्याप्त थे! वे केवळ भारतके नहीं विश्व भरके ऋपने थे, ऋौर विश्व उनके लिए ऋपना था! यही कारण है कि उनके निधन पर संसारके विभिन्न देशोंसे हिंद सरकार, प्रधान मंत्री तथा श्रीदेवदास गांधीके पास श्रद्धांजलियाँ भेजी गर्यो।

इन श्रद्धांजलियोंकी सूची इस प्रकार है:—अबीसोनिया (सम्राट् हेलसिलासी); अफगानिस्तान (प्रधान मन्त्री शाह महमूद); । ऋजैंन्टाइना (डा० जोसे आके) ; आस्ट्रेलिया (प्रधान मन्त्री श्री चीफले, डा॰ हरबर्ट इवाट); बगदाद (ब्रिटिश राजद्त, **गरराष्ट्र मन्त्री हामदी पचायो)** ; ब्राजील (परराष्ट्र मंत्री और डा० अराहा) ; बर्मा (प्रधान मंत्री थाकिन न , बर्मी युनियनके प्रेसीडेंट) ; काहिरा (नहस के मौस्तफा. वफ्द के श्रध्यक्ष) ; कनाडा (प्रधान मंत्री श्री मेकजी किंग) ; लंका (गवर्नर जनरल सर हेनरी मांक मेसनमूर, प्रधान मंत्री सेनानायक) चिली; (प्रे सिडेंट कान्नियल); चीन (मार्शल चांग काई शेक और मैडम चांग काई शेक, प्रधान मंत्री चांग चुन)! कोलविया (प्रेसीडेंट मरानोस्पिना बबर) : चेकोस्लोवाकिया (स्थानापन्न प्रसीडेंट डा॰ बेनस) ; क्युबा (प्रेसीडेंट) ; डेन्मार्फ (प्रधान मंत्री) ; मिस्र । शाह फारक, प्रधान मंत्री नोकाशी पाशा, अरब लीगके सेकेटी जनरळ अज्जाम पाशा); फिनलैंड (प्रधान मंत्री); फ्रांस (प्रधान मंत्री शुमन, परराष्ट्र मंत्री विदो, छियोन (ब्लूम); जर्मन (अमरीकी फौजी गवर्नर जनरल क्ले डा॰ क्टू शुमर) ; यूनान (नायब प्रधान मंत्री साल दारिस) ; हवाई (क्योना भ्यौर हवाईके राजकुमार) ; हिंदेशिया प्रसीडेंट डा० सोकार्नो, गवर्नर जनरल वानचुक); ईरान (प्रधान मंत्री श्री हालिमी); ईराक (राजेंट अमीर अन्दुल इल्ला, और परराष्ट्र मंत्री) : आयरलैंड (प्रेसीहेंट और प्रधान मंत्री ही वेळरा); इटली (पोप, परराष्ट्र मंत्री काउन्ट स्फोर्जा); जापान (सम्राट हिरो हिता, प्रधान मंत्री और जनरल मैकार्थर); लबना (प्रेसीहेंट); लक्जेमबर्ग (परराष्ट्र मंत्री) ; मोरक्को (सेक्रेटरो जनरळ घाइमद बलारेज) ; नैपाल

(नेपाल नरेश); नेदरलैंडस (प्रधान मंत्री डा० बील); न्यूजीलैंड (प्रधान मंत्री श्री पीटर फ्रेजर); नार्वे (प्रेसीडेंट तथा परराष्ट्र मंत्री); फिलस्तीन (यहूदी जनरल कौसिलके प्रेसीडेंट); फिलिपाइन (प्रेसीडेंट); पौलैंड (परराष्ट्र मंत्री); पुर्तगाल (प्रेसीडेंट और प्रधान मंत्री); सैन मैरिनो (परराष्ट्र मंत्री); साइचिलेस (गवनर); सोमालीलैंड (ब्रिटिश सुल्तान अचिटल्लाही डेरिन उहर्जेंड्का) दक्षिण अफरीका (जनरल स्मट्स); दिच्चणी राडेशिया (प्रधान मंत्री); सूदान (गवर्नर जनरल); स्विटजरलैंड (प्रेसीडेंट और अन्तरराष्ट्रीय मजदूर संघके डाइरेक्टर जनरल); स्वीडन (प्रधान मंत्री); शाम (कौंसिके प्रेसीडेंट और परराष्ट्र मंत्री); तिब्बत (दलाई लामा और रोजेंट; तुकीं कौंसिल और असेम्बलीके प्रसीडेंट); यूगान्डा (गवर्नर); ब्रिटेन (सम्राट, प्रधान मंत्री, एटली, नायब प्रधान मंत्री मारिसन श्री वेबिन, केन्टरवरीके बिशप, श्री चिंचल); अमरीका (प्रेसीडेंट ट्रूमन, सुप्रीम कोर्ट के चोफ जस्टिस श्री फ्रेलिक्स फ्रैंक फर्टर, सिनेटर वाडेनबर्ग) संयुक्तराष्ट्र (सुरक्षा सितिके अध्यक्ष श्रीलेगन होव, स्थानापन्न सेकेटरी जनरल वायन प्राइसजूल्यिन हक्सले); जंजीबार (ब्रिटिश रेजोडेंट)।

विश्व भरके पत्रोंकी श्रद्धांजलियाँ

नव-जीवन

हे बापू तुम्हें अपने कोटि-कोटि जनोंके प्रेमकी, ममताकी श्रद्धांजिल स्वीकार हो!

हे महात्मा, तुमने अपनी साधना और तपस्याके बलसे जिस गुलाम देशको श्रमायास ही स्वतंत्र कर दिया, जिस कायर, निर्बल और संत्रस्त राष्ट्रको उन्नत बनाया, जिस छूआछूत श्रीर पाशविकताके बंधनोंसे जकड़ी हुई जातिको आदर्शवादकी श्रोर अमसर किया, उस देश, राष्ट्र और जातिका तुम्हें शत-शत बार प्रणाम है!

हे विश्वात्मा जिस हिसा और दानवतासे पीड़ित एवं संतप्त विश्वको तुमने। श्राहेंसा श्रोर मानवताका वरदान दिया, जिस विनाशकी ओर अग्रसर शोषण एवं उत्पीड़नकी संस्कृतिको तुमने कल्याणकारी निर्माणका संदेश दिया, जिस अनीश्वरवाद और भौतिकताकी मृगतृष्णामें संतप्त सभ्यताको तुमने नैतिकता और विश्वासका मार्ग दिखलाया वह विश्व, संस्कृति और सभ्यता श्राज नतमस्तक तुम्हारा अभिनन्दन कर रहे हैं।

तुम्हारे पुण्य-तेजसे त्रस्त विश्वकी पशुताने तुम्हारे ऊपर प्रहार करके तुम्हारे पार्थिव शरीरको नष्ट कर दिया, लेकिन वह पशुता यह भूल गयी कि तुम श्रजर हो, तुम असर हो, तुम असीम हो, तुम अखण्ड हो।

हमें बंधन-मुक्त करनेके लिए ही हे परमपुरुष तुम पार्थित शरोरके बंधनमें आये थे। तुमने श्रपना काम कर दिया श्रौर तुम बंधन-मुक्त हो गये। लेकिन तुम सदा अपने भक्तोंके पास हो—हे विश्वातमा हम तुम्हारे भक्त अपनी आत्मामें तुम्हारा आवाहन करते हैं।

सागरकी भांति गम्भीर; हिमालयकी भांति अडिग—तुम इस असत्य श्रीर स्वार्थके अंधकारमें डूबे हुए विश्वके लिए सत्य श्रीर ममताके उज्ज्वल प्रकाश थे, तुम

निर्वली, निरीहों और पतितों के एकमात्र अवलम्ब थे। आज हमारे बीचसे तुम्हारे चले जानेसे हम हत-प्रभ हैं, विक्षुब्ध हैं, किंकर्तव्य विमृद् हैं। आज जब इस नवजात राष्ट्रको तुम्हारे उपदेशों और निर्देशनकी सबसे अधिक आवश्यकता थी, हमारे पार्पों के कारण हमारे सर परसे तुम्हारा वरद हस्त अनायास ही उठ गया है। तुम दयाके आगार हो, तुम प्रेमकी अखण्ड ज्योति हो-- हम रो-रोकर तुमसे प्रार्थना करते हैं कि हमारे पार्पों को क्षमा करो, अपनी ही हत्या करने वाले इस राष्ट्रको अपना आशीर्वाद दो कि वह तुम्हारी अहिंसा और मानवताको अपनावे।

हे बापू—हे महात्मा—हे विश्वात्मा हमारा कल्याण करो !

न्यूयार्क टाइम्स

आज शमशानकी राखसे उड़कर एक गंध समस्त भूमण्डलमें ज्याप्त हो गयी है। नहीं कहा जा सकता कि गांधीजीकी शिक्षाओं तथा त्रादर्शके बीजसे त्रागले पीढ़ोमें कैसे फूल फूलेंगे। भारत अभी तक प्रकाश तथा अंधकारकी शक्तियों के मध्य भटक रहा है। आज महात्माजीकी अमर त्रात्मा समस्त भारत और समस्त संसारसे बोल रही है। गांधीजीका महात्माका स्वरूप भारतके मेदानों त्रौर पर्वतोंपर ही नहीं समस्त भूमण्डलमें चिरस्मरणीय रहेगा। जिस प्रकार अन्य व्यक्ति दुनियाकी चीजों त्रौर शक्तिके लिए जी जानसे प्रयत्न करते हैं, गांधीजीने पूर्णताके लिये चेष्टा की। जैसे जैसे गांधीजीका राजनीतिक प्रभाव घटता गया वैसे-वैसे उनकी लोक कल्याणकी शक्ति बढ़ती गयी। उन्होंने बाइबिलकी भावनामें अपने शत्रुश्चोंसे प्रेम करनेका प्रयत्न किया और उनका भला करनेकी चेष्टा की। अब वे युग पुरुष हैं। अब तो यह जान पड़ता है, जैसा एक बार डा॰ जानहेन्सने लिखा था, कि गांधीजी मानवीय जीवनके कपड़ेपर सुनहरे तारके टाँकोंकी निरंतर आगे बढ़नेवाले उन सन्तों तथा द्रष्टात्रोंकी पंक्तिके एक जोड़ थे, जो यह कहते त्राये हैं कि मनुष्यकी श्वात्मा परमात्माकी ही तरह अपने लहत्यकी प्राप्ति करके जीवनको पूर्ण बना सकती है।

वाशिंगटन पोस्ट

जिस प्रकार एक अन्य महान् अमरीकीके संबंधमें कहा जाता था, जिसने अपने अनुयायियोंके मतभेदोंको मिटानेके लिए महान प्रयत्न किया था, उसी प्रकार गांधीजीके संबन्धमें कहा जा सकता है। अब वे युग पुरुष हैं। हमें आशा करनी

चाहिये कि मोहनदास गांधी भारतीय राष्ट्रके छिए अपनी जो अमर विचारधारा विरासतके रूपमें छोड़ गये हैं वह उसके उन्मादपर विजय प्राप्त कर सकेगी। श्रव वह विश्ववयापी विचारधारा है। यदि इस विश्लेषणको अन्ततक ले जाया जाय तो कहा जा सकता है कि सम्पूण संसार अपनी मुक्ति और नवजीवनके संचारके छिए इसी विचारधारापर निर्भर रहेगा।

वाल्टीमारसन

भारतने शांति और एकताके लिए श्रापने बंधनको अपनी आत्माको लिन्न-भिन्न कर दिया। यदि इसे दीर्घकालके लिए सत्य माना जाय तो यही कहा जा सकता है कि भारतमें त्राभी अधिक हिंसा श्रीर यातना देखनेमें आयेगी, किंतु गांधीजी और उनके उपदेश अनश्वर रहेंगे। विजयिनि साम्प्रदायिकतासे सन्तों का भी प्राणान्त आ है।

कम्युनिस्ट 'डेली' वर्कर

गांधीजीकी मृत्युसे मानवताको धका लगा है। यदि आज गांधीजीके शवके ऊपर भी भारतीय एकहो सकें तो भारतकी उन्नतिका द्वार खुल जायगा। ब्रिटिश सरकारने भारतमें जो साम्प्रदायिकता उत्पन्न की है वह तो ऋपने फल लायेगी ही।

वामपत्र फांटेरियट

हमारे युगने यदि एक ओर महा दैत्य हिटलरको देखा है तो दूसरी ओर गांधीके रूपमें वह शाश्वत ज्योति भी देखी है जो हिंसा, घृणा, ऋौर नृशंसताके करोड़ों धक्के खाकर आज तक न बुक्तो और जिसे एक पागल व्यक्तिकी गोलियोंने समाप्त कर दिया। हा इन्त !

वाशिंगटन, 'लाइफ'

भारत महात्माजीकी महानताके संबंधमें अंतिम फैसला नहीं दे सकता। सभी कालोंमें, सभी राष्ट्रोंके मनुष्योंको उनसे जो श्रपार प्रेरणा मिलती रहेगी उसीके आधारपर हम गांधीजी जैसे महान व्यक्तिकी महानताका अंदाज लगानेमें सफल हो सकेंगे।

१३ ९७

गांधीजी न केवल एक महान व्यक्ति थे बल्कि एक विश्व-साधु थे। एक ऐसे संत थे जो कि युगोंसे पश्चिमी संसारमें पंदा नहीं हुआ।

बोस्टन ग्लोब (बोस्टन)

सुकरात को जहर, ईसा को सूछी और गांधी को गोली का शिकार बनना पड़ा! अपने जीवन काल में महात्मा गांधी एक संत थे। मरकर वे शहीद हो गये!

डनकी मृत्यु किसी मुसलमानके हाथसे भी नहीं हुई। लेकिन वे श्रापने ही आदिमियों में से एक हिन्दू द्वारा, जिन्हें उन्होंने राजनैतिक स्वतंत्रता दिलाई, मारे गये! अहिंसा का यह एक वैचित्र है कि उसके प्रवित्तकों का अन्त हिंसासे होता है।

लेकिन गांधीके हिंसात्मक अंतसे उन्हें ही आश्चर्य होगा जो मानवके कल्याणकर्त्ताओं के इतिहाससे परिचित नहीं हैं। आश्चर्य की बात तो यह है कि इस बीसवीं सदीमें एक ऐसा आदमो भी था! जघन्य हत्या, राजनैतिक स्पर्धा और सैनिकीकरणके इस युगमें गांधीने लोगों को प्रेम, शांति, दया, सारल्य और पारस्परिक सहयोग का पाठ पढ़ाया!

इंगलिश चर्च भैंन (लन्दन)

महात्मा गांधीकी हत्यासे सारे संसार को बहुत धका लगा है। निःसन्देह गांधीजी का व्यक्तित्व बहुत ही प्रभावशाली था। कई पीढ़ियोंके बाद हिन्दुस्तानमें ऐसे व्यक्तिने जन्म लिया था। मानव समाजके तमाम दुर्गुणों – राजनंतिक, सामाजिक श्रोर श्रार्थिक का हल वे 'श्रहिंसा' के द्वारा करना चाहते थे। लेकिन श्राश्चर्य तो यह है कि ऐसे व्यक्ति को स्वयं हिंसा का शिकार होना पड़ा।

आञ्जर्बेटोर रोमानो (वैटिकन सिटी)

इस समय जब हमारी सभ्यता खतरेमें पड़ी हुई है गांधीजीके निधनसे चारों ओर अंघेरा छा गया है। ऐसा जान पड़ता है कि इस शान्तिप्रिय व्यक्तिकी हत्या विश्वशान्तिपर ही प्रहार है।

हत्यारे बहुधा यह सोचते हैं कि व्यक्ति विशेषको मार खाळनेसे उसके विचारोंका भी श्रन्त हो जाता है। परन्तु वास्तवमें हत्याके बाद विचार श्रोर अधिक चमक उठते हैं। इसकी सत्यता सार संसारमें गांधीजीके निधनपर मनाये गये शोकसे सिद्ध होती है।

ग्रान्तिम लीला

गांधीजीकी जीवन भांकी

२ अक्टूबर, १८६६—पोरबंदर (सुदामापुरी) के एक प्रतिष्ठित वैश्य-कुलमें जन्म

१८८३-१३ वर्षकी श्रवस्थामें कस्तूर बाईसे विवाह

४ सितम्बर १८८८-बैरिस्टरी पढ़नेके छिये इंग्लैंड रबाना।

१० जून १८९१—बैरिस्टर हुए। १२ जूनको स्वदेश रवाना हुए। जुलाईमें बम्बई पहुँचे।

अप्रैल १८९३—पोरबंदरकी एक मुसलिम फर्मकी ऋोरसे दक्षिण अफ्रीकाको रवाना

११ सितम्बर १९०६—द्रांसवालमें सत्याग्रहके रूपमें राजनीतिक प्रति-रोधकी एक नयी युद्ध-प्रणालीका जन्म

१५१५—दक्षिण ऋफ्रीकाका विजयी नेता स्वदेश वापस

श्रप्रेल १९१५—रोलट बिलके विरुद्ध सत्यामह आंदोलनका सूत्रपात ।

३१ जुलाई १९२०—रोलट बिल, पंजाब कांड श्रौर खिलाफतके प्रश्नपर असहयाग आंदालनका सूत्रपात ।

१० मार्च,१९२२— गांधीजीकी गिरफ्तारी तथा अहमदाबाद में ऐतिहासिक मुकदमा १९२४ —१२ जनवरोका पेटके फोड़ेका आपरेशन । आपरेशनके समय बिजली बुझ गयी, सार्जनने टार्चकी रोशनीमें आपरेशन किया । १८ फरवरीको बिला शर्त रिहाई ।

१८ सितम्बर, १९२४ — हिंदू-मुसलिम एकताके लिये दिल्लीमें २१ दिनका उपवास १२ माच १९३० — दांडी-यात्रासे नमक सत्याग्रहका सत्रपात

५ मार्च १९३१—गांधी अर्विन सममोता अगस्तमें द्वितीय गोळमेज सम्मे-ळनमें भाग लेनेके लिये लंदन रवाना ।

३१ दिसम्बर, १९३१-तीसरे सत्याग्रह संप्रामका सूत्रपात

२२ दिसम्बर. १९३२—मकडानारल्ड के सांप्रदायिक निर्णयके विरुद्ध श्राम-रण अनशन

१५३४—सारा समय हरिजनौद्धारमें लगानेका निश्चय।

३ मार्च १९३६—राजकोटके प्रश्नपर आमरण अनशन । बादमें अपनी हिमालय जैमो भूल स्वीकार की ।

अक्टूबर[े] १९४०—युद्धके संबंधमें लेखन तथा भाषण स्वतंत्रताके प्रश्नपर ट्यक्तिगत सत्याम्रह्का श्रिधनायक बने।

८ अगस्त १९४२—भारत छोड़ोके चांदोलनका सूत्रपात।

१० फरवरी १९४३—आगा खां महलमें नजरबंदीकी हालतमें ३ सप्ताहका उपवास २२ फरवरी १९४४—कस्तुरवाका निधन

१९४७-शातिका संदेश लेकर नोआखाळीके गांवोंमें पैदल यात्रा

१ सितम्बर १५४७-कलकत्तामें साम्प्रदायिक एकताके लिये अनशन

१३ जनवरी १९४८—दिल्लीमें साम्प्रदायिक एकताके लिये श्रानिश्चित कालका अनशन

३० जनवरी १९४८—प्रार्थना सभा करते समय एक पागल भाईके हाथ गोछी खाकर देहांत।

बापू का अन्तिम उपवास-

क्यों!

हिन्दू मुसलमानों और सिखों में हार्दिक मैत्री स्थापित करनेके लिए १३ जनवरी १९४८ को बापूने उपवास आरंभ किया था। यह उपवास अनिश्चित काल तकके लिए किया गया था। गांधीजी ने कहा था 'उपवास तभी खतम होगा जबिक मुझे यह निश्चय हो जायगाकि सभी सम्प्रदायों के हृदय बिना किसी बाहरी दबावके स्वतः मिल गये हैं। १८ ता० को देशके सम्पूर्ण नेताओं से मन के मुताबिक आश्वासन मेलनें पर यह उपवास तोड़ दिया गया था।

अपने राजनैतिक जीवनमें गांधीजाका यह १५ वां उपवास था। इस उप-वासके आरम्भ करनेसे पूर्व १२ ता० को गांधीजीने उसके लक्ष्यके बारेमें उस दिनकी प्रार्थना सभामें निम्निलिखित वक्तव्य दिया था:—

कुछ लोग स्वास्थ्य लाभकी दृष्टिसे अनशन करते हैं तथा कुछ लोग किन्हीं दुष्कर्मों के प्रायश्चित्तके लिए अनशन करते हैं। इन लोगोंके लिए अहिंसामें विश्वास करना आवश्यक नहीं है। इसके अतिरिक्तएक और स्थिति है, जब अनशन किया जाता है। वह अनशन अहिंसक समाजके दुष्कमके विरोधमें ऐसी स्थितिमें बाध्य होकर करता है जबकि उसके लिए कोई अन्य चारा नहीं बच रहता है। आज हमारे सम्मुख ऐसी ही स्थित उपस्थित हो गयी है।

करो या मरो को तैयार

जब मैं गत ९ सितम्बरको कलकत्ते से दिल्ली आया तो मेरी इच्छा पश्चिमी पंजाब जानेकी थी। परन्तु वह सम्भव न हो सका क्योंकि दिल्ली सरीखा सम्पन्न नगर उस समय लाशों से भर रहा था। मैं ज्योंही ट्रेनसे उतरा मुझे हर व्यक्तिके चेहरेपर चिन्ता दिखलायी पड़ती थी। सरदार सरीखे आमोदिप्रय व्यक्ति भी चिन्तासे मुक्त न थे। मुझे उसका कारण ज्ञात न था। वे मेरे स्वागतके लिए स्टेशन गये थे।

उन्होंने मुझे तुरंत ही हिन्द यूनियनकी राजधानीके उपद्रवका समाचार सुनाया। तुरंत मुझे ऐसा माख्म हुन्या कि मुझे दिल्लीमें ही रहना होगा और 'करो या मरो' सिद्धान्तको कार्यान्वित करना होगा।

पुलिस तथा सेनाकी सहायतासे नगरमें पूर्ण बाह्य शान्ति तो स्थापित हो गयी है, परन्तु लोगोंका हृदय अब भी उद्वेलित हो रहा है। उनके हृदयमें आज जो तूफान उठ रहा है वह कभी भी बाहर प्रकट हो सकता है। मैं इसे ही अपनी लक्ष्य प्राप्ति नहीं मानता। शान्ति ही मुझे जीवित रख सकती है। मैं हिन्दू, मुसलमान, सिख सभीमें पूर्ण मैत्री चाहता हूँ। आज उस मैत्रीका पूर्ण अभाव है। ऐसी स्थिति कोई भो देशभक्त सहन नहीं कर सकता।

अनशन अन्तिम अस्त्र

मेरी अन्तरात्मा कभीसे मुझे पुकार रही थी। परन्तु मैने उधरसे अपना कान बन्द कर रखा था। मैं सोचता था कि कहीं शैतान मुझे आदेश न दे रहा हो। उसके आदेशका पालन मेरी दुर्बलता होगी। मैं कभी भी निस्सहाय नहीं होना चाहता। किसी सत्याप्रही को ता कभी भी अपनेको निस्सहाय न मानना चाहिये। सत्याप्रहीके लिए अन्तिम अस्त्र तलवार नहीं है, वरन श्रनशन ही है।

अनशन मंलवारसे आरम्भ

आज मेरे पास उन मुसलमानों के लिए कोई उत्तर नहीं जो प्रतिदिन मेरे पास आते हैं और मैं बताऊँ कि वे क्या करें। मुझमें पहलेसे दुर्बलता आती जा रही थी, पर अनशन आरम्भ होते ही यह समाप्त हो जायगी। मैं इस सम्बन्धमें गत कई दिनोंसे सोच रहा था। आज मेरी अन्तरात्माने अन्तिम निर्णय दे दिया। इससे मुझे प्रसन्नता है। किसी भी पवित्र श्चात्माके लिए ऐसे महान् उरेयकी पूर्तिमें अपने प्राणों- का बलिदान कर देनेसे मूल्यवान अन्य कोई चीज नहीं। मैं श्चाशा करता हूँ कि मेरी आत्मा पवित्र है और वह इसका औचित्य सिद्ध कर सकती है। आप सभी मेरी सफलताके लिए मेरे साथ प्रार्थना करें। श्चनशन कल प्रथम भोजनके पश्चात् आरम्भ होगा। यह अनिश्चित कालतक चलेगा। अनशन कालमें मैं जल और नींबूका रस ले सकता हूं। यह तभी समाप्त होगा जब मुझे विश्वास हो जायगा कि बिना किसी बाह्य द्वावके कर्त्तव्यकी भावनासे जागृत होकर सभी सम्प्रदार्थोंके हृद्य पुनः एकताके

सूत्रमें प्रिथत हा गये हैं। यदि मैं सफल हुआ तो भारतकी प्रतिष्ठा और एशिया तथा विश्वके हृदयंपर ज्याप्त सार्वभौमत्वको पुनः प्राप्त कर सकूँगा। मेरा दृढ़ विश्वास है कि भारतीय आत्माके हननसे पीड़ित, बुभिक्षित और उद्वेलित विश्वकी एकमात्र आशा ही समाप्त हो जायगी।

विरोधियोंको उत्तर

मेरे इस निर्णयसे किसीको कोधित न होना चाहिये। मेरे अनेक मित्र हैं जिन्हें अनशनपर विश्वास नहीं। उन्हें इसपर विश्वास नहीं कि अनशनसे मानव मिस्तब्कमें परिवर्तन किया जा सकता है। पर जिस तरहसे उन्हें वैसा सोचनेको स्वतन्त्रता है वैसी ही स्वतन्त्रता मुझे भी है। ईश्वर ही मेरा एकमात्र-परामर्शदाता है और उसीकी प्रेरणासे मैं अपने निर्णयको कार्योन्वित करने जा रहा हूँ। यदि मैंने अपनी भूलोंका पता लगा लिया है तो उसे प्रकाशमें लानेमें मुझे कोई हिचकिचाहट .. होनी चाहिये। अपनी भूलोंको जान लेना इतना सरल नहीं। सम्पूर्ण भारत अथवा केवल दिल्लीपर भी मेरे अनशनका प्रभाव पड़ा तो यह शीघ्र ही समाप्त किया जा सकता है। अनशनकी समाप्ति निकट भविष्यमें हो या विलम्बसे, किन्तु संकटपर विजय पानेके लिए हमें कुछ भी उठा न रखना चाहिये।

कुछ आलोचकोंने हमारे विगत अनशनोंको दबाव देनेवाला बताया है। उनका कथन है कि जिस उद्देश्यसे अनशन आरम्भ किये गये थे उसके फल ठीक उसके विपरीत सिद्ध हुए हैं। मैं कहता हूँ कि विरोधी कथनोंका मूल्य ही क्या जब मेरा उद्देश्य पित्र है। कर्तव्यके रूपमें किया गया अनशन स्वयमेव पुरस्कार है। अनशनके प्रतिफलकी मुझे कामना नहीं है। में अनशन इसलिए करता हूं क्योंकि ऐसा करना मैं अपना कर्तव्य समझता हूँ। अतः प्रत्येक व्यक्तिसे मेरी प्रार्थना है कि वह शान्तिपूर्वक उद्देश्यकी विवेचनासे अलग मुझे मृत्योनमुख होने दे। भारत, हिन्दुत्व तथा इसलामका विनाश होते हुए असहा अवस्थामें देखते रहनेकी अपेक्षा मृत्यु मुझे गौरव-पूर्ण मुक्ति प्रदान करेगी। यदि पाकिस्तानने अपना रवैया न बदला तो विनाश अवश्यम्भावी है। इसलामकी समप्ति तो केबल भारतके दो खण्डोंमें ही होगी, विश्वमें इसका अस्तित्व कायम रहेगा, किन्तु हिन्दू और सिख धमों के लिए भारतके बाहर कोई स्थान प्राप्त नहीं है।

आप प्रिय भारत देशमें होनेवाले उपद्रवोंका जरा भी ध्यान करेंगे तो उसी समय आपको यह सोचकर प्रसन्नता होगी कि भारतमाताका एक पुत्र इतना पिवत्र और इतना शक्तिशाली था कि उसने उनके विरुद्ध कदम उठाया। यदि उसमें इतनी शक्ति और इतनी पिवत्रता नहीं है तो वह भूमिके लिए भार-स्वरूप ही है। वह भारस्वरूप व्यक्ति जितना शीघ उठ जाय उतना ही अच्छा है।

अनशन आत्मशुद्धिका साघन

में श्रपने मित्रोंसे अनुरोध कहँगा कि वे बिड़ला भवनकी श्रोर दौड़ न पड़ें। वे न तो मुझे अपने निश्चयसे विचलित करनेकी चेष्टा करें और न मेरे लिए चिन्ता ही प्रकट करें। मैं पूर्णतः परमात्माके ही हाथमें हूं। बिड़ला भवन की ओर दौड़नेकी अपेक्षा वे स्वयं अपने हृदयमें प्रकाशकी किरण ले जायँ, क्योंकि यह हम सभी के लिए परीक्षा-काल है। अपने कर्तव्यका उचित रूपमें तत्परतासे पालन करने-वाला व्यक्ति मुझे श्रधिक सहायता पहुँचायेगा। श्रनशन आत्मशुद्धिका साधन है।

कांग्रे सजनोंका नैतिकपतन

देशके सम्मुख राजनीतिक तथा आर्थिक गुित्थियों सभीसे बदकर कांग्रेस-जनों का नैतिक पत्तन है। मैं अन्य प्रान्तों की बात नहीं करता, पर मेरे प्रान्तमें स्थिति बड़ी दयनीय हो गयी है। राजनीतिक सत्ताने उन्हें उन्मत्त कर दिया है। श्रसेम्बळी तथा कौंसिळके बहुतसे सदस्य समयसे श्रधिकसे अधिक लाभ उठानेपर ही तुल गये हैं। श्रदालतों के अधिकारमें भी हस्तक्षेप करने तथा अपने प्रभावसे पैसा प्राप्त करना मुख्य लच्च हो गया है। जिला मैजिस्ट्रेट तथा श्रन्य श्रधिकारों भी असेम्बली तथा कौंसिळके हस्तक्षेपके कारण स्वतन्त्रतापूवक काम नहीं कर पाते। कोई भी आत्मसम्मानवाला अफसर ऐसी स्थिति सहन नहीं कर सकता क्योंकि उसके विकद्ध मन्त्रियों तक हाठी शिकायत लेकर लोग दौड़ पड़ेंगे।

कांग्रे समें अष्टाचार

स्वराज्य प्राप्तिको भावनासे प्रभावित होकर देशके नर-नारो कांग्रेसके नेतृत्ववे तले आये । पर अब यह ध्येय पूरा हो गया है । स्वतन्त्रताके महान संघर्षमें भाग लेनेवाले सिपाहियोंपर अब सभी नैतिक नियन्त्रण समाप्त हो चुके हैं । श्राज कांग्रेसवे कार्यकर्ता श्रपने व्यक्तिगत हितोंकी पूर्तिके लिए राष्ट्रीय आन्दोलनोंके कट्टर शत्रुओं से हाथ मिला रहे हैं और कांग्रेसके सदस्य बना रहे हैं। स्थिति ऐसी श्रसद्य हो गयी है कि इसके परिणामस्वरूप कांग्रेस और कांग्रेस सरकार बुरो तरह बदमान हो रही है। आन्ध्रमें हुए हालके न्युनिसिपल चुनावसे सिद्ध है कि कितनी जल्दी कांग्रेसका प्रभाव आम जनतापरसे समाप्त होता चला जा रहा है।

अत्याचारसे जनतामें विद्रोह

कांग्रेसजनों के मतभेद तथा असेम्बली कोंसिलके सदस्यों और मिन्त्रयों की प्रवृत्ति जनतामें विद्रोह उत्पन्न कर रही है। लोग कहने लगे हैं कि ब्रिटिश-सरकार इस कांग्रेस सरकारसे कहीं अच्छी थी।

श्रान्ध्र तथा अन्य प्रान्तोंके लोग मेरे इन वाक्योंपर ध्यान दें। मैं स्पष्ट रूपसे कहता हूँ कि अनाचार केवल आंध्रमें ही नहीं है। आंध्र तो एक उदाहरणमात्र है। हम सभीको सचेत हो जाना चाहिये।

उपवास या हृदयकी शुद्धि

१७ जनवरीको डाक्टर सुशीछा नयरने गांधीजीका एक लिखित संदेश प्रार्थना सभाको सुनाया था जिसमें गांधीजीने कहा था—''मैं नहीं चाहता कि इस समय अनशनके दबावसे कुछ किया जाय वरना अनशनकी समाप्तिके साथ दबावसे किया गया कार्य भी खतम हो जायगा।

मेरे पास नित्य सर्वत्र हिन्द्से श्रौर पाकिस्तानसे भी तमाम संदेश आते हैं। वैसे तो वे बिळकुल ठीक हैं। लेकिन जो लोग पाकिस्तानमें रहते हैं और जिनके हाथमें उसका भाग्य-निर्माण करना है, उनसे यह कहे वर्गर नहीं रह सकता कि यदि उनकी चेतना जागृत नहीं होती श्रौर पाकिस्तानके अपराधोंको वे स्वीकार नहीं करते तो वे पाकिस्तानको कायम नहीं रख सकते।

इसके यह माने नहीं कि दोनों राज्योंका स्वेच्छासे पुनः एक हो जाना मैं नहीं चाहता। लेकिन हथियारोंके बलपर पाकिस्तानको शामिल करनेका विचार मैं बिलकुल नहीं आने देना चाहता।

१४ १०५

मृत्युशय्या

मुझे विश्वास है कि आज जब मैं सच्चे अर्थमें देखा जाय तो मृत्युशय्या पर ही लेटा हूँ, मेरी बातको भेद अथवा म्हाड़ेकी बात समझनेकी गफलतहमी न होगी।

पाकिस्तान समझे

मैं आशा करता हूँ, समस्त पाकिस्तानी इस बातको महसूस करेंगे कि यदि अपनी कमजोरीके कारण उनकी भावनाओंको चोट न पहुँचानेके ख्याळसे मैं उन बातोंको व्यक्त न करूं जो मैं ठीक-ठीक अनुभव कर रहा हूँ तो मैं पाकिस्तानियोंके और अपने दोनोंके साथ अन्याय करूँ गा।

यदि मैंने कहीं समझनेमें गलती की है तो मुझे बताया जाय मैं वादा करता हूँ कि ठीक समक्त लेनेपर मैं अपनी बात वापस ले लूँगा। वैसे, जहाँतक मैं सममता हूँ इस विषयपर दो मत नहीं हैं।

मेरे उपवासको किसी भी अर्थ में राजनीतिक चाल सममता उचित न होगा। यह मेरी आत्मा और कर्त्तव्यकी पुकारपर किया गया है। जिस व्यथाको मैंने महसूस किया है उसीकी पीड़ासे मैंने अनशन शुरू किया है। मेरे गवाहके रूपमें दिल्लीके तमाम मुसलमान मित्र हैं जो दिन भरको घटनान्त्रोंको आकर मुझे सुनाते हैं। न तो राजे महाराज और न हिन्दू सिख और न अन्य लोग अपना या देशका भला करेंगे, यदि उन्होंने मेरे जोवनके इस महोत्सवपर मेरा अनशन खत्म करनेके लिए मुझे बहकानेकी कोशिश की।

यदि अनशनके दबावसे कुछ किया गया तो अत्यन्त भयंकर बात होगी। आध्यात्मिक उपवास हृदय शुद्धिकी अपेक्षा करता है। जिस प्रकार दीवालकी सफेदी कर देनेपर कोई आया हुआ व्यक्ति चला जाय तो सफेदी नष्ट नहीं हो जाती उसी प्रकार एक बार आत्मशुद्धि हो जानेके बाद उसका कारण न रहे तो भी आत्मशुद्धि बनी रहनी चाहिये। सांसारिक सफेदी तो फिर कुछ दिनों बाद करानी पड़ती है परन्तु हृदय शुद्धि तो मरते दमतक साथ रहती है।

प्रत्येक व्यक्ति यह जान हे कि जितना आध्यात्मिक उपवासके समय मैं प्रसन्न रहता हूँ उतना और कभी नहीं। इस उपवासने मुझे सबसे अधिक प्रसन्नता दी है। कोई व्यक्ति इस प्रसन्नावस्थाको छेड़नेका प्रयत्न न करे जबतक वह इस बातका ईमानदारीसे दावा नहीं कर सकता कि अपनी जीवनयात्रामें वह सचमुच ही शैतानके पथसे मुद्दकर ईश्वरके पथका अनुसरण करने छगा।

सफल उपवास

१८ जनवरी १९४८ को अपना अंतिम उपवास समाप्त करने पर गांधीजीने उस दिनकी प्रार्थना सभामें इस प्रकार आशा प्रकटकी थी—''यदि साम्प्रदायिक एकता स्थापित करनेकी प्रतिक्का सफल हुई तो मैं दूनी शक्ति ईश्वरसे प्रार्थना करूँगा कि वह मनुष्य मात्रकी सेवाके लिए मुझे पूरे जीवनकाल भर जीने दे। ऋषि-मुनियोंकी रायमें मनुष्यकी आयु १२५ वर्षकी होती है, कुछ लोगोंका कहना है कि आयु १३३ वर्षकी होती है।

मैंने सत्यके नामपर अनशन शुरू किया था। सत्यका दूसरा नाम ईश्वर है। भगवानके नामपर हम लोगोंने कत्लेआम किये हैं, िक्सयोंका सतीत्व नष्ट किया है और जबरदस्ती लोगोंका धर्म परिवर्तन किया है। मैं नहीं जानता कि किसीने सत्यके नाम पर भी ऐसा किया है। राम नामके साथ ही मैंने अपना स्थनशन तोड़ा है

एकता की प्रतिज्ञा

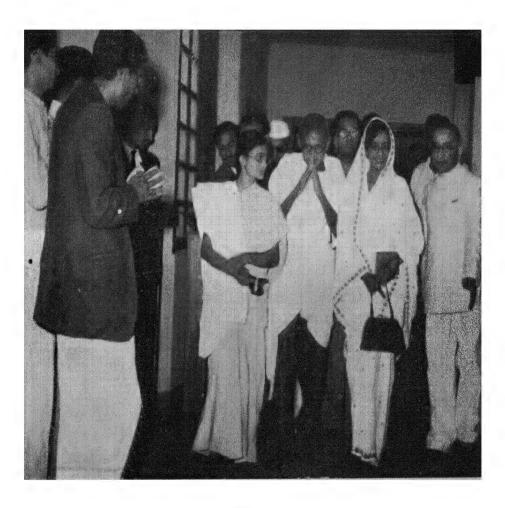
राष्ट्रपति राजेन्द्र प्रसाद मेरे सामने १०० व्यक्तियोंको छाये जो हिंदू, सिख, मुसलमान, हिंदू महासभा, राष्ट्रटीय स्वयं सेवक संघ और पंजाब तथा सीमाप्रांतके शरणाथियोंका प्रतिनिधित्व करते थे। इनमें पाकिस्तानके हाई कमिश्नर श्रीजाहिद हुसेन, दिल्लीके चीफ कमिश्नर तथा डिप्टी कमिश्नर, जनरल शाहनवाज, पंडित नेहरू मौद्धाना श्राजाद श्रीर डा० राजेन्द्र प्रसादने एक मसविदा हिंदुस्तानीमें पढ़ा जिसपर इन लोगोंके हस्ताक्षर थे श्रार मुमसे इन लोगोंको और संकटमें न डाल अनशन तोइनेको कहा। मेरे पास इसीके लिए अनेक तार भी आये हैं। इन लोगोंने प्रतिज्ञा की कि चाहे जो कुछ भी हो यहांपर हिंदू, मुसलमान, सिख, पारसी यहूदी सभीमें परस्पर प्रेम होगा। मैं अपने इन दोस्तोंका अनुरोध टाल न सका।

व्रत सफल हुआ

विक्छीके नागरिकोंने मेरे अतका डहेश्य मेरी आशासे पहले पूरा कर दिया १०७

इसका फल अच्छा ही होगा। मैं जानता हूँ कि कलसे हजारों शरणार्थी भी मेरे साथ अनशन कर रहे हैं। देश विदेशसे मेरे पास तार और लिखित आश्वासन आ रहे हैं। मेरे काममें ईश्वरका भी हाथ है, यह सब इसीका प्रमाण है।

मेरे व्रतका मुख्य उद्देश्य था पहले हिंदू-मुसल्मानोंका परस्पर हार्दिक स्नेह और बाद पाकिस्तानके हिंदू और मुसल्मानोंमें प्रेम-भाव। यदि पहला काम हो जाय तो दूसरा भी उसी प्रकार हो जायगा जिस प्रकार रातके बाद दिन होता है। यदि हिंदमें अंधकार रहेगा तो पाकिस्तानमें प्रकाशकी आशा करना मूर्खता होगी। परंतु यदि हिंदसे अंधकार दूर हो गया तो निश्चय ही पाकिस्तानमें भी अंधकार न रहेगा। पिछले ६ दिनोंसे जैसे ईश्वर हमें रास्ता दिखा रहा था, भविष्यमें भी वैसे ही दिखाये यही मेरी प्रार्थना है।



बापू— होली के अवसर पर ब्राडकास्टिंग हाउस में शरणार्थियों को उपदेश देने गये थे। यह उनका प्रथम और अन्तिम दर्शन था।

कांग्रेस को अन्तिम संदेश

इण्डियन नेशनल कांग्रेस देशकी सबसे पुरानी राष्ट्रीय राजनीतिक संस्था है। उसने कई अहिंसक लड़ाइयोंके बाद आजादी हासिल की है। उसे मरने नहीं दिया जा सकता। उसका खात्मा सिर्फ तभी हो सकता है, जब राष्ट्रका खात्मा हो। रक जीवित संस्था या तो जीवन्त प्राणीकी तरह लगातार बढ़ती रहती है, या मर जाती है। कांग्रेसने राजनीतिक आजादी तो हासिल कर ली है, मगर उसे श्रभी माली आजादी, सामाजिक श्राजादी और नैतिक आजादी हासिल करनी है। ये आजादेयाँ चूँ कि रचनात्मक हैं, कम उत्तेजक और भड़कीली हैं, इसलिए इन्हें हासिल करना सियासी श्राजादीसे ज्यादा मुश्किल है। जीवनके सारे पहलुश्रोंको समा लेने-वाला तामीरी काम करोड़ों जनताके सारे अगोंकी शक्तिको जगाता है।

कांग्रेसको उसकी आजादीका प्रारम्भिक और जरूरो हिस्सा मिळ गया है। लेकिन उनकी सबसे कठिन मंजिल आना अभी बाकी है। जमहूरी व्यवस्था कायम करनेके अपने मुश्किल मकसदतक पहुंचनेमें उसने अनिवार्य रूपसे दलबन्दी करनेवाले गन्दे पानीके गड़हों जैसे मण्डल खड़े किये हैं, जिनसे घूसखोरी और बेईमानी फैली है और ऐसी संस्थाएँ पैदा हुई हैं, जो नामकी ही लोकप्रिय और प्रजातन्त्री हैं। इन सब बुराइयोंके जंगलसे बाहर कैसे निकला जाय?

कांग्रेसको सबसे पहले अपने मेम्बरॉके उस स्पेशल रजिस्टरको अलग हटा देना चाहिये, जिसके मेम्बरॉकी तादाद कभी एक करोड़ से आगे नहीं बढ़ी, और तब भी जिन्हें आसानीके शिनास्त नहीं किया जा सकता। उसके पास ऐसे करोड़ोंका एक अज्ञात रजिस्टर था, जो उसके काममें नहीं आये। अब कांग्रेसका रजिस्टर इतना बड़ा होना चाहिये कि देशके मतदाताओं की लिस्टमें जितने मर्व और औरतोंके नाम हैं, वे सब उसमें आ जायँ। कांग्रेसका काम यह देखना होना चाहिये कि कोई बना-

महाप्रयोग

वटी नाम उसमें शामिल न हो जायऔर कोई जायज नाम छूट न जाय। उसके अपने रिजस्टरमें उन देश-सेवकोंके नाम रहेंगे, जो समयपर दिया हुआ काम करते रहेंगे।

देशके दुर्भाग्यसे ऐसे कार्यकर्ता फिल्हाल खास तौरपर शहरवालों में से ही लिये जावेंगे, जिसमेंसे ज्यादातरको देहातोंके लिए और देहातों में काम करनेकी जरूरत होगी। मगर इस श्रेणीमें ज्यादासे ज्यादा तादादमें देहाती लोग ही भर्ती किये जाने चाहिये।

इन सेवकों से यह अपेक्षा रखी जायगी कि वे अपने-अपने हलकों में कानूनके मुताबिक रिजस्टरमें दर्ज किये गये मतदाताओं के बीच काम करके ऊपर अपना
प्रभाव डालोंगे और उनकी सेवा करेंगे। कई व्यक्ति और पार्टियाँ इन मतदाताओं को
अपने पक्षमें करना चाहेंगी। जो सबसे अच्छे होंगे उन्होंकी जीत होगी। इसके
सिवा और कोई दूसरा रास्ता नहीं है जिससे कांग्रेस देशमें तेजीसे गिरती हुई अपनी
अनुपम स्थितिको फिरसे हासिल कर सके। अभी कलतक कांग्रेस बेजाने देशकी
सेविका थी। वह खुदाकी खिदमतगार थी—भगवानकी सेविका थी। अब वह अपने
आपसे और दुनियासे कहे कि वह सिर्फ भगवानकी सेविका है—न इससे ज्यादा है,
न कम। अगर वह सत्ता हइपनेके व्यर्थके झगड़ों में पड़ती है, तो एक दिन वह देखेगी
कि वह कहीं नहीं है। भगवान्को धन्यवाद है कि अब वह जनसेवाके क्षेत्रकी एकमात्र
स्वामिनी नहीं रहो।

मैंने सिर्फ दूरका दृश्य आपके सामने रखा है। अगर मुझे वक्त मिला और स्वास्थ्य ठीक रहा तो मैं इन कालमोंमें यह चर्चा करनेकी उम्मीद करता हूं कि मालिकों—सारे बालिंग मर्द और औरतोंकी नजरोंमें अपनेको ऊँचा उठानेके लिए देशसेवक क्या कर सकते हैं (२७-जनवरी-१९४८)!

श्रन्तिम प्रवचन

भाइयो और बिह्नों ! मेरे सामने चीज तो काफी पड़ी हैं, उनमेंसे जो आजके छिए चुननी चाहिये, वें चुन छी हैं। ६ चीजें हैं। पन्द्रह मिनटमें जितना कह सकूँगा, कहूँगा।

एक बात तो देख रहा हूँ कि थोड़ी देर हो गयी है-ऐसी होनी नहीं चाहिये थी। सुशीला बहन बहावलपुर चली गयी है। बहावलपुर में दुखी आदमी हैं उनको देखनेके लिए चली गयी हैं - दूसरा अधिकार तो कोई है नहीं और न हो सकता था। फ्रेंडस सर्विसके मित्र छोग हैं उनको भेजनेका मैंने इरादा किया था। उनका नाम लेसली कास है—वे सज्जन पुरुष हैं। वहाँ लोगोंको देखेंगे, मिलेंगे और मुसको बता देंगे। उस वक्त सुशीला बहिनके जानेकी बात नहीं थी लेकिन जब सुशीला बहिनने सुन ही तो उसने मुमसे कहाकि इजाजत देदो तो मैं कास साहबके साथ चही जाऊं। वह जब नोआखालीमें काम करती थी तबसे वह उनको जानतो थी। त्राखिर कुशल डाक्टर है और पंजाबके गुजरातकी है, उसने भी काफी गँवाया है क्योंकि उसकी तो वहाँ काफी जायदाद है फिर भी दिलमें कोई जहर पैदा नहीं हुआ है। तो उसने बताया कि मैं वहाँ क्यों जाना चाहती हूं क्योंकि मैं पंजाबी बोछी जानती हूं, उद् श्रोर अमंजी भी जानती हूँ तो वहा मैं कास साहबको मदद दे सकूँगी। तो मैं यह सुनकर खुश हो गया। वहाँ खतरा तो है लेकिन उसने कहा कि मुक्तको क्या खतरा है. ऐसी डरती तो नाआखाळी क्यों जाती। पंजाबमें बहुत लोग मर गये हैं, बिल्कुल मिटियामेट हो गये हैं लेकिन मेरा तो ऐसा नहीं है, खाना पीना मिल जाता है, ईश्वर सब करता है। अगर आप भेज दें और क्रास साहब मेरेको ले जायँ तो वहाँ के छोगोंको देख हूँगी। तों मैंने क्रास साहबसे पूछा कि क्या ऋापके साथ सशीला बहिनको भेजँ। तो वे खुश हो गये त्रौर कहा कि यह तो बड़ी अच्छी बात है। मैं उनके मारफत दूसरों से अच्छी तरह बात चीत कर सकूँगा। मित्र वर्गमें हिन्दुस्तानी जाननेवाल। कोई रहे ता वह बड़ी भारी चीज हो जाती है। इससे बेहतर क्रया हो सकता है। वे रेड-

कासके हैं। रेडकासके मायने यह है कि लड़ाईमें जो मरीज हो जाते हैं उनको द्वा देनेका काम करना। अवतो दूसरा तीसरा भी काम करते हैं। तो डाक्टर सुशीला कास साहब के साथ गयी हैं या डाक्टर सुशीला के साथ कास साहब गये हैं यह पेचीदा प्रश्न हो जाता है लेकिन कोई पेचीदा है नहीं, क्योंकि एक दूसरे के दोस्त हैं और दोनों एक दूसरे को चाहते हैं, मुहन्वत करते हैं। वे सेवाभावसे गये हैं, पैसा कमाना तो है नहीं, वे जो देखें गे मुझे बतलायें ने और सुशीला बिहन भी बतायेंगी। मैं नहीं चाहता कि कोई ऐसा गुमान रखे कि वह तो डाक्टर है और क्रास साहब दूसरे हैं। कौन ऊंचा है नीचा है ऐसा कोई भेदभाव न करें लेकिन क्रास साहब तो औरतको आगे कर देते हैं और अपनेको पीछे रहते हैं। आखिर वे उनके दोस्त हैं। मैं एक बात और कह देना चाहता हूँ कि नवाब साहबतो मुझको लिखते रहते हैं। मुझको कई लोग भूठ बात भी लिखते हैं तो उसे माननेका मेरा क्या अधिकार है। तो मैंने सोचाकि मुझको क्या करना चाहिये। तो बहावलपुरके जो आये हैं उनको बता दूँ कि वे वहांसे आयेंगे तो मुझको सब बात बता देंगे।

श्रभी बन्तू के भाई लोग मेरे पास आ गये थे—शायद चालीस श्रादमी थे। वे परेशान तो हैं लेकिन ऐसे नहीं हैं कि चल नहीं सकते थे। हाँ, किसीकी अँगुलीमें घाव लगे थे, कहीं कुछ था कहीं कुछ था ऐसे थे। मैंने तो उनका दर्शन ही किया श्रौर कहा कि जो कुछ कहना है वृजिकशनजीसे कह दें लेकिन इतना समझ लें कि मैं उन्हें भूला नहीं हूँ। वे सब भले आदमो थे गुस्सेसे भरे होना चाहिये था लेकिन फिर भी वे मेरी बात मान गये। एक भाई थे, वे शरणार्थी थे या कौन थे मैंने पूछा नहीं। उसने कहा कि तुमने बहुत खराबी तो कर ली है, क्या और करते जाओगे। इससे वेहतर है कि जाश्रो। बड़े हैं, महात्मा हैं तो क्या, हमारा काम तो बिगाइते ही हो। तुम हमको छोड़ दो, भूल जाओ, भागो। कहाँ जाऊँ १ पीछे कहा तुम हिमालय जाओ, तो मैंने डाटा। वे मेरे जितने बुजुर्ग नहीं है—वैसे बुजुर्ग नहीं हैं, तगड़ा हैं, मेरे जैसे पाँच सात आदमीको चोट कर सकता है। मैं तो महात्मा रहा घबराहट में पड़ जाऊँ तो मेरा क्या हालहोगा। तो मैंने हंसकर कहा कि क्या मैं श्रापके कहनेसे जाऊँ, किसकी बात सुनूँ, क्योंकि कोई कहता है कि यहीं रहो, कोई तारीफ करता है, कोई हाँटता है, कोई गाली देता है। तो मैं क्या करूँ १ ईश्वर जो हुक्म करता है वही मैं करता है, तो कहो कि मैं ईश्वरको नहीं मानता हूं तो इतना तो कर कि मुझे अपने करता है। तो कहो कि मैं ईश्वरको नहीं मानता हूं तो इतना तो कर कि मुझे अपने

दिलके अनुसार करने दे। तो कहा कि ईश्वर तो हम हैं। मैंने कहा तो परमेश्वर कहाँ जायगा। ईश्वर तो एक है। हाँ, यह ठीक है कि पश्चपरमेश्वर हैं लेकिन पाँचका सवाल नहीं है। दुखीका बल परमेश्वर है लेकिन दुखी खुद परमात्मा नहीं। जब मैं दावा करता हूं कि जो एक बहिन है, मेरी सगी बहिन है, छड़की है तो मेरी सगी छड़की है इस तरहसे उनका दुःख मेरा दुःख हुआ तो श्राप ऐसा क्यों मानते हैं कि में दुखको नहीं जानता, श्रापके दुखों में में हिस्सा नहीं लेता, मैं हिन्दुओं श्रीर सिखोंका दुश्मन हूं और मुसलमानोंका दोस्त हूँ। उसने साफ साफ कह दिया। कोई गाली देकर छिखता है। कोई विवेकसे लिखता है कि हमको छोड़ दो, चाहे हम दोजखमें जायँ तो क्या। तुमको क्या पड़ी है, तुम भागो ? मैं किसीके कहनेसे केसे भाग सकता हूं किसीके कहनेसे मैं खिदमतगार नहीं बना हूँ, किसीके कहने से मैं मिट नहीं सकता हूं, ईश्वरके चाहनेसे, मैं जो हूँ बना हूँ। ईश्वरको जो करना है सो करेगा। ईश्वर चाहे तो मुक्तको मार सकता है। मैं समझता हूँ कि मैं ईश्वरकी बात मानता हूँ। एक डाँटता है, दूसरे छोग मेरी तारीफ करते हैं तो मैं क्या कहूँ। मैं हिमालय क्यों नहीं जाता। वहाँ रहना तो मुझको पसन्द पड़ेगा। ऐसा नहीं है कि मुझको वहाँ खाना, पीना, ओढ़नेको नहीं मिलेगा—वहाँ जाकर शांति मिलेगी लेकिन मैं अशान्तिमेंसे शान्ति चाहता हं नहीं तो **उस श्रशान्तिमें मर जाना चाहता हूं। मेरा हिमालय यहाँ है। आप सब हिमालय** चलें तो मुझको भी श्राप लेते चलें।

शरणार्थी मेहनत करें

मेरे पास शिकायतें आई हैं—सही शिकायते हैं—कि यहाँ शरणार्थी पड़े हैं, उनको खाना देते हैं, पीना देते हैं, पहननेको देते हैं, जो हो सकता है, सब करते हैं लेकिन वे मेहनत करना नहीं चाहते, काम नहीं करना चाहते हैं। जो उनकी खिदमत करते हैं, उन लोगोंने लम्बा-चौड़ा लिखकर दिया है, उससे में इतना ही कह देता हूँ। मैंने तो कह दिया है अगर दुख मिटाना चाहते हैं, दुखमेंसे सुख निकालना चाहते हैं, दुखमें भो हिन्दुस्तानकी सेवा करना चाहते हैं साथमें अपनी भी सेवा हो जाती है तो दुखियोंको तो काम करना ही चाहिए। दुखीको ऐसा हक नहीं है कि वह काम न करे और मौज एवं शौक करे। गीतामें तो कहा है—'यज्ञ करो और खाओ', यज्ञ करो और शेष रह जाता है उसको खाओ। यह मेरे लिए है और आपके लिए नहीं है, ऐसा नहीं है—सबके लिए है। जो दुखी हैं उनके लिए भी है। एक आदमी कुछ करे नहीं,

१५ ११३

बैठा रहे श्रीर खाये तो ऐसा नहीं हो सकता। करोड़पति भी काम न करे और जाय तो वह निकम्मा है, पृथ्वीपर भार है। जिस आदमीके घर पैसा भी है, वह भी मेहनत करके खाय तब बनता है। हाँ, यदि कोई छाचारी है—पैर नहीं चछता है या वृद्ध हो गया है तो बात दूसरी है छेकिन जो तगड़ा है, वह क्यों न करे। जो काम कर सकता है वह काम करे। शिविरमें जो तगड़े पड़े हैं उनको पैखाना भी उठाना चाहिये। चर्खा चछायें तो वह भी चछायें। इस तरहसे जो काम बन सकता है, करें। जो काम नहीं जानते वह काम छड़कोंको सिखायें, इस तरहसे काम छें। छेकिन कोई कहे कि केम्ब्रिजमें सिखाते हैं वैसे सिखायें, मैं मेरा बाबा तो केम्ब्रिजमें सीखा था तो छड़कोंको वहाँ भेजो, तो यह कैसे हो सकता है ? मैं तो इतना कहूँगा कि जितने शरणार्थी हैं वे काम करके खायँ, उन्हें काम करना ही चाहिये।

किसान राज्यकी आवश्यकता

आज एक किसान राजकी बात है। एक सञ्जन आये थे, भूछ गया उनका नाम। मैंने तो कह दिया था कि मेरी चले तो गवर्नर जनरछ किसान होगा, मेरा चले तो हमारा बढ़ा वजीर किसान होगा—सब किसान होगा क्योंकि यहाँका राजा किसान है। मुझको बचपनसे सिखाया था—एक किता है 'हे किसान, तू बादशाह है।' किसान जमीनसे पैदा न करे तो हम क्या खायेंगे। हिन्दुस्तानका सचमुच राजा तो वही है लेकिन आज हम उसको गुलाम बनाकर बेठे हैं। आज किसान क्या करें ? एम० ए० बने, बी० ए० बने—ऐसा किया तो मिट गया, पीछे कुदाली नहीं चलायगा। जो किसान अपनी जमीनसे निकाले और उसे खाय, ऐसा आदमी जनरल बने, प्रधान बने तो हिन्दुस्तानकी शक्ल बदल जायगी—आज जो सड़ा पड़ा है वह नहीं रहेगा।

सब व्याधियों की श्रीषधि 'राम'

प्रकाशमान पुरुष

हम बड़े भाग्यशाली हैं श्रौर हमें छतज्ञ होना चाहिए कि ईश्वरने हमें ऐसा प्रकाशमान समकालीन पुरुष दिया कि—वह भावो पीदियोंके लिए भी प्रकाश स्तंभका काम देगा।

गांधीजी बिना किसी बाहरी शक्ति सहायताके श्रपने देशकी जनताके नेता हैं। वे एक ऐसे राजनीतिज्ञ हैं जिसकी सफलता किसी कौशल या शास्त्रीय ज्ञानपर नहीं वरन् विश्वास उत्पन्न करनेवाले उनके व्यक्तित्वपर आधारित है। वे एक ऐसे विजयी योद्धा हैं जिसने बल प्रयोगसे सदा घृणा की है। वे धीमान और विनयशील तथा दृद्रपतिज्ञ और अडिग दृद्रतावाले व्यक्ति हैं, जिसने अपने लोगोंको ऊपर उठाने और सुखी बनानेमें अपनी सारी शक्ति लगा दी है। उन्होंने निश्बल मानवोचित तेजसे यूरोपकी बबरताका सामना किया है और इस प्रकार वे सदा ऊँचे उठे।

आनेवाली पीढ़ियाँ, संभव हैं, शायद ही यह विश्वास करे कि इनकी तरहका कोई व्यक्ति इस पृथ्वीपर कभी हुआ था।

श्रलवटं श्राइन्सटीन

गांघी के नामपर

जो लोग लेनिनके उद्देश्यके लिए मरे, वे वीर मालूम होते हैं, किंतु जो गांधीके नामपर मरेंगे वे बहादुर श्रौर शहीद दोनों ही प्रतीत होंगे।

मैं यह बिलकुल सही-सही कह सकती हूँ कि गाँधीजीसे परिचय होनेके कारण मुझमें कुछ परिवर्तन हो गया है। जीवनमें किसी कदर रस आ गया है, कुछ वह वस्तु उसकी आभा मिली है, जिसे दूसरे अधिक उपयुक्त शब्दके अभावमें हम प्रेरणा कहते हैं।

क्लेयर शेरीडन

बापू का प्रिय भजन

वैष्णव जन तो तेने कहीए जे पीड पराई जाणे रे, पर दुःखे उपकार करे तोये, मन अभिमान न आणे रे, सकल लोकमां सहुने बंदे, निंदा न करे केनी रे, वाच काछ मन निश्चल राखे, घन घन जननी तेरी रे, समदृष्टि ने तृष्णा त्यागी, पर स्त्री जेने मात रे,

> जिह्वा थकी असत्य न बोले, पर घन नव झाले हाथ रे, मोह माया व्यापे निहं जैने, दृढ़ वैराग्य जेना मनमां रे, रामनामशुं ताली लागी, सकल तीरथ तेना तनमां रे, वणलोभी ने कपटरिहत छे, काम क्रोध निवार्या रे, भणे नरसैंयो तेनुं दरसन करतां, कुल एकोतेर तार्या रे!

बापू की सायंकालीन प्रार्थना

बौद्ध मनत्र—

नम्यो हो रेंगे क्यों

उपनिषत् मन्त्र-

ईशा वास्यमिदं सर्वं यत्किन्न जगत्यां जगत्। तेन स्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्वद्धनम्।। यं ब्रह्मावरुणेन्द्ररुद्रमरुतः स्तुन्वन्ति दिव्यः स्तवे-वेदैः साङ्गपदक्रमोपनिषदेगीयन्ति यं सामगाः। ध्यानावस्थिततद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगणाः देवाय तस्मै नमः॥

गीता; अध्याय—२

अर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव ? स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किम् ॥ ५४ ॥ प्रजहाति यदा कामान् सर्वान् पार्थ मनोगतान्। आत्मन्येवारमना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥ दुःखेष्वनुद्विग्रमना सुखेषु विगतस्पृहः। वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ५६ ॥ यः सर्वत्रानभिस्नेद्दः तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम्। नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥ यदा संहरते चायं कूर्मोङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥ विषया विनिवर्त्तते निराहारस्य देहिनः। रसवर्जं रसोप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्त्तते ॥ ५६ ॥ यततो हापि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥ ६० ॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः। वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥ ध्यायतो विषयान्पुंसः सङ्गस्तेषूपजायते । सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ क्रोधाद्भवति संमोहः संमोहात्समृतिविभ्रमः। स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्र्यणश्यति ॥ ६३ ॥ रागद्वेषियुक्तेसु विषयानिन्द्रियेश्वरम् । श्रात्मवर्र्येविवेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

प्रसादे सर्वदुखानां हानिरस्योपजायते। प्रसम्भवेतसो द्याशु बुद्धिः पर्यवितिष्ठते ॥ ६५ ॥ नास्तिबुद्धिरयुक्तस्य नचायुक्तस्य भावना । न चाभाषयतः शान्तिरशान्तस्य कुतःसुखम् ॥ ६६ ॥ इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते। तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नोवमिवाम्भसि ।। ६७ ।। तस्माद्यस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः। इन्द्रियागीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥ या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी। यस्यां जावति भृतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९ ॥ आपूर्व्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वत्कामा यं प्रविशंति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥ ७०॥ विहाय कामान्यः सर्वोन्पुमश्चिरति निस्पृहः। निर्ममो निरहङ्कारः सशान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥ एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्यति । स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्म निर्वाणमुच्छति ॥ ७२ ॥

एकादश व्रत-

अहिंसा सत्यमस्तेय ब्रह्मचर्यमसंब्रहः शरीरश्रमोऽनास्वादः सर्वत्र भयवर्जनम्। सर्वधर्मे समानत्वं स्वदेशि-स्पर्शभावना, इत्येकादश सेवाभिनं ब्रत्वेब्रतनिश्चये॥

५जरतुरती गाथा—

मजदा अत मोइ बहिश्ता स्नवा ओस्चा श्योथनाचा वओचा ता—तू वहू मनघहा अशाचा हूबुदेम स्तुतो क्षमा का श्रथा श्रहूरा फेरषेम् वस्ना हृइ श्येम दास्रो अहूम।

कुरानकी आयत-

अडजु बिल्लाहिं मिनश् शैत्वानिर रजीम्। बिस्मिल्लाहिर् रहमानिम् रहीम्॥ अलहम्दु छिल्लाहि रिब्बल् आलमीन्। अर रहमानिर् रहीमि मालिकी यौमिहीन्॥ ईयाकं, नम्बबुदु व ईयाक नस्तर्हन्। इह् दिनस्, सिरावत्त् मुस्तकीम्॥ सिरास्वल् लजीन म्रनूअम्त अलै हिम्। गैरिक मन द्वृबि अलै हिम् वलद् द्वाल्लीन्॥



